. وعلل مِليل و تشمع صنرها تعالبت على لمته المضارات .. مُحِدُ يقوم الر مجد .. ومهرجان بغيل الدولي ، معلم من معلم شموخ انسان هذه الارض ومجس بيد الاسلاف كيما يدركوا قيبة

> عشرة فرقة عربية ، تنوعت بين الرقص للمهرجان بانه سيتفسن في منهاج البرناسج المراقي هذا المعقر . مطرين عراقين رواد الشمبى والصديث والبالية والوسيقى والغناء والغنون الشعبية .. وهذه القرق وشبيب وما بين هذين الجيلين . وفرق اتبة من اربع وثلاثين دولة اجنبية وعربية الزورفانة منع الطرب حسين الإعلامي والبصيرة للفنون الشعبية والتراثية يشارك فيها اكثر من تمانمانة وخمسون والوصل والمقام والريف والنهار الجديد والعربية وكبرنفل الفيرح الفنائي الذي يتضمن غرق الدانة والإجبراس والالحان السادسة في العام الماقي اجتماعات مكتفة لتعميق الحمنات وتحاقي الثفرات . وق واشبيانية غضلا عن عازق البيانو سلطان القيطيب وحسن المثني والعاب سحيرية ت وماذا سيخسن حفلا الافتتام والختام حدثاً لونا خاصا بيطالة كل حانة لا يشبه سمعدم العرقة القومية للغنون الشبعبية وقرقة البصرة التابعتان لدائرة السيئسا والمسرح رفصات مندغمة فانسبح الماءة الدراميــة التي سيقمهــا عـدد من نـجـوم التعليسل في العرا أن شيلال حال الإفاقياح بينما تقدم دار الأزياء العراقية عرضا راثم

🗀 ما هو جديد هذه الدورة ٢ .. برنامج هذا العام غني وحالل بالجديد والجيد وقد الزمنا كل مطرب بتقييم اغنية أو اكثر .. جديدة .. لأول درة .. خـامـة بمهـرجان بــابل . حيث سنكـون الحظة

الواحدة من ثلاث فقرات على مدى ثلاث سأعات تقتتح بالعاب تارية جعيلة . وملاا عن منهاج الفرق الاغرى المشاركة اين الفرق العربية والاجنبية ٢

سيعود) نلم الشرب والانسانيسة لوقف الناس العاديين من الحرب

بعد القلم الفيتنامي (منيصود) وصفا للمعاشاة التي جلبتها الصرب نفات) قملة الظم عن رواية واقعية معهبا بالإضباقة ال تقديمه مسورة

هل البرابرة تبادمون

مسدارات

ق المعقد الأول من القبرز السياس علر مثق تيلنوا مكياليلل ، الزبن قد يلد كل شيء وقد يتمخض دون اكتراث اما عن المنبير او عن اللب ، وكنان ان تمفض فانجب امبريكا تك القارة المجانبينية في النظماة والصيبرورة .. والأضمملال سكلنها الأصليون بدائيون اثروا العسزلة والمسلام وسنصانسها المائيون مغامرون غزاة ماراون برابرة وانعماك برابرة رعاع واضائون جساؤوا من شتى يقاع الارض ومسن اصمول عسدة واتفعموا معاق هسلبس تكوين امريكا الاسماورة .. الاقوى .. الواقع أن التواجد غير المالوف طلاقتوام التي سكلات أصريتها بمختلف خلاتها والاساليد التي محمد بها اوجدت طابع فريد من المضارة الكلة ذات بحريق اخلا مهين مسيطر لم تالفة البشرية من ذي قليسل تسميد الظهور امير اطورية مترامية الإطراف برسوريد المحكم السيمارة عبل المعلم الكولوجيا ومي الإن يصند اعزاء ذوي القرات الذكائية الفائقة من دوي الفرات الدهلية العلمة من شتى انحاء العالم بفيية جمعهم ومنعهم البنسية الامريكية... وللمالق الحكم الامريكي فائهم يسمدون لسرقية الهيد الإوربي تعييدا لاحتواء اوربيا وسيرقة ميدعها ومن ثم مديعتها بجعلها تأيما لها عندلذ يصبح العالم رهن

اشدارتها وتسيطر عبل شروات الشعوب وتلحكم في مقاديرها وتسياني الشعوب من وطاة استعمار جديد وسيافد العبام شوازنه جبراء تحكم دولة كبري /امبعبراطوزيسة/ ومعبارسية جبروتها .. وعبل دول العالم أن تعي تلك الطابقة وتتحرك لتعبد معرفة فوازنه من خال طهور

قوى معادلة ان لم تكن أفضل من

قرة أمريكا .. وتعدد القوى يجنبنا الكنرنة .. وسياوح (الالق فهر اضمعال امريكا كامل الإيمض

وبابلء لحمة ومطلحم فعاليات ادبية غيرها ورفعناها . وستباع قبل اسبوع من وشعرية ونشا به وموسيقية بما يجعش يده المهرجان . من أبل شركة بابل وسيتول المهرجان بانور القائية حائلة بالإبداع متمهدون توفير الطعام والشراب باسعار ن ما هي لا ، بن البيرنامج الأهالي متاسنة ومسكون الدخول للمدينة مجانيا . [] وعن البيرناسج اللقالي غهرجان سابل للمهرجان ٢

وسيقعارك النعد لادباء ووسعات فعالعة وقعاعر وشاقدوهم عن وألاداء المسراسي القديم النجاز ولا لي. وتدارك دائرة الفاون الوسيقية بقصائد مغداة . ولشارت دائرة الشون التشعيلية بالعرض السنوي اللقزء العبراقي السعسامير : رسم ونسحت ومعراميك وجلسات الوحة ونالدا هيث تعرض (كل جلسة لوحة بتحدث عنها رسامها لم يتناولها ناقد بالبحث والدراسية . وتدوني دالاثير الرافديني (النحث العراقي الحديث، . للدكتور ناصر الشاوي والنحات محمد غنى حكمت . و مصافع الحركة النشكيليية (. العراق، للدكتور خاك القصاب وفاروق يبوسف كميا ستظمارك دائبة الإثار محلقية علميا المارية للمدة (١ - ٢٠/٣) عَلَ لَمَر الطَّلَالَةُ والقنون يشارك فيها مختصون عراقيون وعرب واجانب .. تنتاول محوري · الطب ﴿ العراق القديم . والكنظيفات الإثاريــة حديثة . كما يشارك النماد التؤلفين والكتاب بفعاليتين هما الكتبات ﴿ الْعَرَاقَ

انقريم ، وجذور الثقالة البابلية 🖬 محمد اسماعيا

الوسيقي والغناء والضعر والقطاية تحت شعار ، التضامن والتسامح والرسم وآد اصطدمنا معنا كتبا من ﴿ الثقافة العربية ، عقد المؤتمر منشورات ثقافية اإطفال وطمطات اهیم به، جناح خاص بکتب ورسومات

إله راقية للمكانيات والمعلومات ، مسلكي

د . ما تمد طارق الكنات مجدأة، حرة

يعضوان ، من تساريسخ العسسريه في الاللنية ."

March of Day

اساتعدر اساعدر

تستعسد فباعية الاورفىل للفنون لاقيامية للسعيرض

الشحص الراسع للقنان الزميل نـاصر

تنامر بنوم الللاثناء

المحدوض الذي سيفتتح (الساعة

سيادية من مساء

الذلاذاء بضم ذلالين

لوهسة زيلية لجسد

مرضوعات مختلة

من أوجبه الحيناة العراقية ومعالها

۱ ایلول .

للشيساب الذي يقيمه اسم اللاوزار القنون الجميلة للعدة من 1 ولالي:

عذا المرجان . اللجنة اشترطت النفة العربيات

الذمسوص وان لايكون قد سن اند

مهرجان مماثل في المبيثة والتوجأ

وحددت اللجنة يوم السايم

بوعد لاستلام النموس الشري

تعيم جمعيت المعراد المجهورة امسية للشاعر عربان المبد ظاريزان عشر من ايثول الجاري على أناء النجارة مقدر المحمدة كما أناء المحمد اسالة

ملر الجمعية كما تقيم الجمعية اسباله في محافظة القلمية يدوم الجمة للا

تسراث العسرب الرسافي

القنون الجميلة .

المليل . الفتائن والأسما

الإطفال العراقية حيث القت الطفاة شيال للقلااء الأ

والقضية لاتسناهل أن تنلف من لطب

لكن لو شناعت عليك كل هذه الشية

كل مدير في التلفزيون يحاول الدينية

جعيل المراجا ، أداء . وكل البحولةُ أُ

عليها باردة . اما النص .. لشرب م

الشخصي وغارس مهدي أحب للتراد

يضع في كل طبق لمنة ﴿ صحن - ا

ن القيلولة الله

تفوق اطفائنا بحصد جبوائز جميع ورش العمل اللي اقيمت ﴿ اطاء اعمال السؤتمر وهي ألدرامنا والضطابسة والشعر والرسم والموسيقى مما اذهل اللجنية الشرقية والحضور ، وهد

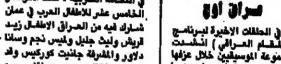
صدلاننا الشرفة جنانين كوركيس . تم اختيار الاطفال الاربعة من بين مدارس المراق ممن تميزوا بمواهب في

هذا المسطلح الذي راج على السنة القنانين المسريين كثيراً ، ﴿ حِينَ لَم بِعرفِه جِماعَة من اهل اللَّن عنينا الآ وما يهمنا غير الشكل .. فهذا القيديسو كليب، انما هنو شريط مصور كيفما اتفق لاغثية تروج فتدخل الاذان عنوة

أو باللين والميلة . ومن أجل هذا صارت عنـ دنا المركات تتكاثر بالتزواج والإنشطار والولادة القيمسية 🛘 مقبود يقرج هكذا مقبط عقسواء، رجل سا يقع شبك اكلة لموم البشر ، وهو بين الإدغيال ، والأغنية علاقة بقيء من هذا القبيل اطلاقاً . 🗖 رجلٌ يعشي على أرضٌ عرمر ، والوقه وشمله سقف من

مرمر ، وهنك كرسي يتيم أعزل ، يمر به المطرب ، والربيع تعصف به الاغنية مواها شمال ، وتليل في الكلام جنواي والمثل يقوم اي شيء جاء بالشادي على المغربي . ﴿ مَمْرِ يَفْسُمُونَ الْمُطْرِبِيَّةَ ، وَيَغْتَصُونَ الْمُطْرِبِ مِينَ خطين على طريق سينما سكسوب ، والمدورة ضبابيـة المطرب يتلني ، والبطل يدور بعجله وعضلاته بارزة ، ربعا رمز الاختراع الناعور . لكن تجد هنك من ينقل هذا البنا بالسطرة .. هكذا كمن يخبط خبط عشواء "

🗆 لو وجد ابو مهجة أبنته . لضاعت القرصة على عادل ولو عرفنا علام كل هذا الشد وحبرق الاعصباب



ق الحققات الأشيرة ليبونامج (اللقيام العبراقي) اشتسنت مجموعة الموسيقين خلال عزفها الجوزة والسنطور وغيبرهما اغباني عراقية قديمة فظنفت الاسمياع والبنت أن العضاجس اللقاضة أقدر من غيسرهـــا عـــل. التطريب والاداء العالي ..

هدلنا القباعر يتوسف المسائيغ رئيس

_حرصت اللجنة العليا على جعل المرجان

اوسع افقا واعمق تأثيرا بما ينسجم مع

القحل الاقباق النباشيط في العبراق

وحضارته . وسلقتم فعاليات عراقيـة

وعربية وعلية ، وستشهد بخداد ندوات

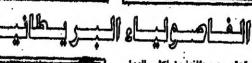
ومعاشرات تتناول عضارة العراق عامة

اللهنة الثقالية الثلا

لكننا ما نــزال نسمع الالقـالا الاعجمية مثل اليكاه والدوكاء والسيكاء والجهاز كاه والبنجكاء

وغيسرهما تسملاق عبل النفعسات الإساسية الأولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة .. ونتساط للااً بنجكاء مثلا وليس (نوا) او نواة كما يسميها العرب ؛ الذين يسمون السادسة (حسيني) والسابعة (اوج او عراق) اي الإعبل . وغير ذلك من مسعيبات الموسيقا العربية .

ہ اکرم سالم



الاوربية استهلاكا للفاصولياء ولكن المثير في الإمر إن الفاصولياء لانزرع في

اقبس السؤلف (نضوين هــونــغ

وبدور اهدات الظم هــول تعرض

احد الجنود ال ضربة في راسه الناء

القتال يظلر البرها الذاكبرة تعاميا ثم

يعثر عليه بالمدفة زوجان عجوزان

ل احد شواحی هانوی ویعاتیان به

وبعد غياب دام سبع سنوات يعود

ال عبائلته ببالصدقية تبرى ميا هي

المنطة التي جمعته مع أهله يعند

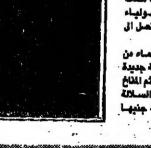
غياب طويل هذا ما ستخبرنا به نهاية

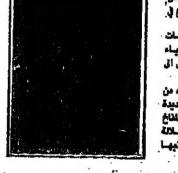
هذا الظم الذي اسر بعرضته قلوب

اللايين - ترجمة : سولافة سمير

ونسبورد الدوله سنبويسا مثبات الإلاف من الإطنبان من القاصدوليناء معظمها من امـريكا ويكلفــة تعــل ال (۱) مليون باون . عَلَيْدِراً لِبَامَ أُرِيقٌ مِن العلماء من

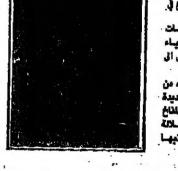
جامعة كامبردج بزراعة سلالة جديدة من نبات الفاصولياء التي تلاثم المناخ في بريطانيا وتتميز هذه السلالة بطولها الناسب وسهولة جنبها ونضجها ﴿ وَقَتْ مَبِكُر . .

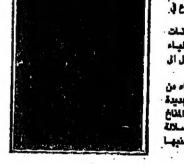




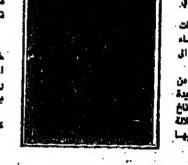


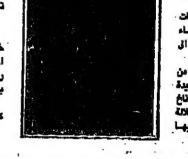


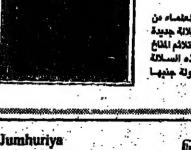












AL Jumhuriya Editor - in - Chief SALAH-AL-MUKHTAR مدير التحرير مساح اللامي

🕿 تمسدر من : دار الجماعت الميمانة جمهورية العراق - بغداد حم الاطباء -17. Ilas 🙀 الإشتراكات . بنداد ــمي الرزيرية ــمملة ٢٠١ التوريع : الشركة الوبلنية للنفر والترذيخ

Applicates and Application of the Application of th MITTER SERVICE Mary County In

■ مدريد/ انصات الجمهوريـة : بدا مدريد/ الصات الجمهورية: ودا فيب غونزاليس رئيس وزراء اسبائيا ورئيس الدورة الملية لدول الاتجاد الأوربي جولة تستغرق اربعة ايام في الشرق الاوسط . وذكرت اذاعة ابتبن أن الجنولة ستشميل كسلا من غيرة والابدن وسورية وليتان يبحث خلالها ترتيبات مؤلمر دول حيوض البحر المتوسط ال

بموجبها ترشيح السيد الرثيس القائد

معدام حسين عبل أعضاء المجلس الوطني . وقبل السيد نبائب رئيس

المراء المسلساء

مصادر مطلعبة أن موعد أجراء

الاستشفتاء سيمان البوم. (الانتين) 11/ أيلول من قبل

الهيلية الغليسا المسرفية عسل

الاستفتاء . وتنشر الجمهورية صمعتها الثالثة متابعة تفصيل

لجوانب من وقائم الاجتماع الاستنظى للمجلس الوطني ،

عليها من مصادر خناصلة عنول

الدعوات التي مثوجه عربي

[] elikimyi

المقداد/ فيجاء خضر: اكد السيد سميح دروزه وزيد المقات والخروة المقتنية الاردني عمق او احمر المقاتات الاردنية المراقلة بين غلا القطرين الشقيقين علاقات الحوية وحديثة مقتدا ما تنظله وسائل الإعلام الغربية يقضع المقاتات الاردنية المراقبة الحروس إلى الاساءة أن المعاتفات الاردنية العراقية وان ملحث ماهو إلا غيمة عليم الاردني والشعب المعراق تعنى الشء الكثير المعراق تعنى الشء الكثير المعراق تعنى الشء الكثير المعراقية من المعرا

والطانة الزاني للجعفورية والإعلام للضربي يستطدنه الاسارة لعلانساسا

ه اعلم البنيمان أي يكين بطلبن برامع المه

واستلميا وبولينا للاطلاع غثل

ووجهت المشاركات في المتدى نداء الى المسيئة العامة للمؤتمر الدوق الرابع المراة ، ورئيس مجلس الامن طالبن في المحسار والمهاء الظلم والمائذة التي يعيشها شعب العراق منذ الذي يعيشها شعب العراق منذ الدرس والدت

منذ اكثر من خمس سنوات ... واكدت

السيدة (أديش بسلاتين) رئيسة مجلس السلام والعربة للنساء عدم

شرعية استمرار المعمل على شعب العراق اخالفته مبادىء القانون

الدولي وحساوق الاشسان.

· ودعت ﴿ شَعَوةٌ عَلَيْتُهَا عَلَى هَـَامَشَ المؤتمر في (غيمة السلام) الى رضع الحصار عن المراق وضعرورة تبني

المُؤتمر قرارا بِذَلِكَ .. وعقدت النَّسَا المربيات الشاركات في المؤتمر العللي الرابع للمراة شوة يعتوان (العنف ضد الراة) لادانة استخدام المعنان

كوسيلة من وسائل الضغط السياس والتخل ف الشؤون الداخلية للبلدان

لَمَا يَتَرِكُهُ مِنْ الْأَرْ سَيِكَةً عَلَى الْمَرَاةُ

س جمهورية الصراؤ

ورات السبع القابلة وقعة التحديد الزري الآي اجراه مجلس قيادة إرا غال اجتماعه في المسليع من إر المالي ، وافتح المجد غائم في خدوري رئيس المجلس الوطني المبلغة الجلمة الإستثنائية التي

مرها السيد عزة اسراهيم ناثم

ر مجلس البندة الشورة بكلمية بياء قال (رمستهلها : (بأسم الله

يبية على يستهد المسهد) لم يم النعب نقلتح الجلسة) لم يم تحقل التعماب للشدروع الله ترفيح السيد الرئيس القائد الله المعهورية ... وطلب رئيس

ا ابرادیم ناف رئیس مجلس لیاد ہ ورڈ ان پتفلیل بیسان کرائیے

ليس القائد مندام حسين وتوشيح

مُـدُ التعديـل النسلُـوري الذي لذه معلس فيادة الثورة مؤخرا .

لا الله المسالي الراسع للمسراة الخابة في المقومية من خطورة وضاع المنعية والتضدوية في لاأن مراء استعمار الحصار

ولا أصاحات المراكبية الرس / وأم المستقرب المراكبية لرام الحمدار المراكبية لرام الحمدار

اول الاقديدانيد المحمل على المرابع ال

المغرفية المحرر واضع المعطورة المن المعرفية البريان البريان الروس (الدوما) مساة امس الشاء المقدم المنافسة الوضيع في البوسطة . وكان طرفا الطبيعار فلابهم عيرة وفسطي واجدي مقبوات المدوما وقد صوت البريان والإجماع على قرار يدعو الدرية المنافسة والمعارفة من المحل والمنافعة والمنافعة والمنافعة ووسما في يراسع المعارفة من اجدل المنافعة النظار في مساهمة ووسما في يراساس المعارفة من اجدل المنافعة النظار في مساهمة ووسما في يراساس المنافعة من اجدل المنافعة النظار في مساهمة ووسما في يراساس المنافعة النظار في مساهمة ووسما في يراساس المنافعة من اجدل المنافعة النظار في مساهمة ووسما في يراساس المنافعة المنافعة والمنافعة ووسما في يراساس المنافعة والمنافعة والمنافعة

 بغداد/ واع : هيت (۱۱۰) شقصيات من ليادات الاهزاب والنظابات والبرياضات العربية الشاركة في المؤلم الناسيمي لقاومة الإستسائم والتطبيع مع العدو المعهدوني والدورة الخاسسة. فلتقى الحوار العربي الدوري الديمقراطي التي عقدت في ليبيا مؤخرا الوقلة الجهادية الشجاعة لشعب العراق يقيادة السير مستحمد الرئيس المسافسل

صدام حسين في القصدي للمقططات الاستعمارية الصهيونية الرامية الى النيل من سيادة العراق وشرف الأمة العربية وكرامتُها . واعربت في برئيةً بُعِيَّهَا الْ سيادته عن ثقتها بالقيادة اللذة للسيد الرئيس المنافض صدام حسين وحكمته وادرته على مواجهة التحديات وتحايق الغد العربي المشرق الوضاء المرابعة والإسماء ص٢

AL-Jumhuriya الاثنين ١٦ ربيع الثاني ١٤١٦ هـ ـ ١١ ايلول ١٩٩٥ م العدد ١٧٠٠ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد / العراق

عقولكم ولا قلوبكم ولا غسائركم ولأ

ارواهكم وانمآ لنسجل مولفا تاريخيا

جديدا لامتنا ولشعبنا العسرال

ان نفعل البزيد ونصمد ونقبات

وبالنفس وبالنصر لتحليق أهدافهم

والمسط الدر النوي

طهبران امس السيند سعبد

عبىدالمجيد الفيعسل الوكيسل

الاقدم لوزارة الشارجية على

راس وفند لاجراء مباحشات

حول العلاقيات الثنائية بين

جمهورية الحراق وجمهوريك

ايران الإسلامية 🏻

خمسة دنان

ا يُعلن استقدال العراق لاستقبال (١٠) آلاف مندوب واعلامي وبرياني للاطلاع على سير الاستفتاء الشعبي والله المدورة علمة مرفون مندورة و علمته المدورة و علمته المدورة و علمته المدورة علمة مرفون مندورة علمة مرفون مندورة علمة مرفون مندورة علمة من المدورة علمة من المدورة علمة من المدورة علم المدورة علم المدورة علم المدورة علم المدورة المدورة علم المدورة ال

المظلم اولا صاحب الحق الكبير لم الشعبنا العربي الكبير ولامتنا ولكل الشعبرين العالم الذين يتطلعون التناسية التناسية الدين المساعون ائينا بأفندتهم ويقلوبهم ويعقولهم في ونضحي وان ندهر الإعداء ونحلق النصر النهائي لكي يكون الدرس بليفا لاعداد الله والإنسانية ولكن يأخذ الاحدوار طريقهم يثقة عالية بسال وأكد السيد نائب رئيس مجلس قيادة الشورة أن الشعب العراقي المظيم متلاهم مع مبادئه وقيعه ورسالته في الحياة التي عبر عنها تعبيرا عميقـا وعمليا خلال (۲۷) سنة مع السيد الرئيس القائد صدام حسين ﴿ قيادتُه الدّارمنية وقكره الذّر وشجـاعله . وقال أن الشعب العراقي العظيم عبر عن ناسه وعن هذا اليقية من

وضسرورة وضبع هند للاطعناع الامسريكيسة . وتعساطت الاحسراب

والاتصاد الوطني للقبوى الشعبية اضافة الى احزاب أطرى الكنت للسقير الريساط/ واح: رضضت عدد الحزاب مغربية ضغوطا واغراءات المريكية تهدف الى جرها للغاير مواقفها المقربية عن سر الاصرار الامريكي عل الإسريكي أن مواقفهـا تجاه العبراق مواقف عقلة وانهـا تدعـو الى انهاه اطالة آميد الحصار الظالم القروهر المساندة للعراق والكف عن الطالبية برقع الحصار الاقتصادي الظالم عن على العراق والذي آصبيع يُهدد بِأَبِّادةً شِعْبِ عربي بكاملة 🏻 معيناة ١٨ مليـون عراقي وال عـدم التحفل في الشؤون الداخلية للعراق. شعبه الطليم . وذكر مسؤول حربي عضريي ان سفير الولايسات المصدة الإمريكيَّة مارك جالستون غيتسبورغ في الرياطيدا منذ عدة تعركات واسعة هذأ الإثجاء ملمحا لبعض الأهزاب ت بقداد / واع : بدأت اس ق بغداد البلحثات النفطية بين العراق والآران بهدف توسيع مجالات اللمان للشراة ف ميدان النفط والطالة . وهير النبق عامر محمد رفيد وزير النفط عن امله ق ان تتمضض البلمات مد خداد مردد عد المرد وزير النفط عن امله ق ان تتمضض البلمات و مداد المداد و المداد الم مَاهُرَاءَات . وقبال المسؤول المسرّبي المغربي ان هذه الاحرّاب وفي طليعتها حسرًات

ومير الغريق عامر محمد رفيد وزير النفط عن آمله في أن تتمخض المبلطات عن خطوات جديدة على ماريق تحزيز مبل التعاون وتندية الصناعة التلطية خدمة لاحدادها المسلمة التلطيقة والغرزة المعنوية المسلمية . ووصف السيد سميح دروزه وزيس الطاقة والغرزة المعنوية المسلمية المعنوية المعنوية المعنوية المعنوية بين العراق والاربن بلغها جيدة ويسويها التفاهم المعنولة مؤكدا الهبية إيجاد مطاريم نضلية مشتركة جديدة المبيعة ستراتيجية تحطق الربط الاقتصادي بشكل اوسع . وثم خلال المبيعة المعنوية والاربن والمبلغة والامور المعلقة بعد انبوب نضطي بين العراق والاربن وتوسيع مجالات التعلون في ميدان الاستكشاف وحفر الابتر وتبكل الفيرات الفنية في الميان التعلون في ميدان الاستكشاف وحفر الابتر وتبكل الفيرات الفنية في الميان التعلون في ميدان الاستكشاف وحفر الابتر وتبكل وسفير الابتر وتبكل وسفير الابتران في بعداد وعدد من المعاولية ت والاتحاد الاشتراكى للقوى الشعبية

سوار النفت : العصار مضطط امبسريكي

 الخرطوم / واح : دعا الرئيس السودائي الاسبق المني عبدالرحمن سوار
 الذهب المجتمع الدي ال رفع الحصار الجائر القروض على العراق والهاء معاذاة شعبه . وقال سوار الذهب الذي يشغل حاليا منصب رئيس مجلس امناء منظمة الدعوة الاسلامية في تصريح لراسل (واح) في القرطوم ان المصار ضد شعب العرفة والذي ينظ في غياب الموقف العربية والذي ينظ في غياب الموقف العربي والاسلامي المرحد . واشاف الله ليس من سبيل ومقرح للامة العربية مما في عليه الا بعودة الشمان ولم القيمل ووحدة الصف العربي والمساحة العربية وانهاء الفراة والشلاف بين ابناء الامة الواهدة [

زروال هل يخوض المعركة الانتخابية البوالر/انمنات الجمهورية : توقع المراقبون للاحداث في الجزائر أن يرشع الرئيس الامن زروال نفسه للفوض الانتقابات الرئاسية : واستند مـولاء في

تكهنتهم على قيام مسيرتين في بلدتين الليميتين تطالباته بترضيح ناسه حيث بعد هذا الامن في الجزائر دلالة على اعتمال فعل ذلك قريباً جدا ، وقالت البقية عرا

الياس الهراوي وبمواقة رئيس المكرمة رفيق الجريري توليل المار المكارخية المكا

ليسود لبنسانيسة مضددة كلى دخسول الك

الداخلية مشيرا الى أن هذا القرار النفذ بعد الجداع مع رابي الياس الهراوي ويموالك رئيس المكومة رفيق الحريري ت

■ بيروت/انصات الجمهورية : اعلنت الحكومة اللبنسانية امس أن عبل

عبروت/انصات الجمهورية : اعلات المعكومة اللبلطية المان ال حلى الفلسطينين الذين يعملون وثائق سفر لبنائية الجمعول على كالميرات دخول جديدة قبل السماح لهم بدخول اراضيها . وذكرت اذاعة مونت كارلو اللي أوردت النيا أن هذا القراز يالي بعد أن قررت ليبيا طرد حمو (٢٠) المدفورين منهم على قارة إلاف يملكون وفائق سفر لبنائية .. وفافت الاذاعة عن ميشيل المر وزير الداخلية اللبنائي قوله : أن سفارات ليتان قد تنفت تعليدات بأن لا تمنح آية تأشيرة دخول للفلسطينيين الا بعد موافقة وزارة الدائية المدنية المدفورية المدنية عليدا الم أن هذا القرار الخذورية.

والنصليح فيها جننها استثنائها

لهدمها . وصعوبة شوفير انواتها

الاحتياطية بسببُ الحصِّرُ الْحِالُرِ القروض على قطرنا .. فيما تم أيضا

تسفين البلضرة ءالساهل العربىء

التي تسمى الباخرة الام لكونها تقدم الساعدة للبسواخسر من الطواقم

والشحن والتغريغ وغيرها من الإعمال البحرية . واضاف عدير النقل البحري

في البصوة ان من بين ابداعات الملاعث الفنية

الماملة في الديرية اعادة تصنيح اللوحـة ألفنية (الكارت) لاحـدى رافعات هذه الباشرة - الساحـل

لمربي _معليـا .. والتي كنان قـد

امن نفداد ستحس

الجِـزَائِرِي : حققت مديرينة النقُـلُ

البحري - فرع البصرة - الثابعة للمنشأة العامة للنقل الملي انجازات متميزة ضمن حملة نداء القبائد التي

تنفذها وسجلت وفورات مالية تزيـد

على احد عشر مليون دولار وقال السيد

ان الديرية جسنت مقومات تنفيأ

نملة بعمل نؤوب وستريسع بعند

ستنهاض جهود العاملين من

مهندسين وفنيين وملاكنات بحريثة

لانجياز اكلير من ٧٠٪ من العميل

بسأنب والمسر والزوراق والجسنسائب

والمعدات والكلان والراقعات التي

شملتها الجملة طبين سقفها الزمني المحدد بشهرين اعتبــازا من السابس

من أب المُلفي هيث تمكنت المُلاكات مِن

تسفين واعتآر وصيلتة ثلاث بواخبر

هي سطينية السلام ابن خلدون التي ترزيد حمولتها على عشرة الاف طن والثانية بلخرة الفنساء التي تزييد حمولتها على ثلاثة الاف وخمسائية

حدولالها على ثلاثة الأف وغمة

رابطة اصدقياء القائد

تعقد حلقة دراسة

فضايا اعسنقاء القنك ودورهم أ

المجلمع) اعلن ذلك أـ (الجمهورية

الرئيس القائد وتعميق انفسطتهم في

لجهزة للنولة ورواف للجلمي مبينا ان عددا من الإسائيةة البلحثين من عسكريين ومدنيين سيفساركون

ببحسوث عشية في هده الصلقية

وستتناول هذه البصوث المضامين الإجتماعية والمسكرية والسياسية

والأعلامية للمبداقة وبور المبديق

وتنظيمانه الجماهيرية و شدمة المجتمع وهركة الدولة واضاف انه

سيلم عاد الملكة عبل قاعة النادي الشرفيهي لقيادة القوة الجنويية .

وسيساهم ل الملكة التقاشية الزميل

للطلبة

فقط

بعداد/ علاء الدين الدليمي : جهزت الضركة العلمة للاسواق

الركزية وزارة التربية بصيات عبيرة

منبأح اللامي مدير التحرير ببحث

(الاصدقاء والاعلام)

فلم عامر حسين مدير النقل البحري

كة نعداء المضائد

بِلَخْرِتْينَ سَلَمَلِيْتِينَ جِنْبِيتَلْنَ _ هِي البيعة لمبيد الإسماك واللداء لنقل

الحبوب والتي تعمل حقيا بين سليلو ام قصر وسليلو البصرة مقدمة بذلك غدمات سلادة للشركة العامة للجارة

العبسوب في البصيرة . فيضيلاً عن تصليح زورق الوكنالات البصيرية

والمعالن والمعدات والاجهزة التعميل

لعمل محركات البواطر التجارية والساطلية . ومن جهة الحرى انجزت المنشاة العامة للمهانيء المراقبة اعمار ١٤٦ الية مختلفة شعن خطتها

ل تلبية حملة نداء القائد التي بدأت ل

الد (الحمهورية

الباخرة باجراءك للفدية قبلدية تزايلي للمطيين زيسونة الاتصادبة

تا بقداد/ سعدي السبع : علمت _ الجمهورية _ ان ملاكسات غنية من دائسرة العارق في امائة بغداد قد بالثرت اعمالها بالكشف الموقعي على اراشي المسحفين في حي البلديات ببغداد للحديد امكانية البلائرة بمشاريع خدماتها البلدية . وكان السيد طاهر معمد حسون امين بغداد قد اوعز الدائرة العارق بعد اطلاعه

على موضوع نشرته الجمهورية الأسبوع الماضي والذي دعا عاتب فيه امائية بغداد ال تبليط الشوارع المؤدية الى اراضي الصحفيين وتسويتها ورفع الانقاض عنها أو عز باتخاذ الاجراءات البلدية التي تتعلق بخدماتها ت

يسائل الشاكس دون الصليسة الى

تشغيل الحاسب وهندر المزيند من

ويمكن لجهاز (سبىايىدرومـان)

المههز بذاكرة سعتها ميكابيات

□ كربلاء/ذي قلر/القارسية/ميسان/ديال : مراسلو الجمهورية وواع : جدد رؤساء العشائر والإفضاد ومجالس الشعب والمنظمات الجماهيريـة والهنية بمعافلة النجف العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين عل البقاء سيوفا مشرعة لدهروافشال مؤامرات الاعداد الرامية للنيسل من سيدة ومرة العراق الابي وصعود ابنائه بوجه العدوان والحصار الجائر . واكدوا خلال تجمع اقيم في مقرقيادة فرع النجف لحزب البعث العربي الأشتراكي استعدادها الدائم اشناعلة الجهود حتى تحليق العبور الناجزال شنقة النصر والسلام وحضر التجمع الرأيق راضي حسن سلمان عضو أيادة قطرائمواق مسطول تنظيمات محافظات النجف والقدسية والمثنى لحزب البعث العربي الاضاراكي تنظيمات محافظات النجف والقدسية والمثنى لحزب البعث العربي الاطهاراي ودر رؤساء العثبائر والافخلا والوجهاء وابناء قضاء عن النمر في محافظة كربلاء عهد الحب والولاء لنسيد الرئيس القائد صدام حسين والنقاء جنودا امناء على مبادىء ثورة تموز الخلاة واكدوا خلال تجمع جماهيري حاشد في القضاء متاءهم سيوفا عضرعة بيبد القائد المنود عن حياض الوطن حتى بتحقق النصر المؤرد على اعداء الوطن . وحضر التجمع الرفيق فاضل ابراهيم المشهداني عضو فيادة تعز العراق مسؤول تتنظيمات محافظتي بابل وتربلاء لمحزب البعث العربي الاشتراكي والرفاق امين سر واعضاء فيادة فر عربلاء المحزب . وفي الناصرية جدد رؤساء العشائر والافقاذ واعضاء مجلس الشعب بمحافظة ذي قر العهد السيد الرئيس القلاد صدام حسين على مدينة الناصرية استعدادهم الدائم المناعث الجهود وتسفير الطاقات في مدينة الناصرية المدادهم الدائم المناعث الصبور وتسفير الطاقات في مدينة الناصرية المدادهم الدائم المناعث الصبور حتى تحقيق العليور الناجز الي فحفة النصر والسلام . وحضر التجمع الرفيق عبداليالي عبدالجرم المناحق المناحق عداديا العبدر حتى تحقيق عبداليالي العبور التناجز الي شعة النصر والسلام . وحضر التجمع الرفيق عبداليالي المناحة عداديالي المدينة المناحة المناحة المبدرة عمل المورد تنظيمات محافظتي عبداليالي المبدرة عضورت عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظتي المبود والمبعد المصر والسام وحصر الجمع الرفيق عبدالباقي عبدالباقي عبدالباقي عبدالباقي عبدالباقي عبدالباقي عبدالكريم السعدون عضو قبادة قبل العراق مسؤول تنظيمات محافظاتي المسرة وذي قر للمرب ... وجدد ابناء ويُؤسّاه قبر والرفاق أمين سر واعضاء قبادة فرع ذي قر للحرب ... وجدد ابناء ويُؤسّاه على الرفي عبد الرفي عبد الرفي عبدالر (الاكرع) في محافظات القدسية عبد الولاء والمحبة للسيد الرفيس القائد صدام حسين حفظه الحوجيوا وقفته الجهادية شد قوى الشروالتام دفاعا عند المداة عبد المداه ماك ما أخلال المداهد المداهدة المداهدة المحادية المداهدة دفاعا عن العراق وكرامته ، وأعدوا خلال تجمع حافد في سلمية الدغيارة عطيره المبيد طارق فيزي الهزاع محافظ القدسية وتوفهم صفا وأحدا خلف هضره المديد طبيق عيزي الهزاع محجد العدسية وجوعهم صحا واحدا صحا ليفاته التنزيطية للذود عن حياض الوطن وحماية مكسبات .. كما جدد رؤساء العثمائر والإفضلا في منطقة نهر العز بمحافظة ميسان العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء مشاريع دائمة للاستقبهاد دفاعا عن الوطن العزيز . واكدوا خلال تجمع اليم في قضاء المجر الكبير استعدادهم الدائم للبذل والعطاء وزيادة الإنتاج للوفير الفذاء لإبناء الشعب الابي . □ بغداد / مناشل جبر : تعدّر رابطة أصدقاء القائد صدام حسين يـوم الثامن عشر من أيلول أجثري حلقتها الدراسية العملية الأولى حبول الدراسية العملية الأولى حبول وحضر التجمع السيد أحمد عيدان صالح محالظ ميسان والرضاق اعضاء وحدد ميسان لحزب البعث العربي الأشتراكي .. وجددت جمامع قرية زعرة في قضاء بعقوبة بمحافظة دباق العهد للسيد الرئيس القائد صدام رطربي في مسام بصوية بمحصد دين العبد للسيد الرئيس الفائد صدام حسين على البقاء جنودا امناء للدفاع عن العراق العقليم ، واكنت في تجمع اقيم في القرية استعدادها الدائم للبذل والعمااه وتسخير الطاقات والإمكانات حتى يتحقق العبور الناجز الى ضعة الخير والسلام ، وحضر التجمع السيد الدكتور سلمان زيدان رئيس الرابطة واوضح ان انعقد الحلقة ياتي ل اطار تعزيز دور اصدقاء السيد محمد عبدالقادر عبدالرحمن محافظ ديال

وزيسر النزراعية يمتتبيل الطيسر الكبوبي مِعْداد/ واح .. التقي السيد هـالد عبدالمنعم رشيـد وزير الزراعـة السيد (توبس ماريس) السقير الكوبي في بغداد ..

والصناعسسة بلنليان وزيمر المطالب سيبيه الاردلى

 (1) بخداد / واع : اللقى الدكتبور محمد مهدي صفاح وزير التجارة امس السيد سميح دروزه و زيسر الطاقة والشروة المدنية الاردني والوفد المسرافق له . وجسرى خسلال اللقاء استمراض سيل تنشيط التصاون وتوسيع حجم النبادل النجاري بما يسهم ل تعزيز البرامج التنموية ل القطرين الشيقين . وعضر اللقاء السيد سفير الأربن في بقداد . عما التقى السيد عيثان عبدالمجيد جاسم وزير الصناعة والمعدن امس السيد بميت دروزه وزير الطاقة والثروة المعدنية الآردني . واستعرض السيد وزير الصناعة والمعدن خيلال اللقاء

تسعني بنهما الوزارة في المتهمالات الصناعية والتنفيذية مؤكدا دسرص العراق على تطوير علاقات التعلون المسترك مع القطر الاريني المشقق ويمنا يسمهم في عندمة التنمية المستركة ، وجسدد وزين الطقة

والضروة المعدنية الإربني صوص الإربن على توسيع مجالات العمل المتحقة وأيجاد فرص جديدة بهذا الانسجاد، وجدري ضائل اللقاء استعراض المل التعملون القائم و محالات الطائل التعملون القائم و مجالات الطائلة الكهربائية والقطاعاء المساعية الاخري بما يعزز العلاقة

0

حرصهما على السير قدما في تنفيذ المساويع المستركة وتساوير سرامج التعبون وهشر اللقاء وكبيلا وزارة

من القرطاسية استعدادا للعمام الدراس للقبل ٩٠ - ١٩٩٦ . وذكر مسؤول في الشركة أن المواد المجهزة شعلت (٢٤) مليونا من القلام الرصاص

الاتحاد العربى للمساعات الغيذاشة ستة مشاريع حول اعبادة استزراع المحيل وتصنيع التصور في العراق وعد من الالطار العربية ، أعان ذك أ- « الجمهورية » السيد فلاح تسعيد حجر الامن الصام للاتحد وقبل أن الادم المنادة والمارة الاتحد سينتام حملة عربية وعلية لهذا الغرض من خلال احتفالية عرى يقيمها بناسية يوم التقيل العربي الذي يصابف في الشلس عشر من الذي يعسب في مسلم تطرين الشهر المالي وشورة في مطلع تطرين الذاني المقبل حول اقتصاديات التمور والتعبلة والتغليف ومشاريح العادة



الاتماد سيطالب خلال اللدوة بفتـح ا الصـدود واعـادة تمــديــر التمــور العراقية التي تلاكل نسبة ١٠٪ من أجسائيلة التي أجسائيلة التي للراجعت كثيرا بعد العدوان على العراق، والشر أن أن الاتحاد قد اعد المثل أن الاتحاد قد اعد النخيل وتصنيع التمور في العراق، وعدد من الالعلام العروبية يذكر أن الاتحاد كمان يمثلك أسل العدوان الايراني علم ١٩٠٠ أكثر من ١٩٠) التصور وقد تسبب هذا العدوان المدوان المدان المدوان المدان المدوان المدان المدوان المدان المدوان المدانية ملايين المقاد والعدوان المدانية ملايين المدانية المدانية ملايين المدانية المدانية ملايين المدانية المدانية

اللس تسطيس اربيعية ايسام المسترعون من تتراوح اعمارهم بين ۱۸ و ۲۰ سنڌ . تنس ہے۔ فساز شود وودبريسدج ومثراد

عمر اليوم بطولة اندنية العراق

للقبياب سألمسارعية المسرة

والرومانية التي يتقلمها الإتحساد

المسراقس للصيسة في تسادى

ويقبلوك في منافسيات البطولة

وونشورد ببطولة اميركا الملتوحة للتنس لزوجي الرجسال في مصفراة استضرفت ١٨ دقيقة اس الإول وتطف الاست الذار الدار الإول وتظنب الاستسرائييان القهيموان وشعريات الاستهما القويد عبل الامريان الامراكان والاستراق

. T/7 37/7 Jam 03 وهنده عي ألمة الإول اللي يضور فيهنأ وونبر يندج ووبغوره مصا يعضاضنان زوجي الرجسال في بنطولة أميركا اللقوسة . وعان وودخورد قد غاز بها من قبل ولكن مع الإميراني جون ملطوو علم

وسلول عل ١٠٠ الف دو ال

ويضورهما هنذا العنام عمسل اللاعبان اللذان لم يخسرا الا معموعة وأعدة فقط طوال البيطولة على ١٠٠ أألف دواز بينسا عمدل توسريسان :

لمصر شريق تادي الترجى التونسي هنامل اللقب اسأم أديان الأأفر الاسماعيل الممزي (صدر ١٠) است الاول على ملعب الفطال التن وتونس! في مباراة الدعاب من الدور ربيع النهائي لكناس الانتهاء العربائية إنطار

وسجل مجدي الصياد هدف الباراة في الدفيقة ٧٧ بكرة أوسية أن الما معد المراب

تجري عصر اليوم في قاعة ندي الإعلميّة ثلاث مبـتريث عبن الأوار النهائية لبطولة الناشين بكرة السلة . يُلْتَكِي فِرِيقًا نَعْيِي السَمَاوِةُ والصَّبَابِ فِي العُلَسَةُ ويَتَقَالِ فَإِيَّا الْكُرُّ والوصل في استمنة تعليها في السابعة مباراة نادين الناط والطلبة

جابب بسالمسارعة تنطلق البوء

الاسماعيلي يفوز على الترجي

الدوري في كرة القدم منطقة الجزاء . وتقلم مباراة الإيلب بعد اسبوعين على ارش القريق المعري

عصمت مصملى يعنى منهر دارًا المنشساة العامة للنوتيء العرابًا وقال : أن الإليان والمدان النظا الى تصليح (١٨) وهدة بدرية إير ميلوات نقل جماعي و(١٥) عاولة من رافعان شوكية و وخنس معدات خاصة بالنوا فَقْدَلًا عَنَ أَعْمَارُ (١٣) مُولِدُةُ كَيُرِيلًا تترواح شواتها من (۱۰۰ (كى . بى . أي) واعسلاح مثبتن عبيرتين للماء بطاق مثلني طرطة للساعة لكل منهما وثبلان منقوبان طن والتي اخلت اعمـــ الصيــانــة - لمانع، الف دولار . . وهي الإن تعمــل للكهرباء أغماقة أل تسليزلان بشكل جيد جدا بعد أن أصلحتها ار وحداث بحرية عثنة والزاق فبدر غسراقيسة لنفساعي بسفلك اللوهسة الستوردة من حيث الكفاءة الفنية وبالإضافة ال ما تقدم فقد تم تسا

مكعب شهرينا بتواسطة طلزلج

عاملتين هنساك وسأتول كبيان را

بغداد/ واع .. افتحت الميدا
 مثل يونس عبدالرزاق رئيمة الإنطر

امس شعبة زيؤنة الإتعادية غنز

رقعــة غـرع الرّفيـد لمـزب البداء العـربي الاشتراكي .. وتقال عال الافتتاح القاء قصائد وفعالت للية

تقنت بحب العراق وقالده الطام السيد الرئيس مدام حسن 🏿

الطعي حتى باوغ مصلوي (١٠) الف مدر مكتب شهريا تا

أيجة وتثيين مواصفنات قياسيسة لهذه البنالان واللحلان الطرفية .. وفيد هزيران (١٩٨٩) ولادة اول عُكُلُ لَطُوبِرِ لَكُثُرُ مِنْ ﴿ ٢٠٠ ﴾ منتج زودت (ا . ب . م .) و(ايـل) (٧١) عوامة في شور الزيم وغير عبدات وشور الفقة والفرازان ﴿ ﴿ تُولُمِياً ﴾ . ويذك فقعت الباب واسما الم تلنب مديدة في مساعة النفساة العشة المواتيء للن باعملاح اجهزة الانسالان الوميان إثراع العضبات الليكروية والقنقصية البعرية وأصلاح منظومات المبدرا الإلكارونيسة في بنساء طور الزبع بدرٌ من النقلات السنخيمة سابقا .. كما بظرن الجمعة بتطوير اللحقات الطرفية واعسلاح مرسسلان عيناء ارآه وتامة استقدامها في أي حسبة بقض واصدح مرصدت عيداء ام امر وقبايلوات الفطوط الهتنية عن جانب اخر اضاف السيد مدير الزائم العراقية أن عمليات المثر النمري مستمرة في الموات للاعداد المؤرد على عمق الفاطس وقد بلات عباد التقر عن نوعه شريطة أن يحتوي منقذا ARIBANI ALA JLENY PCMCIAE DI OF المبليرة العجم ، والتي لانتجاوز مساحة . - 4,707 الطعى السرضوهية من عده المران (ــ. ١٧٠) مَـالُـة وسبعـين الفريد

وسع از الجمعيسة بندات بقنطبيق

تتر هذا الصام ذكرى اليبوييل القطي

لياند اول معلج مـايكروي .. ففي عــام (۱۱۷۰) نجــح الهنسTed Hoff من

بركة تنكل الإميركية في تصميم اول معظيج

طيعودي همل الرقم (٤٠٠١) وذلك مِناء

ال الب شركة يقبانية ارادت استخدامه ق

وكلنت الشركية اليابيانية قيد تقدمت

لالمة موامشان يشطلب تحقيقها

أطفداد مهنوعات مقتلقة من الرضالات

كل غوزج للسفط الشركة لانتاجه ..

تاع الات عاسبة رقعية ...

هـ(ه الكائية ، وصفر هجمها ، بـدات بطاقات القبكات للحلية بغرض نفسها كملتج مهم ينبغي السعي للطويرة ليملك جميع خصائص عدّه البطاقات الجديدة . وعل هذا المنوال اغذت مصظم اللمقات سِطاقات المسوت وطمقنات (سكنزي) وبطاقات اللحكم والإقراص الدمجة ومند عنام (۱۹۹۱) قنامت جفعينة

الراصد الملمي

للكل البطقات الإلكارونية واللحقام الطرفية المطلقة اغطممة ذوعية مهمة

الترقياء بقرات المسبحات السيكروبية، بمخلف الواعيسا . وقد واجه منتجو هذه

يدرهم بصر البطان واللحقات مضاعل عميدة منها التواقلية والقيساسية . وظهور وانتشار

المغبثات النظتريسة الصغيسرة الثي لإيمكنهها أستيعاب الاهجنام التظيييية

المراس المدية أو البطاقات المدية الشبكينات أو لجهزة المواصة (المودم)

وغيرها . عاونجهوا الحاجة ال التخلص من العطيسات والبروتـوكولات التي يجب

اللبام بها عند تركيب اي بطاقة او جهاز طرق في الحاسبات ..

اشبك وشنغل

الطرقية بالتهافت على هذه الجفعية ، مثل

واعجمت تائيسةPemela بناله تأنيسة

تعتبر هذه القنامينة الشعار الذي طرعته الجمعية الدولية لبطالبات ذاكرة الحاسيات الشخمية ، عنوانا لاقتيالها ومفتاح نجاح هذه اللمقات الطرفية ، أذ لم يعد الستفدم بحاجة ال تهيئة الأجهزة تتربتها وتطوير بطاقات الأنكرة ، ألا التي يركبها في عاسبته من غلال تعديدل نها سرمان ما الدفات طعن مقداريهها المفاتية الفنائية ، أو من خلال القافرات ، طوير اجهزة الجدم ، وبعبد المكافئات الديكي تركيب البطاقة في منظ الصاسبة

ورای المهندس (هوف) ان ذلك سيكـون

مكلقبا جدا وقكر بلصميم دارات ملكأملة

للاغراض العامة يمكن برمجتها بقنكل

مقتلف التلائم الوظائف المطلوبة من الدارة

وقد جمع هذا المقلج جميىع مكونسان

وهدة المقمة الركزية في رضافة واهدة

قابلة للبرمجة .. وعندما طلبت الشركسة

البابانية من انال تخفيض اسمار الرفاقية

الجديدة والبات الاخبرة مقابل منحها الحق

وهكذا ولد اول معالج مايكروي .

الاسقال والاشراج المطازة التي تستنفدمها

ـ ُ الكَتَفِيدُ ﴿ الْمُكَانُ ... ويعني أنه أذا تم تميل برنامج ال ذاكرة (روم) الوجودة ق بطالة . غيمكن للمستخدم عندئذ تنفيذ هذا البرنسامج عبطشرة عن البيطالة دون المامة للحميله (داكرة (رام) الوجودة ق للماسية . وهذه القامنية مهنة جدا في الإجهزة الدغارية التي لاتمثلك محركات اقراص مرنــة ، وذاكرتهـا محدودة وغـج المايكرويــه

ليطاقاتPCMCIA) لتعمل وتعرف عن نفسها وتمحر صبوت تنبيه للاعتلان عن ائتهناء عطينة التصريف دون ان يقبوم

إِنْ بِيعَ الرِقَاقِةِ (٤٠٠٤) لاطراف أخرى ..

وَلَمْ بِكُنْ الْمُعَلِّجِ ﴿ الْجِدِيدِ ﴾ قويما يما

فيــه الكفـايــة حيث لم يلضمن اكثـر من

٠٧٢٠) ترانزيسٽس .. کما لم تلجباوز

سُرِعَلَهُ (٦٠) ألف عملينة في الْلَائِيةُ ... وهي سرعا كافية لإلة هاسبة رقبية لكنها

فير كافية لتطبقيل حاسوب شخصي بيد ان

امكانية انتباج هذه الرقباقات عثى نطاق

واسع وبالسعار زهيدة مهد الطريق لأنطلاق

ثورة الماسوب الشقمي في غضون اقرمن

ا ۱۲۰ -۱۷۰ ـ ۲۲۰) میکسایست عسل المستخدم باي جهد يذكر ... ميزات بطاقاتPCMCIA لتوالي .. يبلغ ورَّن الواهدة منهــا حوالي (٦٠) غراما .. وتلميسرٌ بمعسل تقسلٌ - الإستقلالية عن اللقبيف للبيانات مقدارة (١١) ميكابايت ﴿ الثانية _سهولة التركيب والتهيئة ـ اللَّبَـَّدَلُ السَّرِيـَـعِ .. أي امكانيــة مَـزَّعِ احدى البطاقات من هضية ما و تركيبها إن بأت بالإمكان اجراء اتعمال بين هاسبة هسلسبة الحسرى دون الحلجنة ال اعدادا تمسريف المعلومسات السوجسودة (ر هسلاه

دفترية واخرى مكتبية ، باستخدام بطاقة (الماكس/ مبودم) واهدة مين الماكس/ عبودم) واهدة مين القنزكات العالية متؤخرا مقنفيلا خاميا ليطاقات PCMCIA يعكن تركيبه (اي هاسبة مكتبية ((أحدى الفتصات المقميمية للشفلات الرامي3.5 إنج) وبشكل يمكن الحاسيسة من الاستفادة من البطاقة (بمختلف انواعها) بسهولة ن إبتصرف عن بليت الشرق الاوسط

خلف

الشاشة

وعسب الدراسة

التي يبلغ ورنها (٥٠)

للإمناية وشنعك الكب

اذا ما تشاولت

الكموثيات يوميا وعلى

وتتؤكد منصاير

اميركية مطلعة منوت

اعتسر من (١٤) الله

أنقصا ثتيجة الإمنابة

يضعف الكب سنية

1911 نتيد (عن تزک

المناهد العلمية ان

(۲/۲۰ - ۲/۲) اسن

الإمنابيات يسأسراش

القلب نساسسة من

الأضراط في تستسلول

كافية للتفيذ البرامج الكبيرة -

جديد بطاقات PCMCIA

تم انتاج الراص صلبة على شكل بطاقات PCMCIA ذات سمعسات

قد يكون الحاسب الاسقمي وسيلة سبايدرمان ، استلام بمقازة لاستتبال رسيلال الفيته (الشاكسيمل) ، ألا انبه أن يستقبل شيئنا عند السائق الصاسب .. لذلك ابلكىن السراسة (مىارنىينسونم الكارونيكس) جباز (سېليدردسان) الذى يمتاز بمسار هجمه وبكوته يوار

والودم ذو السرعة العاليية ﴿ يربيط بمناذ التوازي والطابعة) والإجابة الهاتفية الألية ، ﴿ أَنْ مِمَا .. يقوم (سبايسرومان) مِحْسَرُن

البيانات في ذاكرته ، عند استقبار وعندما تطنو الطابعة جاهزة ، يرسل الجهاز الرسالة اليها .. وبعد الانتهاء من ذلك يسطلي الطليعــة .. وبــذلك يحصىل السنفدم على مــايــرده من

النصؤص الحاسوبية

على مسامع المسلطدم !!! هذا بالضيط ما تسعى للوفيرد بطرة SOUN TEXT (اعمومة من معدات يميطة وبرمجيات إذ تقدم المسلفيد طريقة جديدة للحويس النص العضوب (المعطس ال المأسوبُ } ال نصر منطوق . وتتذَّاول هذه الحزمة عل علمة موجودة في اللفُ حيث تطبقُ عليها مجموعة من القواعد كي تتمكن من تحديد الطريقة السليمة لنطقها بشكل سليم ومُنْ لم تستقيم النحالج للوليد منوت اصطناعي بلربع نفعات مقتلفة اطلقت عليها أسماه

> يسان من الخسروري تمسدي الوزارة
> المثية بالثمليم الجسامي (وغيرهسا من المهنات ذات الملاقية) لهسوم الإسخيلا

الجامى عبرما وما يتعلق منها بالهجرة از الأعارة أو ترك العمل تحبيدا . عير نقاش موضوعي جناد ورصين يستنوعب هموم الإطراف العنبية كافية .. بعد ان شهد فعلالة" (الحرها شرك استلاة مصروفة (مجال الكثيات والمقومات ، تشفل منعه

الوسط الجامعي (ومايزال) المديد من الصالات السلبية المعروفة جيـدا لذو ي ركيس قميم ، العمل في الجياميمة الستتمسرينة لعندم حنصبولهما عسل الاعارة) .. لاسيما أن هذا الوسط يتفاق

ilu, elässi elisekseei أتحيب معرفيان الأعشي



اليرا ل تقبوء وتطور سرطان اللدي . َ وَقَالَتَ الْبِاحِثَةُ ﴿ الْبِتَهِلُ غُفْسٍ عَبِاسُ ﴾ الْهَادِرِسَتَ ﴿ ٧٥ ﴾ مِلَةُ غَمَانِكَ بِأُورَامِ عَمِيدَةً وَخُبِينَةً فِي اللَّذِي ءَ قُلِينَ لِهَا وجود زيادة ف تتركيز غيرمون البيرولاكلين لدى المسابات

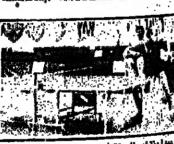
بالإورام العميدة ... بنسبة عبيرة ، ﴿ الانسجة الورمية للمعساسات بسرطان والدي: . مقارت وتسبة هذه السلامات في الإنسجة الورمية: التعبيدة .. كما ليث لنبها علاقة مسلو بن الدعون في مصل الدم بالاصلية بسرطان اللشي .. الريالات جدالة زيادة في حرجر

الدهون لدى المسايات بورم اللدي الغبيث طارته بالنسأة الطبيفيات ... وبُيْنُتُ البِاهَاةُ امْعَانَيَةُ الْأَسْلَفَاءُ مِنْ الْأَتَالَجِ الْنِي تَوْضِلْتُ اليها في التصطيمي البير الورم الخبيث لدى النسباء الإعار عرضه للإصبابة والبرطان لاسهما البديثات ومن لديهن

إضابته الوراقي الآلة ... وقد حصات الباءية (إيتهل غضير مباس) هل شهدة الشهستان في العيمياء الخيالية بتابيع انتهان أ من الههة الماوغ/ جامعة بخداد : من يحقها الوسوم (ناتان صربون أالبرو لاعتين على مستلمته في اورام اللدي الجميدة والخبيثة) الذي البرف عليه الاستالا البكتور (ساس عبد الهدي الذي البراد عبه المسعد المسادة الربيعي المال الم 1, 13 . 231, 12

🗖 باشراف : عبدالجليل موسى

desid tilelik it it



ر به به المنتبئة طس البطولة غاز مانفستر يونايك المنتبئة (٢-١) وضيفياد وذرى على بحوينز بسؤه أبادر (١ - ١) وضيفياد وذرى على بحوينز بسؤه أباد المنتبئة (١ - ١) وضيفان المنتبئة (١ - ١) المنتبئة ال



يبدأ منتغب العراق ألوطني بكرة النظمرة تعريباته



التبارا من يوم غد في قامة شدي الشبياب ومنظمراف الفري جمل جلال استعدادا للقامات التي مخوضها الفيز اللبل أو بقداد مع عدد من القرق العربية وال الاتحد قد دعا (١٠) لاهما للتعريب وهم جمال بظرومه ببلروريب فلرس وايد ملقروزياء طاهر والدر ادس وسعيد عوس وعبلس محسن وسهيل نجم لياف عوس والتعل على وغزوان مجمد

الهزيمة الاولى لنيوكاسل الدوري الدوري الدوري المُتَافِقُ بِكُودُ اللَّهِمِ المُوسِمِ المَعَالِي عَنْدُما خَسَرَ أَمَامُ الأوباراة لتنبة فسن البطولة فلز ملتفستر يوتايك

شعرنا بالاعتزاز في عمان ونمن نسمع من أوسانا الكرة بالسمعة المسلة والرصيد الجيد الذي عصل عليه مدريونا العناملون هذاته مصا دفع الانتدية عبل التسارع والتسابق في التعاقد مع نفية منهم أصبعو معط اهتمام ثلك الإندية .

واذا علمنا بان ثمانية معربين عراقين يقوبون لمانية اندية من اصل اثني عقر في الدوري المتلز الما عن عدد مَنْ الْمِنَاءَيِّينَ وَسُواهُمْ فِي الْمُرْجَاتِ الْأَمْرِي ، تَتَبِينَ بِثَنِكُلُ وَاقْتِحَ الْكَانِـةُ النِّي احْتَلِهِا مُدرِيونًا فِي القطر الشقيق وتأثيرهم الايجابي على مسيرة العرأ هنك والتي ان پؤتر فيها و احد او اثنان لايمك ما يكفو له العمل في هذا المهال حتى ولو ادعى العلمية وهمال معنه الشهادات التحريبية التي تلتقس ال الدقة والصواب كما سمعنا من اكثر من جهة .

ق الدوري المكسل منك في القيميل محد شاسر والحسية اربد (مثل كافلم) والجنوارة (مساح غيدالجليل) والأمل (أرا عمير سوم) واليقعة (داود شلهی) قبل ان یکون شنعیة الفسارة امام الزوراء وقلسم معيد أبو عبرة لحبراس مرمى ألوهدات وق النبيهة الأولى عائم عَلَف (اليهوواد) وفي الثانية رعد عبدالطيف (السلط) .. مؤلاء العربون تساور الثقة ومنهم من اهبيج جزما من النادي يحيطه باللهبة

واللناء والاهتمام .. النَّهُمْ يَسْتَجَمُّونَ الْإِطْنَارِةَ وَالْإِلْبُادُةُ مِعَ الْإِطْنِياتُ مِكْتَوْفِينَ الْنَكُمُ وَالْتَمْزِيزُ الْمُشَكِّرُ لِمُتَّمِّلًا الْكُرُونِةُ

الكموليات اكدت دراسة عليية ان اللبسياء اللوالسي ينسوانن في فينساول الكمول اكثر عرفنة من الرجال للاعدادة يادراش القان الخطورة التي يتعدر ملاجها يتعدل الرجال المية تسبها او السر

للمستفدم أمكانات اجهزة الضاكس

واحد ، ان پخزن ما مدته علم دفائق مَنَ الرَّسَائِلُ الْصَبُولِيَّةِ ، أو حَبُوالَيْ (١٠) مناحة فاكس تكييية .

م بسميم اسميع مويد صوب المساعي جربيع مصدة المستعد المستعد المستعدة المستعدة المستعدة المستعدة المستعدة المستعد المستعدة المستعدة المستعدة المستعدة المستعدة المستعدم من المستعدم من المستعدم المستعدم المستعدم المستعدد ال القرص الملب وتوفر نوافدُ ﴿ وَيُندُورُ ﴾ مايكرو سُوفتُ الاصدار (٣١)

المبديد من الإفكار اللي تلفتهن جوائم، ابجابية يمكن تطويرها بما بخدم المضعة المامة .. فهل من مبادرة شجاعة تسلوعب هموم العلول ، وتثلج المطور ٢ هبر علی روق ا

🕿 عزف معرفان جامعي (من معطفق اللَّفُ) على وترحسياس عندمنا قال ﴿ وَإِ متخصص عقد الأسبوع الماشي) أن الإفكار والترمبيات التي تتمغّض عنّها الظاءات الطمية الخامسة بيحث واقع هنال مهنة

التمريض (العراق ، تبقى مجرد هير على ورق "؛ يتأليل استصرار قلمرة العنزوف النسموي عن معارستة مهنة التصريفى . وتفاقم الحلمة ال المرضات .. فهل من حل عسل وموطسوعي ومقبول (لأسيمنا عن النسآء) لهذه المضلة الخطيرة بعيدا عن اللمسريعات (الجبانية) عدينة اللون والطعم والرائحة 🛚 -

الماسوب اراح اللقاعدين ا 🕿 اللهر مُقْتَصِو عركز هـاسِيات (اسمـه برتبط بالرمز اشائي للمراق) الكلير من المهسارة والقسرة في حسل مفطه روانب المتقاعدين حباسوييًّا .. الامر الذي كبان ميمث ارتياح الجميع لاسيما المظاعمين مبزيدا من هذه المسادرات الصفسو بيث العقلينة ذات الصلة ﴿ يَهْمُومُ النَّبَاسُ } يرحمكم أت ..

لنوهبة ساتيس مبتكرة

تسغى السركيات المباسيات للحاوير أوحات الماتيح وابتكار الافخمل بمنا يسوفير الراهسة والانتلمية الإعل لاسيما للماملين ل مجال الطياعة الكثيفة والظر الالكثروني ...ر

وق هذا اللجال مسيت شب كة مقاليح ميكشرة تعليار بصونها مرمجة تماما وبصميها السلطين والانبلين للتحييل والتعريف وثني لوحة الماتيع المرحية الجديدة التي صعيت (نرفيو -ماسل المكافية ذكل تمريفيات الماليح البالغ هيدها () م

مغيلها وال سواقيع مغيلف

وحسب حلجة السنشيم واسلومة

Mondey, 11. September, 1995

دمرها العدوان في العراق. واشتك ان الاثنين ١٦ ربيع الثاني ١٤١٦ هـ - ١١ ايلول ١٩٩٥ م

- 1

■ سبتى الهيتى

نيتي ويُبيث ، أيها الزين الكابر

أَقَلَاثُ مِن جِسَدِي ، فَأَرْفَضُ أَنَّ أَجِوعٌ . وأباثُ أجرع لِقَمَّ مفتوسةً بالزَّمن هرقي ،

وأظلُّ أسخرُّ .. أنثي بعثُ الرضا بسلامتي ،

ربائني ، جرعت أمآلي ، واشبعت القنرع

موتى ۽ وجمرُ الصبيف يورشك بالرائو ع ،

ويعتُ مع التفاويم المعايز والدنانُ ..

والصحف القديمة ، واشتريتُ بها

وَأَنَا اروهُنَّ لِ بِسَمَاتِينِي القناعاتِ البليدةُ العُمْمُ الأطفالُ تناعاً ، وأزهاراً ،

والطُّكُ مشمضُ الاحلامِ من شبعِي الكلامُ

فانا سأمبر ، ليس كاليدوي ، أمبرُ ، عامتي بيدي ، وإنْ مُرَّدُ يدانُ هَيْ غَطَنَةً لا عَطَوالُ ،

بينى وبينك أيها الطينُ المكابرُ ،

طأن يقهز الفاراة بالجوع الهوال

أن تُستهينُ بجدول ِ الضربِ المليتِ ،

والشعر الذي اطريتُ في مدح ِ الزمانُ .

هذا ترابُّ الارض ِ في كلي ، ويُرهقني السقامُ -

وأواله تجدم من عصادٍ لقاطهم ، ما يُجمعونُ

وتفديغ أنث بجولة التصيدين الجواب للسعت الحرام

تحت أقدام المأليغ بالدهال .. ؟

حيث تجعلها إمتمال .

طَلَقُ ثُمَالَتِ مَنْ يُهَانُّ ...

ودفاتر الاملاء والإعراب ،

فيقرق ف الزمام

مازاد مالك مثل مالك ، يا فالأن

وأنا أعالجُ ، نوق أرصفةِ الدينةِ ،

طَلُ المعلَّى ِ تحتُّ الشمس ، أصحبُهُ

ذهبا تقبلز من دم الفقراء والستضيعلين

من يجمعُ الأزبالُ ، والورقُ اللطغُ ،

وأخلُ أسالُ ، باسنانُ ...

من يُمسحُ الأمرَانُ من عينيك

مَاعِرِهُ أَسَالُ : أَنْتُ ، أَمْ شَدِ عُ الْمِيانُ ؟ ؟

وكتابُ رأس للال ، والمقدّ القريد ،

أثت تحسبها الهوال

وأنا ، لاحتملُ الرهانُ ،

المسيح ، أمانُ الأشبياء

سَعِرُ المُضوعُ ...

الناس تنتظرُ الربيع ،

ارغميت اشياء ،

إلا لأحتمل الرمان ،

... وأَدَّي عل كتفي . أَتَامَرُ سَيِلْهِا عَاماً فَمَامُ

رانا ، لارفض أنَّ اجوع ..

ولزمة العشاق ، والبخلاء ،

النالُ اجترُ الهموم مع القطيع ،

وحدى اكابدُ ، لا أهينَ ، ولا أعالُ ،

ان تحسين نوعية خريجي الدراسات مهمة معقدة تدخل فيها عوامل عديدة يشرية ومادية وقانونية لثعلق بكفاءة الاساتذة ومدى شعورهم بالمسؤولية وجدية الطلبة ورغبتهم ل التعليم وكمية ونوعية التسهيلات المادية المستخدمة وغيرها من العوامل المتعلقة بعموم وضعية التعليم في البلاد ، أن الارتقاء بجميع هذه العوامل عملية طويلة الأمد وتتصف اغلبية شروطها بامور قد لايكون في مقدورنا الان معالجتها بصورة جذرية . الا انني وانا الول ذلك ارى بنفس الوقت اننا نستطيع معالجة يعض الامور التي هي الان في نطاق قدرتنا بأعتبارها خطوة على طريق الارتقاء في تحسين نوعية الخريجين في الدراسات العليا والملاحظات التي سابداها هي من هذا النوع ويهذه الحدود .

صحيح ان الرسالة بسكانها ان تكون وسيلة لاكتساب واسع (المعرفة ولكن ذلك لابتحقق الابتوفير الدراستات العليا في العالم بتضع نوعية عالية جدا من الاساتذة وجبود تظامين رئيسين . الاول هـو المشرفين من حيث انعلم المسؤولية الضفام الاوربي _ اللانيني المتصف والجدية وبللوفع مصندر مطومات عموما باعطاء الطالب حرية واسعة في القعلم واكتساب المعرفة فهو لحد ه واسعة من مكتبات .. الغ كما انها تفترش وجود رغبة قوية عند الطالب مخير بين هد ادنى وحد اعلى والفرق للنعلم يضوق الحد الانثى المطلوب بينهما كبع والامر ل الغالب مشروك للتضرج . أن جميع هذه القسروط فرغيته واختياره أبأمكانه أن يحصل لاتزال عندنا في بداياتها وهي بعيدة على الحد الإعبل وبأمكنته أن يكثفي عن الحند المطلوب . ثم أن الرسالة بالحد الادنى لذلك كلير من هنذه مهما كانت فهي في النهاية مـونـوع الانظمة لالشترط الدوام النظم بسل تكتفى بالانتساب وتاكيدها الاول هو واحد متفرح من جسم العرفة الواسع عبل الرسيالة وليس عبل الدروس والعسلاقية بسين الطالب وجسامعتسه ضعيفه وبيئه وبين الاستلا للشرف عليبه لاتقعدى الإشبراف عبل تقدم العمل إل دوضوع الرسالة ويتم ذلك بفترات متباعدة . اما السطام الاخر وهو الانكلو ساكسوني (الانكليزي ـ الامريكي) فهو وان تيأين من بلد لاخر ومن عسامعة لأخسري الااته عصوما يتصف بسانشياط أكبس فهو يشترط الدوام الكنامل ويسؤكد عبل المروس مقتابل الاطروهية ويتطلب الدراسية المعتنادة يكبل متماليناتها من كتب طروحيات الاستقلاليية من الوجهة ومصادر وامتحانات ودرجات وببذلك النظرية ، اما من الوجهة العملية فكل تتون حريسة الطالب في الاختيار اقبل الكؤشرات والشواهد تغير ال توجسه والغوارق ﴿ المستوى عند التغرج للنعية الغربية نحو مىزيد من اصْيق . أن تقللم التعليم في العراسات الاندماج التبعى في السوق العللية العلياً عندنيا مأتيس (كما علمت من فاقد بقيت مسارات التذمية العربية السيند وزيسر القعليم العباق) من حركتها الشمولية ضائدة للروابط النسقلم الإنكابيزي فهنساك البروس هليليسة بين وهندات الاقتصنادات وهنك الإماروحة وعلمت ان الحصول الكونة لهاً ، وظات انعاط التنميـة عل الملجستير يتطلب سنتين واحدة للدروس واخرى للرسالة وللحمول لعربية مرتهنة لحطلة التبعية التر امتصت العيبوية الاقتصافيا على الدكتوراه يتطلب ثلاث سنـوات للاقتصاد العربى وعطات امكانباته واحبدة للنزوس وسئتان للرسالة والدراته وهمطت من وزنه بل الاقتصاد هنباك بالطبيع واجب الدوام النتظ لمللي _وجراء الترجسية الغربية لم وهناك أمتحان كفاءة ق النفة الإجنبية تتمكن التثمية العربيـة من التخلص وبصند ذلك أود أن أقول أن النظام من مقبولات النصوذج الاقتصادي المتبع عندنا وان كأن اقرب ال الاتجاه لغربى الذي يمثل نصولجا واحدآ الانكآو مسكمسوتى الا أنسه لايثال

الارتهان للتعوذج الغبريى تعبطات لتمكن الاقتصادات العربية من انراك ان مقبقة النسبة لاتصن في الاعتماد لعنى التنمية ودلالاتها واهدافها وسبل العمل من أجل تحقيقها ولقد والامداف وتملكت الانجيازات التي لنموذج الإقتصادي الغربي . المربيثة يصركتها الشموليية عن الأسسات الإقلمسادية الصربية من فللت مسواليقها اسيسرة دعباوى قبـل الطالب فعدار مايجب عليه ان القوازن الاقتصادي ببئ الوهدأت يتعلمه باتقان للحصول على الشهادة الانتلجية الصربية ، وحسل بون

النواهي وكما يلي : _ اولا ۔ انٹی اری ان الضاکیسد عیا الدراسة لأيزال اقبل من التأكيث عل الرميالة فالدراسة تستغرق سنتين أ حسين أن الرسالة تستغيرة شالاث سنوات للطالب الذي يدخل الدراسات الحليا يهدف الحصول على الدكلوراء يعند الكلية وذلك بشظرى خلل فني بساهم في تردي التوعية ، اتنى ارى أن التأكيد على الدراسة يجب ان يكون اكثر مما هو عليه . قد تكون متطلبات شهادة الملجستين سلائمة (سئة للبراسة وسنة للرسالة) الا أنها ليست كذلك بالنسية للتكتوراء التى ارى إن تكون سنتين للدراسة وسنة للرسالة اي بعكس ماهو معمول بــه الآن . اما آلاسباب فهي اولا وقبل كل شء بدء من فرضية اسلسينة هي ان الطبيعة البشرية عموما تميل للركود والراهية الا أذا شم تصريبكهما أو تمفيزها . لذلك فالأنطبياط ق التعليم غبرورى فالتطلبات يجب أن تكبون محددة لامتروكة للرانية والاغتيار من

يجب أن يكون محددا وذلك ماتحاله

الدروس اكثر مما شعقته الرسالة .

بضطرى يحتمىل التسطور ق بسعض

قابلة للاجتهاد الواسم من قبل الاستاذ

المسرف من حيث اختيار الموضوع

ومن حيث نوعيتها ومن حيث مليدخل

﴿ اعدادها من عمل من قبل الطالب ﴿

A Total

موذج الإقتص

الإقتصادي العربي .

ظلت التنميسة المرييسة اسيسرة

لتنميثة يتمثل ل مصاربته مضاهيم

لتنميث السطلة . وق عل هـدًا

سيرة التثمية العربية السنقة ، ولم

ل نماذج مستوردة ، بل علَّ الاعتمار

, الحد الاقمى من التمنور الذاتى

ىركت أم المعارك في تجريبة البضاء

لاعمار عدق هذه القساهيم والدلالات

لكان يمكن أن تتحلق لو إعتمدنا عل

بسبب ففسل مسارات التنميسة

ررغام التبعية على الانمسار ، لذلك

لإستقلالية من الوجهة النظرية ،

عريب انماط الانتاج العربية .

ن الزجهنة العمليسة ظم تتمكن من

ولعل هذا الفشل حال دول تمسع

تجسيت الارتباط العضبوي بين

الاقتمىادات العربيية ، وتحقيق حد

والتكثولوجي القادر على عماية الامن

يل ان هذا الفشل حال دون استلهام

الذات الصربية . أن عدم أمكانيــا

الإفلات من سيطرة الذربيسية الفريية

التى تسروج للنمسوذج الاقتصىدى

الغربي على انه النموذج الاقتصادى

الوهيد الجديس بالتظيد _ جعل من

هأضر المطوى الإقتمسادى العربى

حاضرا مؤلما وخاضعا لفتني اشواع

القبضوط أن دعساوى فسك روايسما

التبعيثة في ظل الارتهان للنموذج

الاقتصادي الغربى هو بمثابة سيلمآ

جرة شد التيار . لأن من يريد أن يأك

روابط التبعية عليه ان يتقلص اولا

النبي من البنباء المستباع

🎮 د . سعدون حمادي عضو لنجمع العلم

حين ان مجال الاجتهاد اضيق (، مجار اكثر بوشوعية وبقه الدراسة . كما ان تأييم اارسالة يعلمه عمليها على تقييم الاستباذ المشرف في همين أن قيمس المصرفية عن طرية

قدوصله المصارسة العلميسة له أم المقصدود ان يقبيف الطالب شرفها صديدا للمعارضة " انتي اعتقد ان تحقيق اضباقه جنديدة للمصرفة عن طريق مىليسمى بىالبحث الاعسيس لايتحفق ف الغالب الا ف حالات نادرة ق مستـو ی طالب الدکتـوره، بــل ق ستوى اعلى من ذلك و بعد مرور وات اطول في ممارسة البحث العلمي . اثن فالقلب هو أن عدف الرسالة هو

والدورات التجارية والكافية والاحمناء وتأريخ الكر التب واقتصناد الاحتكار ولب الن و الرياضيات الاقتصابية ... اياسة يصبح مسلوعبا بمحررة بيالا مختلف الجالات اسؤارا كلى السنتان النراميلانة ذلك وهـل تستـطبــع لرساط النقص؟ والجواب ﴿ الْأَلْدِمْ ۗ اميا مسالة البحث الخراب لتوسيع للعرلة واشاقة الب فهى مهمة لإيمنطيع لزبارانأ الدراسيات الطيبا بباطيلا المتهنون من لوي الفيارنا الطويلة لعمليــة البحث الم

الا بالمراف : عبداره

التعرف والمارسة العشا

شيء اخر وذلك لايتظر لار

بل يكفيها سنة تلويسا ولدرو

معمول به (کلم بزاید)

الصالية السدوى (العاريا مراجعة عناوبن ومطريان

وسائل النواسات العلناعنة

عبل مندی بعدما وی."

فانها _الامر الاخر الالوالي

تكون الدراسة الكوث

للملجستي وثلاث ساواداله

مكرسة لدراسة جاره انزادا

اختصاصه وبلك سندر

مدورة اوسعة لاتشاب

موجزة في سنوى البكاروا

فحل سييل لللبل تنا

حصىل عل شهدد وير

الإقلماد يقترض از يقبر

تقصيلية ل عام الانماريل

المختلفة فيعرف القطير الفو

أتكسل والتحليل المزارون

اقتصداد النقود والبذردرت

والضرائب والعمل والتعاري

الدخل واقتصاد النابية راتم

الضارجية والاقتمار

معنى الدراسة الطيا

بمعرفة تفصيلية لسا

السراكر التقممسة والباد والمقصود بالدراسة البذائر تكون مضبوطة من هبذ الفو والامتمانات والدرجات إقرار وبدائمس منتك يعند فولى مسدد الامتعانيات الترح أزا

منظام الإملحان التعرب إليان . التشرح يسأل ب الطار الله . والمن صعتى التشرح يسأل ب الطار الله . الكاهد و الله ملاعلمه غلال مدة درامة وأر ل تهلية السنة الرفيعة الآفائي ينماح يصيع مؤملا للبناة الرسالة غلال السنة فلأسأ بالاشناقة إلى الإمتمانات النبا الدروس التي المسلط لمكارية

الدراسة الللاث الالزيجيء ان نَشُم الامتختان الاعتباط

التلاحظات عي أن يجرارا عـل غيرورة القـان طب اللغة الانطيرية . لا تلقيا المسلوب ل الوقت المقرن الدراصات الطنيا أمرجوا خرورة اللفيق بين اللفة ؤبين ماينسس والغرق بئ الانتناعي إلى لطلوب هيــو أنَّ إ الدراسيات العليا اللا

الماليوان يكون الدنوا فالم الكفري ويلك ينود لعام لتنبية معرات بالله الكايا الدرامة بمفتف قوسال.

الدراسة السطمة ي امتحامت مطاعه ان متعلنيات كتابة رسالة للحصور على الدكتور إم يجب أن بحكمه الهدف لذي اوجد من اجله فهل هو تعریف لطائب بطريقة البحث العلمي وتوفع

، حين ان الدروس تـوفــر اطلاعــا وسنع . الرسالة كوسيلة للمعرفة 7 ىد قاللاند

> الاقتمسادي الصربي تقنول يساعبل اصواتنا ان مفي الإقتصادات العربية وراء هذه المفاهيم سيجعلهما اسيرة عَدْهُ الْوَحِةُ وَسَيْطُفُهَا ذَلِكَ غُلِياً ، وَأَنْ كل ما ستجنيه هو مزيد من التبعيــة

والارتهان للسياسات الاقتصادية أن أنسياق السياسات الاقتصادية

العربية ء لبعش الاتطل العربيية ، نحو مزيد من تغريب التنميـة سوف يؤدي ال النتائج المصية التالية . _ ١ ـ الفيتيور إزاء التسرابيط

الاقتمىادي العربي . ٢ .. مزيد من اللكامل الدو في عبسر البة التكامل الدوق العربي . ٢ ـ مزيد من التلوقع القطري .

عتا بحياجية ال 90

رد ، حميد الجميل استلا ألاقتمىك /جامعة بغدار

> استيمساب هنذا الإدراك ، لم تتمكن ﴿ مَنْ هَلَّهُ الْارتَهَانُ لَلْمُودُجُ الْاقْتَصَادُي الغربي ، ثم يضرح بيناء تنميت

ان العرب مطالبون بالوتوف شد

المُوجِة الفَكْرِيةِ الطَّافِيةِ التِّي تَلْطُلُا وتندد بمناهيم التنبية السَّكَلَةُ عَلِ

أساس أنها أصبحت من تبراث الفكر

الاقتمالي القيم ، هيث حل معلهًا افكار اقتصادينة جديدة استند ال

الالتمنادي العربي . ٦٠ ـ جمل الشاريـم الاقتصاب غيبارة عن الشيطة تشم ف اطار

التكنولوجيسة والثمعد التعليقي

ا - تعدع القاعدة الإفتصار

من اللمسارات المتعلية المامعة

العربية التي تشكل السياج الوالى

تلهث نمو الملول الغارجية لشاكل ائذا اذ شعذر واشعي المصلمان الاقتصافيسة المربيسة من ملبسة الاستمرار بهذا النهيج التنموي ، نتوقع معلناة التمشات تك الإقطار

Years.

كمنا انضا بحسلهمة ال تصحيح السياسات الاقتصادية التى انـزنة: اليها بعض الاقتمدات العربية واللس أدت الى تبيئى تلك الإقطار أعمامنا بصورة جيدة اي ان براوية بمساراتها التنموية ، بـل وجعلتها ومورد معلومات بسية الأسالة تحريري بغيل بقلط التعليا للربه بالنبقة الرنقيلة

والسياسات والاقتصادية المرتبطة مقاهيم العللية . ونحن شرمت ليطورات الوضيع

٧ - الحبيباولة دون تبصريب القطاعات الإقلصائية وحصول مزيد من التضريب ﴿ الدعساء التنسوي

ان عدم امكانية التخلص من النرجسية ألغربية سيففي ف نهاية الامبر الى تــداعي قــاعــدة العمــل الاقتصبادي الصريسي وجنعث الاقتمىادات العربيبة توأبسع تندور هــول واهــد او اكلــر من مــراكــز

المسربي المتسلسوك . كمنا أن هـذا

الانسياق سيفتح الباب واسعا امخ

تعميم مفهوم التثمية عبس التكاسل

الدول ، اي البحث عن وعاء تنعوى

غَارَجَى لَلتَنْمِيةُ القَّومِيةَ ، ﴿ مَقَـَابِلُ

غلق الابسواب امسام تعميم مفهسوم

انذا بحلجة ال صحوة اقتصادية

لتعريب المعتوى الاقتصدادي للنظام

العربي وازالة الرؤرية الضبابيا

التي تكلف الفكر التثموي العربي

لتلمية عبر التكامل العربي .

لراسمالية العالية .. ولاشك أرُ الانسياق وراد الشجسية الغربية من شانه ان يجعـل الجهود التنمـويــة العربية حصيلة اراء اجنبية لا تشكل تهجينة فلومينة للعصل الافتصادي

مكلسلة أأرسنانه أزينة للا تعزيزيا بمدة للالين سأناء

فسلف رالسسالة الإنبور

المواد العربية اليها وتعديل بعض المواد كي لاتتعارض مع اللقافة واوجود القومين. . بالتاريخ والعضارة العربيين موسوعات اجنبية تجعلنا غير فادرين لنزعتنا العاطفية فربلوغ المسئوى المطلوب في

ين، الطولات ، الى الوعضاء يظل يُوسف الصطلع معلما بارعا مِنْعُدُ عَلَى الوات المنعة ، يدخل الخبر - الوليقة في بنيـة النس . (فصيدة المجيلية) - ويدخل ، الأرجوزة، في بنائية دُعْمِيةُ مُدَانَةً مِمُ المدانَّةُ صِمِاعَةً وَادَاءٍ : ، فإن الشعرواين الشعراء ؟ ، ﴿ لَأُوبِهِ . ١٩٨٦)

، ما تلولود مليها وثيدا يلتراتصل .. أم عهودا لرائلوال جثما أعودا والبحر عندب ... والدى طويل يستلطن مستقطن فعول

ل تلمر الحرب .. وقد تطول والوف العبر ، هو الجميل ،

نسبح القميدة , ثكاني الساعة أسمع عموت الصياب جري (هذي القاعة ز وتطروا تم العراق بلم البلاد سكتكموها نين خضراء وعاء تغرها بميك او شتاء

1974

لإتبتغوا عنهاسوأها لطارءن إلعى

وَنَاهُا الشَّاعِ بِطَيِيةٌ قَلْبِهُ ، قَانَ الْمُعِيةُ ، طَيِيةُ الطُّكِ/ وِالشَّعْرِ مَثَارَةً/ ورَمَانَ الْحَدِينَ جَدَ قَصَعِ. .. ، وقدًّا الكِّبِ ، بِرِيء .. لم يشهد زورا ، لكن شهدوا بسالزور

وبعد صراع معنة ، وصعت ، وحزن ، وصراع فكر وانتصا ﴿ إِنَّا وَالْقَصَادِةَ تَأْتُنَّ وَالْقَصَيْدَةَ تَأْتُنَّى يدا .بيدخاشمج

يُّ !' ونسكن بين يديك أريقرج الواد الشعال منى Jus 41.3

(أوَرُبُوتُ للمحلِّ شولي) (١٩٨٤) يُّمُّ وَقِرْ ذَكَ يَعْدِح ، البِقِيلِ الأسود ، قصيطد تكبل (١٩٧٦ -وتزافر هيا

المسؤل الأشع ان نظام الامتخلاف الما والم بال المراق المراق المراق على . قط . ولم يكن ذلك الاعتراف الملك بن منصاح كبير في العنية فإما المراق و الله عديد منقه مشمات طوال من نثر شمري . ثري المُعْسَمَة ، ويقلعن عن أحداث مدينته واغوصيل) ، ثم عن شوازع تعویزیه ۱۸۰ مسی است. اینام فی کل بوم خاس است. اینام فی کل بوم خاس است.

الظليس الطمية والموشوعية .

لأيزال العمل الموسوعي في وطئنا العربي قاصرا الى حد كبير ان لم ظل منعدما يشكل

أتظير له وهو خلاف ما عرف عن امتنا العربية من اصلة وموضوعية وتراث غزير اقتبس

غُلَد أَرَات في مجلة عليقة هُبرا قديما عن أن الترجمة العربية للموسوعة البريـطانية

الموسوعة نفسها خلال خسسة اعوام وجاء في الخبرين ان عرا الموضوع ياتي بعثابة تتويج

او تنفيذ اسلسلة من المشاريع العربية التي استهدفت دمج الموسوعات الاجنبية واضافة

أز لحوير الوسوعة البريطانية .. وهي بالإسفى بريطانية دالى عربية عمل غم منكل من

التلحيلين اللومية والموضوعية التي لابد من توفرها عند الصديث عن اللدة الشاصة

أن الخال هذه المواد على هذا الموضوع بالذات في موسوعة عربيية معدة استاسا من

وُقَدُ لَكُرُ الدَكْتُورَ مُصَعِلُقَى صَوِيفَ يَوْمَا أَنْهُ ، لابِدَ للعِلْمَاهُ لَدَيْثًا أَنْ يَكُونُوا تُويَ لَدَرةَ تَقْدَيَّةً ۖ

المكتب من التحور عن اللكن الإورس وليس تجاهله ، ولابد من التعلم عن نماذج هذا المكر

منه العالم الفريي واستقاد اكثر مما نستفيد منه شمن ورثة هذا القراث الشرعين .

الكنيسة بل اصام جميع البقر في ،الشورة، والبلها في ، الفكر الجديد ، وللبها في رسائل ساختة معاولة الى سلام خياط، رسم ف عزلته عبل جدران غرفته كتب «المسافة»/ الرواية ثم التالية «اللعية» وكتب/ الرسائل وقبلُ ذلك فكر بصوت علل ﴿ ، الله باه ، ويسجل ذلك بعد حبين في ، الاعتراف الأخبع كاك بن الريب ،/ السيرة الذاتية/ .. ولم يكمل نشرها :

🖿 محمد الجزائري

وهكذا انه يعلم تقسه عل الصحو دائما ولايخسر نفسه ﴿ عمحواته لانه مثال بريد «كل شيء» او ۽ لاشيء .. من المراة التي يجيد التقوّل بها الى الحوّب .. الذي عشق من الناس الذين احب ال الشحر لذا فهو يتمرد دائما على نفسه وما دام يساجلها . يتنصت ل الليل على قلبه او يسترق السمع الى رثتيه فالقناعر يعيش وطنه لايتكار إليه ، من ثقب الباب/ اكن ينظر من قلب مثلوب ،

وتاتي والمعلم، / القصيدة / حاسمة . (يقص) المناشغ/ المعلم ﴿ القول/ عن المعلم ﴿ الوطنية .. وعن نفسه يحكي يساجل وهو بذلك بارع ، بارع .. أناي قصيدة تختار من اي ديوان له تراه (يتحدث) اليك تماماً يتحدث إليك يحميمية هتى لو كان يخاطب حبيبة دائما نصه ينيض حوارا حياة مسلجلة

وصيفا للمكان والحدث هو إذا دائما كزنك .. المبائسة الشباعير المعلم السجال .سيد القصيدة والروائية: / الدرامية/ ﴿ الشعر العراقي الحديث ء(** لاقصيدة اذا دون هوار . وان كان مضمرا .. وهو بذلك نجح ل

صنعته الدرامية ليس في القاء قصالته في «الريد، مهيمنا على الفضاه كاته لحد ابطال شكسيج .. عطيل يخاطب ديزديمونة ولكن ... ايضنا هين حبول ذلك الطاقة الدرامينة في شعره وذلك السجال الى نصوص: والبابء/ وديرُديمونةه/والعودةوالا ومن الموار من الهلاف صنع ،اللعبة،/ رواية ... مساجلة بن إثنين ؛ وقبلها في اشد واعلى حالات محنته كلب والسافة، ذات المناخ السوريالي رواية ... أقليا وهو واصف مقتدر خال اللمن

تحس ، حسيات ، حياة تنتظم في المقطوعة الصغيرة كما في القصيدة التركيبية الطويلة وهو .. كما اشرنا معلم في الايجاز ... لكنه الايجبارُ اللر الذي يغيض بالشعور وبموجبات فنتازية تتسع فتخرج عىل ترسيمة

تقرا ﴿ (بِالْمُتَمَانِي : الليلة عان العاموس عظمرا جدا .. مالدة ورُجاجة غير وثلاث عُؤُوس وثلاثة أشخاص من دون رؤوس)

> (خيط من نمل احمر يتحرك بين سريري والباب انهش من نومي اسحق خيوط النمل بالدامر وإد استيقادانية

القى بين سريري والباب غيطا القر الحير .. } انه يصنع الفنتازيا ذات الفعل الدنياس داخلها (هين جاء المقاتل عند عدود الوطن لحول جسمه شجرة راسخ جذرها (التراب ومرتفع جدعها في السماء * واغسائها .. مثمرة)

ي هذا القطع يرسم الصائغ الشهد الأول ، وهو مشهد سلامي مرغم حالة التجول التي حَمَاتُهَا مَفَارِقَةُ الصورةُ : المُقَاتِلُ شَجِرةً / عتاية تثري العثى/ اسس عليها تفاصيل إستهلالية المشهد ثم بادر مِخْلَقَ اتْمَكُّ الْحَرِبِ عَلَى الْحَيَّاةُ السَّجِرةَ الْإِنْسَانُ/ الْقَاسَلُ المكنى/ في الشهد الثاني ... انته يقور في البشاء عمقا ولايكتفي

بالناسيس الأفقى ﴿ الاستهلال هبت الربح لم تنحل شبت النار جاء العدو مدفعة والفواعه صبارت قنابل والأرض من دونها

السردية هنا تشتقل على الإيجاز في الحكى وعلى زهد اللقة في المان الحكائي داخل النص الشعري/ ولكن بمقارقة مخيلة . كما هن طرائق صبياغات الصائغ حيث تنفتح القصيدة عل مناخسات كثيرة واليات : الحوار الداخيل/ الوهيج/ لنصطات المست/ التحولات/ الرموز ـ الدوال ـ (الربح/ النار/ المدفع/ القضابل/ المقبرة/ .. (فالبحال/ المقائل) والشجرة (الطبيعة/ المكان) تبوهدا معيا في غضاء النص ومجيزه والتخييس هنيا (الاسم/ المسمى) لاشترورة له (هي) الشجرة _معرفة برمزيتها ودوالها ..و (هو) القائل بكثيته موصوف بفعله توحدا عنب حدود الوطن ل الانتماء ول الدفاع عن الإرض هيث الانتماء هنا معدل موضوعي للقتال للسجال لحقيقة الصائغ كل دهر نتاجه الشعري ٣٠ برع ﴿ الإيجاز نعم .. يجسم الذي الشعري معشقا دائما حالة (الواقعي)

المحبوب .. لكن ... لكي يكون هذا الفضاء مقلحا يجب عل العاشق ان يسجل الغياب ايضاً . يسجله على شكل (هو) الذي بمثل ﴿ كُلِّ لحفلة المنظور الوحيد للانسان مقابل من يحب لكي يكون (الواحد) حاضرا يجب ان يكون اثنين (العباشق

والمعشوق/ المحب والمحبوب) لذا نرى في قصائب الصائبة اق الفائب مجازيا .. لاترى غائبا اعتلا . الا مؤكدا في ذلك حطبوره لغياب ، داخل حقل الثخاطب

إسه لايدمس «الاهر، المحبسوب (الهو) ف قصبائده عبل لسان العاشقة المشوقة (سيدة الحب) أو أل (هي) الغائبة المشوقة وكل نص عند الصائغ مشغول بمهارة برغم (عفويته) الظاهرية

تاويل المكونات النمنية ﴿ سياق معين و ﴿ تشكل معنى ان القصيدة عند المنائغ معلومة الاهداف لاقموض أبدا سيرورة متجلية مي الر لتكوين المنى سياق مجموعة المعل تواصلية أو حالات ودائما .. كل قصيدة لها قيمة تواصليـة بين شخصـين حالين علين • معبين ، مختلفين ، وبالتالي ، فهي تدفع ال مشاركة و إلى شيركة ، وشيركاء ، ﴿ الفعل التواصيل ، اكتواك ، السَّاسي ، المؤثر عبر المساجل والخطاب ... فاللكلم دائماً هو مع احْر .. حثى

وتماما كما هو معروف ﴿ السيميائيـة النَّصية فَـانَ كُلُّ نَصُّ/ صاغه الصائغ/ يمهارة معلم/ وسجالية سجال متمكن ذكي/ جيد الاستدلال للادبية في السرد التي هي عند المعالغ شعرية في جوهر النص وشكله إنطلاقا من خصائصه التوعية .

العلم صائغ شعرية نصوصه بمهارة وسيقل مشتعبلا وملتغلا هذا الذي خرج مرارا من (جب) المحنة والاحتران لينتج نصمه الجميل الذي يقتر ويغوي . لينتج ابدا عا لانظير له .

باللاواقعي المتقيل او النائي ﴿ ثنايا ما بعد النص عند نساويل 🖸 إذا 🗟 يُ كُل نَتَاج الصائغ الحبِ يظل شاغله (توعه) الإنساني 🕽 المحوار التعبير عن الذات ، عبـر اللبادل بيشه وبين المعشـوق/

(اللقادعة) ان كل نص هو المغلهر المعول الى اثر/ حسب التقنية الشاصة باثناراته ومن قبل المساهلة هيال (واقع ما) والذي يقلهر ق

المبياغة إستند ثماسكه الدلال من وجود بنية عميلة منطقية دلالية تعمل في ان كيئية دلائية كبـرى للنعن ويمكن اعتبارهـا ـ كتسمية توشوع النص سقيمته مما يستنبع بالضرورة الانتباد أل

يساغتية واهيبانا ببالعاب حلى لو لم يسجبل القضباء الرميزي

بل يستحضرها يشبعها حضورا في الثذكر الاسترجاع

لوكان يبدو ظاهريا مع ناسه "

انه نموذج للجدارة وهذا مايجعل يوسف القنائغ بحق السجال

لكن بسرت ان لابتعبد لهُ وتقدمهِ أو مُحصيع أليه ، أو معل عنه عقلا اليا إم وهذه اشارة الى اننا يجب ان نتعلمُ من النهج الذي اختطته داثرة المعارف البويطانية او غيرها . باعتبارها أشهر الموسوعات المالية واكثرها سعة وتطورا وإصالة لكثها تبقى راينًا على صوايه ﴿ رفض ترجعهُ هذه الموسوعة أو غيرها ألى اللغة العربية أن هذا النهم باعتبارها مصابة بالتبيع الماطلي ، السنتمتالية ، وهذا اساسا كأمَن في ضعف مؤسساتنا اللقائفية في عموم وطنتنا العربي . التي يفترض أن تنهض لانجاز الوسوعه العربية الخاصة

انَ المُوضُوعِيةَ عَلَيْمِ مِتَحَقَّقَةً فِي دراسِاتِ الغربِينِ لترافنا لابد انْ نَعْظُ ثلك العلاقِة التر تربط بين المعرفة وبين الشعور الذاتي `` وبالنالج لايستطيع الغربي وال كان منصفًا . ال يتلفر الى تراثنًا وعُلمية هذا التراثُ من تعلل مقارته هُوْ بِلَ لابِد أَنْ يَنْظُر الحِ اللَّاتِيخ والكراث عما يفعل الكيميائي فيما هو يراقب عقلية مخكيرية ... وما انحد الكيميساء عن

ان اجدادنا العقلام محياتهم البدائلة التي عاشوها ثلك قياسا أل ماتحن عليه البوم أد سطروا المعاجم والموسوعة الكبيرة والكبيرة جدا حري بناخيوم الإقداء بهم والاطنباس . متهم لامنَّ الوسوعة البريطانية لنهج العاريق المبحيح مَنْ اجل اصدار موسوعتنا العربيا الت الثلقا ناها طوياا

0

يُرَفِّعُ عَدْكُ أعبادُ المليكةِ تاجها والصولجالُ ٢٠ .. ردڙي القصيدةِ قبل أن تهري ، فتسقطُ ... من أدى يطعف من جوع ، وأنت بلا مكال 1 ؟ هي محنتي ، وأنا اشد على يديك ، ولا اشد على يدي محردان، انجمة ، يرزغ فرحة العضاق شيزأ وهو يهزا بالملايين الزدينة والزمال خُشِرِتُ بِأَكْبِاسِ ٱلنَّمَامَةِ كَي تَكُونَ لِنَا رِهَانُ -وتطلُّ ما بيني ربيتك أيهاً السائرُّ خطوتانُّ ، هي خطوةً لا خطوتانُ بيني ربينك ايها الزمن المدال .

من الكلب ألَّقولها للفنان المدع يوسف العاني وهو يكرم في المهرجان الدولي للفنون الدرامية في مدينة ، الجديدة بللغرب . والتكريم جاء تتويجا لسيرته الفنية وتأثيره الفاعل في السرح العربي المسرح العربي ولعندم تمكني من السقر لحشبور الهرجان فقد اجلت

اللمِنة التكريم الى الدورة الضائية ،

وكئت المسرعي العربي الوهيد الذي

تمتكريمه ، وثم تكريم ،سرحي مفريي

🖰 مبلاا تنفيمينت المبروض

_ السرهيـات تضنت عروضا

مسرهية من اقطار عربيـة واوربية

وكان ملبتاً في ألبرنامج أن تشارك فرقة

التجمع الثقال في العراق بمسرهيـة

نقلة فرس ، الا ان المهرجان انتهى

ولم تمسل القبرقية ، كما تخلف عن

الصفسور الفرقية اللبضائيية

والظمطينية وكبأن العرض العبربي

مقتصر عبلى فرق مضربية وضرفة من

تونس . اما القرق الاجنبية فكانت من

🗖 تعبد استوالينا بلد الكنفر

والكوالا لكنها ليست بسالبلاد

اللائمة لحيوان البطريق ، الا انه

ق محاولة لانقلا هذا الميوان من

للضاطر التي يتعسرهن لهنا 🐧

موطنه الاعمل جبزر فيلب ، تم

نظه الى استسراليسا هيث اقيمت

هنبك مستشفى خاص للعنبابية

ويرى سياح جزر فيلب ولاول وهلة بانها مستعمرات مكافعة من

اهل الحياة لكن تتزامد الشاطر

كبيرة ، وبدات النطقة تعاني من الجفاف .

مِهذا الحيوان .

هو احددُ الطيبِ العلجي

المسرحية المقدمة في المهرجان ٢

ـ يقام المهرجان كل عامين في مدينة الجديدة وهنو مهرجنان دوي للفتون الدراميــة وللمسدة (٢١ ـ ٣٠ انُ) والتى انهت اعصافها كسانت دورت الثانية ، وتقيمه الجامعة الوطنية للفنون الدراميية والجنامعية تعثم تجمع المسرحيين المغاربة معثلين بهذ التجميع الذي يستم عن طريق الانتخاب ، وهو تجمع ثقاق تعينه وزارة الثقافة والقبيب وألريافسة وغيرها من التجمعيات الثقبافية في

يوسف العائى للمحطة الاخيرة هيث

لجنة () الجامعة لتكريمي كمسرحي عنربي له تاثيـره ودوره اللـاعـل ()

مدارات

متغديدوا سأهبائم ولكن

رح الخهيرا أنتهت الحملة الإعبلامية للشطعيم شد مرش شلل الاطفال واخلق الألف . وكف التلفاز عن اللهام مقباهد تنسحق لهنا الظوب لاطفيار فصوه اجسادهم القبلل يلقون اسام هدستات الكاسرا عرشمين لاحسول لهم ولا قوة .. ﴿ عيونهم الكسار وهم يجرجرون اجسادهم اللحيلة الملهلة

والكاميرا تلاحلهم باعبرار واذا كان هذا اللف ألذى حمل هؤلاء الاطفال الايرياء ، فيجة ، قـد طوی ، فاته بلاشك لم يطو عندهم

ملعام يحثوى على اليود ۽ ، بنديلا ان يوفرها . ومع هذه المعلة ـ التي تمود فلادنها علّ تجار اللح اكثر مه تعود عل الواطئين .. مسرنا نشباعد شبايتا بوجوه شوق اعتاق مشعمة

ن ذالمن اليود ف القذاء الدعائية يتعناملون مع سرشى نقمر فالطنسة توجه نحو الوجود ألشأبنا وتدور حولها لثقلهر التقومات التر أحدثها (سوء التقدية)

ماتبسم عن جرائم يشعة ترى إلضوء 🦣 يثبناط عل مرتكبيها 🖟 اجهزة الاعلام عيونهم ، وأعيانا يصبب وجه البرغ يتكمله ،، فالجنوم له أهل .. الحوة والحسوات والسريساء ومئن الواهب

حمليتهم مبلا اختنسا من مبدد المجتمعيات مىلېچمانا ئالىۋل انئا ملمشىرون 11 الرنف بالشل المراق وليهاب ولأنبوعه باوزارة المسعة بكلي مايم

AL-Jumhuriya Editor - in - Chief SALAH-AL-MUKHTAR مدير التحرير

مساح اللامي

IY- ila 🔳 الإضاراكات . بنداد حمي الرزيرية حمطة ٢٠١ التوزيع : الشركة الرياسة للنشر والتوريع

🗨 تصدر عن : دار الجماعية للصحافية. جمهورية العراق بقداد مي الاطباء -

الإمرانات الوطية المداراة المداراة Adding Harris MATTER ALTERY

تفيع (رمياني دار الجابد النبايا

יין אואאייין איזיאיין AATITAO I WATER

قبر اءات شعرية في معيند تتماخ

لَّذِوْ / يُنكِيةَ المراج : دعت منظمة طلبـة

يها بن المدل الدول . جاء ذلك خلال الثقاء أي اجرك مثلة نفسو في بارس برناسة السعد بشيل ساول الملاقات الخارجية و السيدة

ال عمال/ واع : جدد سيساس الرئي واوف حزيه وتضامته مع العراق (رقع معاناة الحصار و في تعميه للحماولات الإمريكيية الأعمال إن شرؤونة الداخلية ورصف الميد ليمسع الزيندي الإمن العنام لصرب الليسدي

الديطراطي الاردني في تصريح غراض (واع) في عملن تعديد العصار على البلية ص

البصيان

تا المراشر /

اللجميع اللشال وجدائية ل معبد ننماخ تأسارك فيها مطبسة من ابرز الشعراء الشعبيين لجربتي سع والمحلف الجمعيا

، تجربني مع الكلبة اليبوم الإثنين اللبامن عثر من ايساول الجارى على شاعة مبنى الجيلس الإعبل لحمصيان الطميسا العائن (السبح 🗅

بضجيجهم ودغان ستثرو

الصديد من اعماليد الدايا

الكافتريا .. فتلجق ال

الملتئة اعمالة وجبيا _إيا

جحرف الملح واليزام . ورا

(عيتى اويل) : اما بله

نصيب (ربيعا) الأو الأيا

متيشعوك وموره جابة

متشعوله من زوجه تنه ليا.

الغارس الاول

 يمكف الإثاري الدكتور بهنام أبو المسوف عبل تساليف مجلد يتضاول موضوع نشوء الحضبارة في وادى

🗖 نشارك جمعية

الشميراء الشمينيين

وفضاب الإغنبية و

العراق

الكنب

لحراقية للمكليسات د

مسائل ۾ مديث



والجبولوجية الانارية خلال العقبتين الأخبرتين وتانبرها على المضارات

الإخرى وخلاصة تجارب الاعمال الميدانية التي قام بها البلحث غلال ١٠ عاما من التنكيب والبحث والتقمي 🗅

دَارِنَ النَّقَاشِ مسرحية ، عرض

وق الجانب التنظيري ماذا قدم ق

" اليمت خيلال المهرجيان سدوات

لناقشة العروض القدمية كما اقيمت

ندوة عن تالير عناصر العمل الدراس

على التلقي كان المفروض ان يشارك

فيهما خسسة من الاختصباصيين

القبارية لكن احبدا منهم لم يعضر فياكا أن بتقديم مصافسرة عن هذا

الو وع تبعتها مناقشة ولقاء موسع مع على الجنبية عن اضرار الحصار

عنى المساح والطقافة وعبل الشعب

العرائي لة ولد كان هناك تجاوب عميقوه ۽ لد ۾ الفنائين , عما نشرت

ل جريدة (إنوال) رسالة موجهة ال السرحيين ، تعاردن في المهرجان وال

كل مسرحيي عدام لكي يعملوا عل

رفع الحصار عن شعب العراق ، كما

كانت مناك لقاءات عديدة مع محطأت

الاذاعات ومنها محطة طانجة ومحطة

مراكش والمعطة الرئيسية في الرباط

ـ النكريم لم يكن اعتباديا بل تهيئة

فمسة ممثلين من التجمعات ال**ثقافية**

هناك كل واحد منهم تحدث في جانب

من مسرح يوسف العانى وكأن منهم

الفنان والخرج السرحى عبدالكريم

برشيد لم اعلبها مراسم تكريم وكلمة

تحدثوا من خلالها نبذة عن مسرحنا

العبراقي ودوري فيسه وعبلاقتي

بالسرح العربي بصورة عنامة وقد

مضر الاحتفال معللين عن سفارتنا (

هول هذا الموضوع .

🗖 وحفل التكريم

فرنسا والدائمارك والذرومج وموثاكو

وجميع الفرق امتازت بانها فرق هواة

وليس من المحترفين ، وقدمت جميع

العروض عل المسرح البلدي ﴿ مدينةٌ

الجديدة وهو المسرح الوهيد ﴿ هذه

السنيشة . ومن اهم العسروض التي

التي يتصرض لها بسطريق هذه

الجنزر من قبل الثعبالب والقطط

المتوحشة والإكلير من هيذا كله

مضاطر الإنسان المساقية الى ان

التفيط المتسرب من سفن الشيدن

اخر واكبر ثلك المُفاطر . وقد تم

- عَوْخُرا - نَقَلُ اكثر مِنْ ٦٠ الف

بـطريق ال السطلقي (غـرفــة

الطوارىء بعند ان غطى النقط

🗆 ترجمة : بسمة عبدالرزاق

لرجمة : سولافة سمير

سطح المياد 🗆

أسطورة بحيرة (لاك) اللايتناسية

معركة دارت بين عفريت الماء وعفريت الذار وبعد فوز الذائي الحتبا عفريت الماء كحت معفراً

وَاهْيَرا قرر هملكٍ شاب أن ينقل النطقة من هذا الوطنع فعش شق عنفي ﴿ احدى الصفور

هدات قطرات قليلة من الماء تنهم من القبق فادرك انه عثر على عقريت الماء المقتبيء . ثم اقدم

جميع القرويون على تحطيم المبخرة فظهرت اعليهم بحيرة كبيرة اطلق عليها ﴿ لِأَكَ ﴾ تعد ــ

اللون ، للقرقة الدنماركية

الانفعال والفرح احسست به خلال حقل التكريم وقد قدم خلاله الناقد العروف محمد البلهيسي ، أما (حفال الخلام فقد احسست بأن هنالك تكريما حلى يخيل آلينا انتاسا ولكن حيثما الجد تللبابين مرتبكة ووجوه المتشربايا 🛘 حنان جناب

ابتداء من الاثنين ٨/٣٨ بـدًا ﴿ بِعَداد عرض ايلم (توميستون ـ ١٩٩٣) تمت شوان (مدينة الاشرار) . هذا القيام الذي اخرجه جورج بان عوزماتوس وقلم بيعاولته كيرت راسل وقال كيامر يتصدث عن احدى القدفصيات الإمريكية الشهيرة والتى اصيحت بملساسة اسسطورة وهنو ﴿ لِلَّهُ ﴾ ﴿ اللَّهِجَةُ المليةُ تسكل المنطقةِ ﴿ المَّاءِ ﴾ . ويعود سبب تسميتها الى اسطورة تكول بأن أغاراتنال وأبت أيبرب (۱۸۴۸ _ ۱۹۲۸)

الذي عرف بالتزامه بالقائون في فلل القرر. اللوهش . الفيلم من النكلمسات اللحميا الضحمة ويمثل عودة هوليود ال افلام ألغرب الامريكي بعد اختفاءها عن القبائية لسنوات طويلة . يذكر أن هذه الشخصية

﴿ وَابِنَ أَبِرُبِ ﴾ سَبِقَ أَنْ أَدَعَتَ عَلَى الطَّنَاطُـةُ عَلَى مرات ﴿ أَفَاهُمْ ﴿ الْقَانُونَ وَأَنْسَظُكُمْ ــ ١٩٢١ ، مارشال الجبهة ... ١٩٣١ ، فرونتج مارلطل ـ ۱۹۲۹ ، تـومېسلون ـ ۱۹۱۲ عـزيزتي كليمـانتين ـ ١٩١٦ ، ويقيتنا ،

۱۹۵۰ ء کتبال تي اوکي کنورال - ۱۹۵۷ ، غريف تشيئي - ١٩٦٤ ، ساعة السلاح -١٩٦٧ . دوله .. ١٩٧٠) . وظام بدور ايراب ن منذه الإقبلام عنى النبوالي (والتشر هپوستن ، جورچ اوپراین ، راندولف سكوت ، ريشارد نيكس ، هذري فونندا ، . هـ ويل بــاركيا ، بـارت لاتكسكـر ، هيمس ستپیوارت ، چیس غیارنس ، هیاریس

بيطولته اورانس لوليلها الغيلم من السلام اللفويل المهابة سين خوسري

غيق زوجته الاول

على التربط المبدية المواد (الغلوس الأول - 140) ما أنه عوثري وريتقبل: خبر وجوار عروس والقراع جيئزاوالة الإفلام فالأرماسية القميالة

بسط المساهد والشحب الموسية ويساني هذا الموسية ويساني هذا الموسية المو الله الرابية عادة التا (ارمواد) اللي تلم أوم معلمها بعضية المعالمية في للعن والدابية، مؤخرا ت

(۱۱) منعية جزائرية عن النسور (۱۱) منعية جزائرية عن النسور وذك احتجاجا على النسور وذك احتجاجا على النسور وذك احتجاجا والمستدال المناز النسور ا

الوزراء . ولا بحث المجلس في جلسته المواد المدرجية في جدول اعماله الإعتبادي وكان من بينها بعض مساريس

ورود واعدة تنظيم عقود الانتاج والخدمات بين المنشات والإجهزة الحكومية بعد الاخذ بنظر الاعتبار الاعتبار الاعتبار الاعتبار الاعتبار الاعتبار الاعتبار والمنظيرة والثابلة وتحديد النزامات كل طرف في العقيد . كما بحث المجلس ايضما عبدا من الفضايا التنبيا واتخذ القرارات والإجراءات اللازمة بشانها ت

بلغراد / متابعة اخباريـة : هذه .

صرب اليوسنة بسحب وقدهم من معادلات السالم المنعقدة في هنياب والعودة الى محادثات السالم ، اذا

ماواصل حلف النباتو هجمياته عبل

الإعداف الصربيبة . وقال رادوف أنَّ

كراديتش زعيم صرب البوسك في ميوتمس صحفي ان هجميات هنف

الاطلسي بصواريخ كرور عل مدينة

(بانيالوك) أمر يستعمي على الفهم ، وأن تلك الهجمات (عمل ·

السلام على مسار ثابت) . واشبارت

الحصار أصبح شكلا من اشكل الايادة وهربا منتية تمارس فند عشرين مليون انسان واكدت أن شعب العراق اثبت للعالم اجمع أنه وريث الحضارات بتصنية أكل هذه الوجة الشرسة من العنوان والتأمر من خلال الالقاف الرائع حول قائده الرئيس صدام حسين واضافت السيدة فاطعة العول أن واجب كل ابناء الامة العربية والإسلامية العمل على الشاق الصفحة الإقبرة من المؤامرة التي تحاول أمريكا لعب ورقتها الأغيرة بأساليب حديدة مقدوصة . ودعت كل المقامة الى مطالبة والاحتاد و المناحة الى مطالبة

(أن حالة استمرار حلف الاطلسي في

العبوق رئيسة الإتماد الوطني للنساء الجزائريات معود شعب العراق في مواجهة المصار المفروض منذ الكرمن خدس سنوات . والله في حديث لمراسل واع في الجزائر ان الحصار اصبح شكلا من المكل الإبادة وجربا مائدة تعلس عشار ما مد المناس المدادة المدادة ويدو مسر الزواري كان في عداد الوزراء السوافة عن السيارات الشاصة الذي سيارات الشاصة الذي كمرشت أعادت سع. في

quel 3 : C همچى ليس هنك مايستدعي القيام بـه ، وانها تعلل تصعيدا دراميا للصراع ، في وقت وضعت فيه عملية هيئة الإذاعة البريطانية الى قوله انه

رسالة مفتوحة من (سريسكا)الى كلنتون ويلتسين وميجور

صواريخ كروز اصابت اهدانهاني معادثات الملام اليونسلانية

(جمهورية سريسكا) قد تعاود النظ في أية مشاركة الحرى من جسانيها إ حمادتات السلام .. (ان حلك الإطلسي اعلن الحرب على الصبراب ومايحدث ليست له علاقة بعملية السلام وتحقيقه) : وذكرت هيئة كرادينش وجة رسالة مأتوحا ورثيس الوزراء

هجماته .. يعكن بسهولة ان يتبخر

الإذاعــُةُ البِـريــطَانيـةُ انْ رَادوفــان الرئيس الإمسريكي بهل كلنتسون والركيس الروسي بتوريس يلتسين

🖰 سسائلياغيو / انصبات : تــظاهـر الإف المستنباض (انصبات : كناهم الاف الانتخباص في الموارع العاصبة التشيئية (سانتياض) استناعزا الاحرسائم الذين اختفوا لتبيئة للسياسة التي اتبعها المكم المستري بعد انقلاب علم ۱۹۷۳ الذي اطاح بيارئيس سلفادور الليندي ، وقالت شبكة (بي بي سي) أن اجراءات امنية الفلات عن قبل أو أت الشرطة تحسبا لقيام أعمال عنف من الاحتوادة وات الشرطة تحسبا لقيام أعمال عنف من الاحتوادة وات الشرطة المسالة المدادة وات الشرطة المسالة المدادة الشرطة المسالة المدادة الشرطة المدادة المدادة الشرطة المدادة المدادة الشرطة المدادة المدادة الشرطة المدادة المد قبل المتظامرين ، اذ عاولت قوات الفرطة

منعبهم مِن الوصول الى القصر الرئيس مستفدة غراطيم الماء للفريقهم . ولكر مراسل الفيكة أنه ويقرغم من الوعود التي قطمتها المكومة المسكرية على نفسها بتحليق البيمقراطية في تشيقي ، لكنها كم تف بوهودها وتصاهلت المكومة المسكرية المقوق الإنسانية ، ولاميما في السخوات الخدس الانسانية ، ولاميما في السخوات الخدس

والإحزاب والشخصيات العزبية الى مطالبة كيان صدر جندوبي المشيخ المصل وتنكيذ مجلس مسقط) است الأول المشتخدة برضع المصل وتنكيذ مجلس الأول الولاد المستحدة لاتزار تمثك زمام المشطة الأمر الأحداد المستحدة المراق المل الأول المائد المستحدة المستحددة المستحدد

أتفاق سلام بين حركة زاباتا والحكومة الكسكية الكسيك وحركة ﴿ زَابِاتًا ﴾ الْعَارَضَة أَى اتْقَاقَ سَلًّا بينهما بعد مضاوضات استمرت سبعية أينام . وأغبارت الإنباء الى ان الجانبين الكليا على وضيع حدول زمنى للمحادثات لتحقيق السلام في اقليم (جيباس) ومن القرر عاد اجتماع بينهما بداية شهر تشرين الاول القيل لبحث مسالة حقوق السكان الإصليح بالاظليم . يذكر أن حركة أنصار (زابـالنا) تنتمي ألى الزعيم المديـاتي المصيكي الاصل (اينتبان زباتا) ينتمي للهنود الحمر وقاد عام ١٩١٠ ثورة بهدف تحقيق الاصلاح الاقتصادي

الاربعاء ١٨ ربيع الثاني ١٤١٦ هـ ـ ١٢٠ اليول ١٩٩٠ م العدد ٧٨٠ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد/العراق

🗆 بعداد/واع . رأس السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اله اجتماعا للجنة الشسؤون الاقتصاديـة بحضور

□ بغداد/واع : بعث السيد الرئيس الفائد صدام حسن برقية أن جلالة السلطان (قابوس بن سعيد) سلطان غنان هنا لهما سيادته السلطان قابوس على سلطان من الحادث المؤسف الذي تعرض له .. وفيما الإنفراج الدبلوماس الذي ثم تحليقه في جنيف ، وان تنهار عملية السلام برمنهما) ، وقسال كسراديستش ان

يل نص البرقية : حلالة الأخ قابوس بن سعيد سلمان عُمان ... نبعث لكم خالص التهنئة على سلامتكم من الحادث المؤسف الذي تحارضت له مركبتكم .. وندعو العزيسر القدير أن يُعِنْبُكُم كَـل مكـروء ويعنْمكم الصنعــة والعالية .

كما تلقينا بحـزن واسف تبا وفياة المفقور له قيس الزواوي شائب رئيس وزرائكم .. نعرب لجلائكم عن عميق تائرنا .. وتدعو الباري عزوجل ان يلهمكم واعله ودويه الصبر والسلوان □

اخوکست صدام حسین

وجهة نظر

🗃 صلاح المختار عبل الدستور العرائي وتوسعت بموجب ذلك عملية انتخاب الرئيس في العراق ، فيدلا من الاعتفام بانتخاب هيئة المفروعية الثورية (مجلس قيادة القرورة) الرئيس ، اصبح لمدلل القنعب (المجلس الوطني) ولكل قدره عراقي يحق له المصويت دور مبلكر في تنك العملية . وهذا التصبيل بالى استحالاً لعملية قديمة تباطات احيانا ووقفت في احيان الخرب عظرية العملية قديمة تباطات احيان الحرب مع ايران والعدان اللاثنيني على العراق ، من جهة ، كا خموصنا الحرب مع ايران والعدان اللاثنيني على العراق ، من جهة ، كا انه بعد ردا عمليا على تراجع الديمارات اللاثنيني على العراق ، من جهة ، كا نتيجة النجج الديمالوري والاستعماري للولايات المتحدة الإمراكية من منه المنا

ين تليم احداث المراق منذ ثورة ١٧ ـ ٣٠ تموز عا الد أن من المعروف ، بن تابع احداث المواق منذ ثورة ١٧ - ٢٠ تموز علم ١٩١٨ ، أن عملية بناء تظلم ديطراطي ، يستمد خصطنصت من الظروف المعلية والظنصلات الصفحارية ، كانت عملية معقدة في بلا غلبت عنت الديطراطية بالمات السنين وتعرض بصورة مستمرة لقحديات غلرجية معيرية فعزز ذلك البل دهو الدكافورية ووجد فيه بيئة مثلية لحرضان الملعب من معارضة موره في البناء وتقرور المعيد فيذا الشهور الاولى للقورة وجه حزب البعث العربي الاشتراكي ، الذي المنظ الشهورة واجبها بمغربة في البعث العربي الاشتراكي ، الذي المعالى ، دعوات مخاصة وجادة للاحزاب الاخرى ، الذي كانت تقلمينه المعالى ، المعارضة في العلم جبية وطنية عربضة تصحبح بالمتحدارة المعارض المناطقة وتتجاوز (عاد المغني) واراق ذلك بسطسية اجراءات معلية للمناطقة المعارضة والمن منهنية المعارضة المناطقة المعارضة والمن والماق المعارضة ا

اهنلدا عاركوس تلقصى على القضاء والمنافرين المنافرين والمنافرين المنافرين المنافرين والمنافرين المنافرين ا





القائد صداد حسين على البقاء جنودا أمناء للدفاع عن الوطن العزيز . واكلت ق تجمع اقيم بعدينة الحلة استعدادها الدائم للتضعية والغداء وافضل مؤامرات

تجمع اقيم بمدينة الحلّة استعدادها الدائم للتضعية والقداء والقشل مؤامرات الاعداء الرامية للنيل من سيادة وعزة العراق العظيم . وحضر التجمع الرابق فاضل ابراهيم المثميداني عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافلاتي بليل وكريلاء لحزب البعث العربي الإشتراكي والسيد الحكم حسن على محافلا بليل والرابقي امين سر قيادة فرع بابل للحزب . وجدد ابناء عشيرة البو على الجاسم في محافلة الإنبار المهد والولاء المثلق لقائد المسيرة السيد الرئيس الجاسم في محافلة الإنبار المهد والولاء المثلق لقائد المسيرة السيد الرئيس القائد صداء حسين والمضي خلف قيادته المحكمة للدفاع عن سيادة العراق وعزته وكرامته . واكدوا خلال التجمع الذي اليم امس استعدادهم المالي لبنل المزيد من الجهد و العطاء لزيادة الإنتاج الوطني باستفال الإراضي المالحة للزراعة للموسم الشيئوي المقبل لتوفي غذاء الشيف حتى تحقيق العبور الناجز الى ضفة المعربي الاشتراعي مسؤول تتفليمات محافظة الإنبار احزب البعث العربي الاشتراعي مسؤول تتفليمات محافظة عرب البغرة المناء وراسين عضو فيادة فرح الإنبار والمنيق امين سر واعضاء فرح الإنبار والمنية ميسان عهد الوفاء المحزب وجدد رؤساء المنظمات الجماهيرية بمحافظه ميسان عهد الوفاء

لنمزيد وجدد رؤساء المنظمات الجماهيرية بمحافظة مسان عهد الوقاء والولاء المطلق للسيد الرئيس القائد محدام حسين والوقوف خلف قبدته الحكيمة في الدفاع عن وحدة وسيادة العراق العظيم . واكدوا في تجمع اليم في قاعة حطين بمدينة العمارة حضره الرفاق امين سر واعضاء قيدة فرع ميسان للحزب استعدادهم الدائم للتضحية والغداء للرد على مؤامرات الإعداء [

للمزب الديبقراطي الكردستاني يجدد بيعتبه للقائد

ي بغداد /واع : أكد المكتب السيشي للحزب الديمقراطي الكردستاني ان ترشيح السيد الرئيس الفائد صدام حسين لمنصب رئيس الجمهورية بعد اضافة نوعية متميزة في مسيرة العراق الديمقراطية التي اعتمدتها ثورة (١٧ – ٢٠) ثموز المجيدة . واشلر في بيان صدر لماسية المتعيلات الدستورية ونرشيج السيد الرئيس المقائد صدام حسين لمنصب رئيس المجهورية ان الملاقة بين القائد وشعبه الرئيس المجهورية ان الملاقة بين القائد وشعبه المدينة المجهورية الدينة المعمد المتعبد المدينة المعمد المدينة المعمد المدينة المتعبد المدينة المعمد المدينة المد

للسيرة المبيد الرئيس القائد صدام حسين مؤكدا ان يوم الاستفناء سيكون عيدا ومننيا لكل المراقبين عرفانا ووفاء للقائد وتأكيدا للمنهج الديمقراطي □

عهد للقائد من المشاركين في ملتقي الاغنية الريفية

تا بغداد /واع ؛ جند المشاركون في ملتقي قيفارة الوقاء الثاني للاغدية الريفية من مطاطقات بغداد والبصرة وواسط ودي قفر وميسان المهد والولاء لتسيد الريفية الريفية المؤلس القائد صدام حسين عل البقاء مشاريع دائمة للاستشهاد من أجل العراق المثانيم واكدوا في براتية رفعوها ألى السيد الرئيس القائد مدام حسين في ختام المتقي بمدينة العمارة بمحافلة ميسان استعدادهم لتسفير طاقاتهم وابد أعاتهم من أجل عزة العراق و بناء نهضته التنموية الشاهلة ا

عصل النميج يصاهدون على ميطلة أهنداك الشورة

ا بغداد / واخ : جند عمال النسيج والجاود عبد الولاء المطبق للسيد الرئيس المقالد صدام هسين مؤكدين يقامم جنودا أوفياء لمسيئة البنديء وأهداف ثورة الا ـ ٠٧ تموز المجيدة . وعامدوا في برقية رفعوها لسيادته خلال تجمع اليم أمس في الشركة المعرفة للخياطة على مواصلة المسيرة والتصدي لكل مؤامرات الاعداء التي تحاول المهل من العراق وسيادته الوطنية ال

وزير الداخلية يناقش مع المحافظين مستلزمات عملية الاستفتاء

تَا بَعْدَاد /واع : التَّقِي السيد محمد زمل عبدالرزاق و زور الداخلية اس السادة المعاللين في القمار لبحث مستقرمات التهيئة لعملية الإستاناء التاريحية الجيرى

التي سيمارسها ايناء شعينا الابي لانتقاب رئيس الجمهورية . وقال السيد الوزير قاتل الله سيمارسها ايناء شعينا الابي لانتقاب رئيس الجمهورية . وقال السيد الوزير قاتل اللقاء ان التقيير الستوري الذي جاء يقرار مجلس قيادة الثورة ماهو الا تميير عن مبادىء و مقيدة البحث العظيم وهو امتداد التجسيد المبدئي والتلوطي الاصيل لقيادة الرئيس المجاهد معدام حسين لهذه العقيدة عبر والتلوطي المدادة العقيدة عبر

والذريخي الإصبل للبادة الرئيس المجاهد صدام حسين لهذه العقيدة عبر السيرة الملائرة للورة ١٧ – ٢٠ تموز المجيدة والنهج الديمقراطي للبادة الحزب والثورة . وإشاف ثن الانتخاب هو حق لكل مواطن عراقي بلغ تندور فيه الشروط الملائونية لبدل بمصوته بحرية تامة الامر الذي يتطلب أن تستكل كالة المستزمات التي يتطلب أن تستكل كالة المستزمات التي يتطلب أن تستكل كالة والمرازمات التي يتبعد المشاطل والمرازم المتحديد المشاطل والتي سيعان منها لاحقا . والمارة السيد الوزير الي خبرة الإجهزة المجان المتحديد المتحديدة أو الادارية أو والمبارة وتجاريها للحوال المتحديدة . وتأكن السيد الوزير مع والمتحابات المتحديدة . وتأكن السيد الوزير مع المسادة المتحديدة . وتأكن السيد الوزير مع السيدة المسادة المتحديدة . وتأكن المديد الوزير مع السادة المتحديدة المسادة المتحديدة المتحديدة

السلام المنطقين عجه السبل تنهيشة اسماء السلفين الذين يحق لهم الالاه المساهر المبلغ بشطر المساهر المبلغين بشطر المحتور المساهر المبلغين بشطر الاعتبار حركة السكان وتنكل المواطنين من معاشطة الى المرى حسب طبيعة عملهم مع تهيئة المسلمين الماضحة بالانتشابات التي سلكون في مراكز الانتظامات في اوقاتها المحددة وفق القوانين والتعليمات المتظامة الله . وحضر اللقاء السلاة وكلاء الوزارة واللواء عدير الشرطة العام وعدد من المقصمين في الدوائر الاحصائية والقانونية ذات العلاقة [

عدد الفلد من جماعير بليل وبيمان وعنهرة ليوطي المشم

لن يحق له المنساركة بالاستفتاء من

جميع معظلات العراق واق الشروط

والرث الهيئة العليا النماذج المطبوعة

لبطأأتي الدليل والإستفتاء وارسلتها

زيس الطاقمة الاردنم

ختتم زيارته للقطر

ا بقداد / واع : اختم السيد سميح دروزه وزير الطاقة والثروة

المعنفية الاردني والوفد الرافق له زيارة للقطر استغراث اربعة ايام

وغادر بغداد امس عائدا ال بسلاده

واجرى الوزير الاردني غلال الزيلرة مبلطات مع عدد من السؤولين تركزت

مول تعزيز التماون بين القطرين الشقيقين في مجال النقط وبما يخدم المسالح الشتركة . وتم خلال الزيارة الضا التوليع على مذكرة القدم الشارة الضا التوليع على مذكرة

تحمل الويور الحد الموجع عن مصرم تفاهم مشترك تضمنت تأسيس شركة عراقية اردنية للعراسات والتطوير في المجسل النفسطي وانتشسام محمشي

اردني - عراقي في العقبة وتناسيس شركة للدراسات النفطية مشتركة

التول القيام بدراسات نضطية تقدم

غدماتها لجنيع الإقطار العربية

تسسعيرة جديدة

للمنتجات الزراعية

[] بضداد / واع : هندت اللجنــة الركزية لتسعيرة المنتجات الزراعية

بوزارة الزراعية استعبار المقيرة

المستهلاء اعتبارا من اليوم الاربعاء ولفساية التسلسع عشر من الشهر البعاري وفي ما ياتي جدول الاسعار:

خيار ماء ١٥٠ دينارا ، خيل ظلاء ١٠٠ دينار ، ظافل اغضر ١٠٠ دينارا ،

بالنجان ١٠ سيلرا ، شجر ساتواعه

معدیان ۱۰ دینار ا دینار بانواعه ۱۰ دینار الوبیا ۱۰ دینار ا باسیا ۱۲ دینار ا سطق ۱۰ دینار ا رقی ۱۷ دینار ا بطیخ ۱۰۰ دینار ا عب هموانی ۲۰۰ دینار ا عنب کال ۱۰۰ دینار ا عنب دیس العنز و عجیمی دینار ا دینار المحدی درمان دینار ا دینار المحدی درمان

للبيع

جسر المسرائية مطعم سيباهي

للسيارات الساحة الكلية للقطعة

مقابل المطعم هـ : ١٨ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢ ٢

درجسة اول منع مسولف غسامر

١٤٥٢م' للراجعة مع مكلب السما

مطعم الاردن ـ بغداد ـ قـرب

حلو ۱۰۰ ستار 🗅 ,

ال يغداد / واع : تراس السيد عزة اسراهيم ضائب رئيس مجلس قيدة الفرق الفرق المورة المعلى المارة المورة المعلى المارة المعلى المارة المعلى المارة المورة المحاساة المهداء المورة المحاساة على جهد هيئة المحاسط لاعداد المورام الاحصادات المحاسات المحاسات

الذي يصادف بعد غد الجمعة .

عظيت هذه الشريحة الاجتساعية

ظل أسورة ١٧ - ٢٠ تموز المجيدة

ورعاية السيد الرئيس القائد صداء حسسين باهتمام خاص يتناسب والعطاء الذي قدمه المعنون من اجل

بناء مرح العراق . وقالت الإنسية

بديلة الداغستاني مديرة دور المسني أن الرعلية الكريمة التي يوليها القائد

ان النوا شبيبهم في غدمة الومان تتعشل في الغدميات الإجتماعية

والعنصية والثقيقية والنفسية والغذائية والساوى والسكن التي

تقدمها دور رعاية السنين الذلاث و يقداد والصافيقات . واضيافت از

المسنين ﴿ هذه النور بِتَلَقُونَ ايضًا غدمات افنافية مذهبا منحهم مصرف

جيب وشنولهم براتب رعاية الاسبرة

والتبرويس عنهم واشتراكهم في

بسراميع عصل تتنسلس واعمسارهم

تُجعَلَهُمْ ﴿ تَـوَاصِلُ دِائْمُ مِنْعُ عَرِيَّـةُ

المجتمع ، وأكدت أن لزيدارة السيد الرئيس القائد صدام حسين لدار وعلية السنوني بغداد في العشرين من

بأط الماض وتلقد سيادته لأحوال

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله تحال الحاء

أرسلان هسن محمد المطدى والد كل

من المنسين علل وعدتان الصلدي

والخيمت الفائعة على روحه الطلعرة في

مسجد احمد رؤوف / البلسان ر

للللة أينام أبلداء من الشلالاء ١٧/

التباسعة مساء .. انا ﴿ وَانَا الْبِ

راجعون 13

نيسان/ قرب مركز الإطفاء ، ولدة

أيلول عن الساعة الضامسة وحتى

شقة للبيع

السباعة (المنصبور شيارع ١٤

رمضان تحتوي على مبالة وغرفة

بريازة مغربية راقية مع شواليت

وهمام ومطبخ ليست سكنية

للمعلومسات الهوائف التساليسة

(.Levise) C(ALL-13e)

في الطابق الإول مواجهة لطعم

والسيد حامد يوسف حمادي وزير التقافة والإعلام والرفيق مديس عام

هملة التخطيط 🕥 المسنون يحتفلون بيومهم السنوي بعد غد المحداد/شكريــة السراج : يحتقل السنون العراقيون بيومهم السنوي

السنين هها ولقاته بالسؤولين عن الدار كان لها ابلغ الأثر في ناوس هذه الشريحة الإجتماعية التي باتت تشعر بالطمانينية والأمان وتنظر للحياة بروح التفاؤل وان الدار اصبحت بعد

7477 ·

ه هندق اند العظيم ،

المقبار المشفول مسابقا من قبس بحطة تعبثة المسرافية مسلحة القطعية ٧٠, ٥٠٥ م' الليطقية سكنية وتجارية الراجعة مع مكتب السما قرب جس المبرافية . هـ: ۲۲۲۲۲۸

اله وانا اليه راجعون .

ائتكل ال جوار ريه الماسوف على

ابتداء من ۱۹۹۴/۹/۱۲ . تغدده الله بيجمته الواسعة . اذا

الى السيد الرئيس القلد صدام حسين مسالة تطوير المدارسة الديمقراطية والسيغ النبية اهتماما خاصا والسيغ النبية اهتماما خاصا التفي في سابق الفطية وتوسيع قاعدتها التشيية اهتماما خاصا التفي في سابوات المؤرد اليومي للطوير حيزا كبيرا من الإبدام الفردي السيد الرئيس القلند وجهده اليومي للطوير الأحسات الديمقراطية والرئيقاء بكفاسها وادائها وتجذير غايلتها حيث طرح سيدته سابة السماح بتشكيل احزاب من غير احزاب الجبهة الوطنية للمرة الآل بتعربها عام 1944 الا ان الحرب العدوانية التي شفيا النظام الإيراض من الدولة في المراة التحرب وما جهانه من الموالية من السيد الدنس القلند حداء استرار الحرب وما جهانه من القلند حداء السيد الدنس القلند عداء المشرار الحرب وما جهانه من المشرار الحرب وما جهانه من القلند حداء السيد الدنس القلند المداء

ان وعد الدحق

للبياب البرهوم رهيم الماج حسين عباس العامري اثر هادث مؤسف وهو شقيق عل من الدعتور محمد الإستاذ ﴿ جِمْعَةُ بِقَدَادَ / كلية العلوم والمهندس كريم وعل وأهمد والدكتور سعد وصتقام القاتمة على روحه الطلعرة في دار والده الكائن في القاهرة بالقرب من داشرة المرور ولمدة للاشة ايسام

محفظهم من كل مكروه

التكل بقا عنه الدو لقل الأن

والمفصر العبرالي النفسور ملب خلومي ، وتقام عل روهـ، فقر بعد فلهر يوم الاربعاء ١١١٢ وال راجعون 🗅

يظلم أولاء المرموع المسأغ شمشي شاش عن طلاس بازيا الشكر والامتنان الرعط الإفرا من المشائر والسؤوين في لهرا الذين حضروا عباس اللغما الملام على ملا المرجوا الله

السلمي ، فقد اعبد انتخماب السيد معلس العلم العللي معشاركـــة • • • • ملاح المختار نبائبا لرئيس فضلا لطعبة برلتية وسياسية تعشل الصوعات الاسيويية والإفريقيية

والمرة الاول في كليه المعلمين بالجامعة المستنصرية والتعرف عل

هذا السم من حيث طبيعته ومهامه وأسلوب الاعداد فيه ، التقي (العبور)

كان اللقاء الأول مع عسد الكلية الدكتور عبد المناف شكر النداوي

و التدور : ما هي مو أصلات معلم الصف الاول ؟

والاربية وامريكا اللاتينية

الإساس البناء الهيكل للطلل معليميا

وتربسوبا وتقانيا وعليه بقع العبء

الإكبر (اعداده للمستقبل والأجلّل اعداد العلم بالشكل الذي بوعله للاضطلاع

بهذه للهمة السقر أقيضية تم هذا المأم قبول ١٨ طالبا وطالبة في قسم

عن اختياره منسفا بين لجان السلم والتضامن العربيثة ولجأن السلم ق

ولالقاء الضوء على مادار في المؤتمر ودور العراق فيه ، التقي (العبور) الدكلور بشير العلاق سكرتع مجلس السلم والتضماءن في العبراق ، الذي

🖀 العبور : كيف يتم اعداد معلم الصف الاول *

ومربيا وابا ومعلما في ان واحد .

■ العبور: وما هي خصوصيته ؟
 د . محدود : تعامله مع تلميذ (خام) يحتاج الى تهيئة نفسية ليعتاد على

الجو الجديد و الى مدة لاتقل عن اسبو عن منى يعتاد على الانضباط و الانتباء لذا فمعلم الصف الاول يجب ان بكون مربيا بالدرجة الاول وان يكون صديقا

العبور : كيف يتم اعداد معلم الصف الأول "
 د مصود : خلال أوبع سنوات دراسية نصفها الأول علم والنصف الثاني تخصص حيث يدرس الطلبة طرق ندرس اللغة العربية وتثمل الثاني تخصص حيث يدرس الطلبة طرق ندرس اللغة العربية وتثمل التهدية فلحروف والحركات للدخول أن المارة والإملاء وطرائق الرياضيات والعلوم وعلم النفس الحام كي يتحرج الطلب يعدما معلما مخصصا بالصف الأول وبالإضافة للمناهج النظارية الإكديمية فالكلية ستعمد أن استضافة عدد من معلمي الصف الأول المناهج المناهج

المعبور : يقل أن المراة من الإبرع في هذا المال فما رأي المقتصين ؟ ق العبور : يقل أن المراة من الإبرع في هذا المال فما رأي المقتصين ؟ ق . محمود : الإفضل نفسيا للطفل أن تكون مربيته الأول أمراة اسعة

د . محمود : الاصصل نفسيا بنفس أن محون مريسة الأول أمراه لسفة صدرها وامتلاكها عنصر الأمومة وتمتعها بالمدير أكثر من الرجل أما السيدة أكرام الراوي التربسية في اللسم طالبة الدكتوراه في الأرشاد التربوي فتقول عن مواصفات معلم الصف الأول بأنه يجب أن يعتلك الدرة خاصة عل توصيل المعارمات للأطفال والدرة متميزة على حل مشاكلهم وله المام يكيفية التعامل معهم فهو يعد أعدادا يؤهله لأن يكون مرشدا ناجحا معرف بالمعارفة المتعارفة المناسقة المعارفة المعارفة المتعارفة الم

وتقترح السيدة ألراوي ان تقوم الدارس يتخصيص يوم مفتوح يعضر

فيه أولياً الامور مع البَّلَامُ في الصَّفِ الاول في يتمكن الطَّلُ من الدَّوَاؤُم مع المُدرسة وهلى يتعرف الاباء على طريقة اداء ابتلام في المدرسة

إلى عنا الميدان بمقالاتها وإبوابها الثقيلة وتحليقاتها وبرامجها المفتلفة والتي تضمنت الذات لكلير من الحالات والطواهر السلبية الخاصة بمؤمسات الدولة او تصرفات معض المسؤولين وبروح سيمقراطية مسؤولة وقسم المهل امام من يوجه اليه الذات للرد من خلال المسحف ... ويتضح من كل ما تقدم أنه لم يكن التوسيد على الناد المرد من خلال المسحف ... ويتضح من كل ما تقدم أنه لم يكن

ومسابة قرامة الإنسان المراقي واحترام رايه في التعيير والإغليار برغم كل ما واجهه العراق من تامر وتحديث خطيرة استهدفت ما حققه العراقيون من المجازات تاريخية وفي متمه ذلك الغنوان الإيراني في الرابع من ايلول علم المجازات تاريخية وفي متمه ذلك الغنوان الإيراني في الرابع من ايلول علم عائزي الثاني علم ١٩٩٦ وما ثلاء من حافات شريرة كسفحة الغياتة والغدر واستمرار الحصار الجائز وما زاقل ذلك من مساعب شات جميع ميليز المساقر أل الجراق تتيجة لمل ما تلام .. ولم يكن إيمان السند الرئيس الثانت معدام حسين بالديمة إطلا وسعيه لترسيخها وليد تلك الظروف الدان سيابته عدام حسان بالديمة فرد ١٧ تموز يعمل على تطوير الملاقات بين حزب البحث والاحزاب الاطراب المحات المنازة على طريق المحات الوطنية وتكور ١٩٧٢ واهلان ميدانها إلياب بن العام نفسه .. وعلى قيام الجبهة الجازة وطلايا مهما وخطوة بارزة على طريق توحيد قوى الشعب الزجاز المهدات الوطنية مهما وخطوة بارزة على طريق توحيد قوى الشعب التجاز المهدات الوطنية والموزجة يكن أن يقمع بالذره الإسجابية على قرى حركة الثورة والمؤينة المربوطة المناطق والتنافس وكان الحزب المولية المناسقة المناوحة النفاعل في الإرادوما بينظر اليها على انها قوة مضافة الى قوله وسلحة مقلوحة للنفاعل في الإرادوما

مثل العراق في المؤتمر 🗅 العبور : هل لستم تغيرا 🐧 مواقف الدول تجاه العراق .. وما يعانيه من غللم تحت مظلة الإمم المتعدة ؟ و . المائق : الشف السؤلسر

الجريمة الكبرى . ووصف المؤتمرون الحصار الفروض على العراق منذ اكثر من خمس سنوات بأنــه غير انســانــ وغيرا علىل وان المسؤولية الدوليا تبربة تربوية لأول سرة نبي العراق أودى بحياة الالاف من الابرياء 🗖 العبور : وهل ترجم القرار الي صيغ واجراءات رسمية ؟

واكد براانيو وساسة الهند ألدين حضروا المؤتمر أن العراق يمثل ثقلا اقتصادنا ماثلا ومبركز استقبرار ف منطقة علتهبة هي الشرق الاوسط. . وندبوا بشدة بالتدخيلات الامريكييا

وقيد أتشذ الإجماع الدوق على القرار الفاص بسألعراق ، صيغاسم الاوق من خبلال الإستحسبان الذي غوبات به ظمة العراق ل المؤتسر والتى استعرضت تفصيليا السؤاءرة المتمثلة بفرض الحصار وتاثيرها على الشعب العبراقي .. وهجم التعباون الذي ابتداه العبراق منع الامتم الكمدة .. والإسباب الكاملة وراء

الإصرار عل اطالة امد الحصيار والمبيغة الثانية مي الأجماع

وبالاجماع ، قرارا يدعو للقيام بحملة دوليــة لرسع الحميــار ، تنــضمـن أجراءات عملية فاعلة لوضع هد لهذه والأخلافية الانسانية رفعه بعد أن

مندون لديم الملبين في مصافطة بمعداد

التربيبة والمظلمات الجماهيرية لتاسيس مشدوق دعم المعلمين من خلال مساهمات اولياء امور الطلبة والمواطنين الميسورين في الوحدات الادارية التابعة للمحافظة . وقال السيد قائد العوادي محافظ بغداد ان هذا الإجراء يأتي دعمًا لمسيرة العملية التربوية ولتوفير وسنائط النقبل لتأمين وصول المعلمين الى أبعد مدرسة في القرى والنواهي ضمانا لتطبيق قانون التعليم الالزامي ومعسكجة ظاهرة تسرب الطلب بسبب ظروف الحصىار ووصولا اق تذليل كىل المعوضات والصعوبيات التى تعترض المسيرة التربوية

> د . العبلاق : وجِنه المؤتمرون رسيلال الى الامين العام للادم المتحدة وطالبوه بالعميل بالانجيامات انتي تضمن انهاء معاناة شعب العراق

الاخيرة في شؤون العراق الداخلية

التدوة ا

د . العبلاق : حطيت النبدوة يحضوركبير على راسه السيد شاذ درا الرئيس الفخري عجلس السلم العاش ورئيس المجلس الاسيسوي للسسائم ورئيس مجلس طلبسة وثداب عسي الهذى وشخصيات اعتلامية هدديث واسيبوية اشرى ، ومعر بيبان ءن الشدوة عد الحصيار القروض عالى العرآق انتهاكا صارضا لحقوق الانسان لم يعد هناك مبرر لاستعراره بعد أن نظ العراق جميع الإلقزامات

الدولي على ان العراق يتعرض للوامرة

يقدم التجربة الديمقراطية ويعزز مسيرة تقدمها وتطورها .. وتمللت تلك الإنجازات بلجراء ثلاث دورات لانتخاب ممثل الشعب في المجلس الوطني في الإعوام ١٩٨٠ و ١٩٨٤ وثلاثة مؤتمرات انتخابية لليغدة قطر العراق

الاموام ١٩٨٠ و ١٩٨٤ و ١٩٨٩ وثلاثة مؤتمرات انتخابية لقيدة قطر العراق الحزب البحث الحربي الاشتراكي في الاموام ١٩٨٧ و ١٩٩١ (مؤتمر الجهاد والبناء) و ١٩٩٥ مؤتمر الجهاد والبناء) و ١٩٩٥ مؤتمر العبور وانتخابات المجاسين التضريعي والتناهيذي لمنطقة عربستان للحكم الذاتي في الاعوام ١٩٨٧ و ١٩٨٩ و ١٩٨٩ . . ولم يقفط مو المسيد الرئيس القائد في هذا الميدان عقد بعدد ما تم تحقيقة مرفم ان الطروف المنطقة بالمواق لم تكن باي حال من الاحوام تمسح بما هو تكثر بالمدار عدد المداركة الماروف المسيد الرئيس المحد في المساد المسيد المحوال تصميع بما هو اكتار بل الماروف المسيدة بالمراق لم تكن باي حال من الاحوال تصميع بما هو اكتار بل واصل سيادته سعيه وجهاده بصبر المؤمنين ليجعل من الديماراطية السعة الميزة للمجتمع العراقي حيث أمر سيادته في المائتر من كانون الاول هام (١٩٨٧) بان يقام في كلكية أو معيد يقبل طلبة بعد الاعدادية جدار يسمى كتابة أرائهم وما يريدون قوله وفي كل نواحي الميابة بالراي بدلتر اسميد يخطئية أرائهم وما يريدون قوله وفي كل نواحي الميابي بدلتر اسميد وتوقيع كاتب الراي بدلتر اسميد وتوقيع كاتب الراي بدلتر اسميد وتوقيع كاتب الراي بدلتر اسميد وتوقيع المعارفية الميابية الميابية الميابية الميابية المعارفية والمعارفية المعارفية المعارفية المعارفية المعارفية المعارفية والمعارفية المعارفية ا التي وجنت أن المسلحة الوطلية الفليا وقدرورة التميير من تهجها المعادق و
التعامل مع القضايا النووطرية تلاني ويرهم القاروف الصحدة التي تحييط
بالبالد جراء الحصار الهائر والمؤامات الامبريقية والوضيع الشلاق منطقة
المائد المحرورة المجادد ضدام حسين باسلوب ديمائراطي ويستوري بعير من
القلاد الفيرورة المجادد ضدام حسين باسلوب ديمائراطي ويستوري بعير من
عن الشيافين الإولياء بالكلامي المائلة اعتداء العراق .. ويقيدا أن تحمد
العرافين الإولياء بالكلام الملفس المجادد صدام حسين الذي عبر عده
العرافين الإولياء بالكلام الملفس المجادد صدام حسين الذي عبر عده
المرافين الإولياء بالكلام الملفس بالمائلة الشعب وقدراته المأذ
المراف المائدة والمسلس المحمد المحاد المداد المحدود المراق المهرورة المداد المداد المداد المدادة الم

الغيروالنصر والظلر اعداد زكريم الحطلب وأج

الاربعاء ١٨ ربيع الثاني ١٤١٦ مـ ـ ١٣ ايلول ١٩٩٥ م

وزيرا الدنباع والمنباعة ووكيل رئيس ديوان الرنباسة يؤدون اليمين الدستورية امام الرئيس

ورير الدفاع . كما ادى اليمين الدستورية امام سيادته رعاء الغريق إول الركن عبدالصواد دنون السبية تعييت وكيلا ترثيس ديبوان وليس ديوان الرئاسة 🛘

اق العابع . وبحثت الهيشة شوشي افضل السيسل التي تيسر للمـواعل الادلاء برايه بحبرية تنامة في مراكز الاستنفتاء ولاظهار التجبريا الديمقراطيسة يسافضنل معسانيها واعمقها . وحضر الاجتماع الرفيقان عبل هسن الجيند ومحمند حميزة الزبيدى عضوا فيعدة قطر العراق لحسرب ألبعث المسربي الاشتسراكي

مكتب امانة سر القنطر والسيد مدير

🛘 بــــداد/ئييـل الوادي: لــــا وزارة الداخلية تطوير برابها الاذاعيسة والتلضائيسة ووسا الاعلامية الاضرى للابطاء با الأعسلامي في الوزارة .. وكار أوام الاقسدم للوزارة في نسوة ضائم لهذا الغرض أن الوزارة مرها

العصر : ١٨٠ر)

المغرب : ۱۷ر۷ العثماد : ۸٫۲۷

فجر اد: ١١ره

الداخلية تطر

ر. عبد المناف : يجب أن يمثلك القدرة والمعرفة والدراية النامة بالدور الم الذي يلعبه فمرحلة الدراسة الاولية من اخطر المراحل التعليمية التي ربه عرب وبن المروري ان يتعلم بقوة الشخصية واللطاقة معا فهو الصديق الله الذاتي كان مع رئيس القسم الدكتور محمود جاسم الدرويان. • العبور: الذا هذا الفرع تحديدا ؟ الاول لطلبته وحاسبهم وملجوهم الامين. التعامل مع معثل الإعلام وتنزيز المواطن في مراقبة الصوق والأمر د . معدود : كثيرة هي المعوقات التي تجابه معلم الصف الاول وهناك فكرى دائمة من قبل معلمي هذا الصف لذا فنحن يخلمة عند اعداد المعلمين الترات الله عند العداد المعلمي هذا الصف الذا فنحن يخلمة عند اعداد المعلمين ال معلم اختصاصه (تعليم الصف الاول) حصرا وعليه تادية مهمله على

السرقان والقواهر الندراة والسلبية في المجلم والدارام الإجهزة الرقية الثامة الزرام يضمن هماية المجلمة زيارة القلاد لها قرية نموذجية تحادي على كل الوسائل التي تـوفر الحيـاة الحرة الكريمة للمستبئ

الحرد الكريمة للمستين . الإنحراف المستين المستقد في المستقد في المستقد المراف المستقد المستقد

ا بغداد/ واع : صرح الدكانور محمد مهدي صالع وزور التجاز أمرا (واع) بانه ستمسر قريبا قوائم جديدة بالسلع المنوع استيرادها رقالا والتي ستغمل باحك لم قرار مجلس قيادة اللورة الرام (١٠) المعار أ ١/١٠/١٠ والذي سييدا العمل سلمكاسه اعتبازا من ١/١٠/١١/١٠ والمنظف المسيد وزور التجارة قائلا : أن القوائم الجميدة ستحس بيالان المروقة بالقارئة مع القوائم المطلبة . ومن المعروف أن قرار مجلس فيذه المؤلف المجلدة المجلدة المعارفة الفائلة المحلدة المح

ويسيد علون ال اله الماليون ع . اولاد الرحوم الجاو الما

toenday, 13. September, . 1995

الى رحمة الله

القائمة وميلاة الجنازة (جلم) ريجنت بارك بلنين ، العلمة الإلما

العراق في البيام من المحرب العدوانية التي شديا النظام الإيراس على العراق في البيام عن العراق على العراق في العراق على العراق في العراق على العراق في العراق العراق

نطمع اليها في المستقبل) .. وقرى القيادة في العراق أن التعدية المزبية المزبية السبت صيفة سائبة وانمالها شروطمن أهمها أن الإحزاب التي تعمل في اطارها وتتشكل حديثا في ظلها يحب أن للتزم يعدد من الإسس الثابقة التي لا يجوز الانحراف عنها و التناقش جعها و في مقدمتها الإيمان بلورة ١٧ - ٣٠ تصور ومبادلها وبالوحدة الوطنية والالتزام العميل بتقوية مركزية السلملة المتعينها من النهاز المهمتين الوطنيتين الرئيسيتين وهما التتمية الشاملة والدفاع عن الوجان .. وقعهد العراق من النهائة والدفاع عن الموان .. وقعهد العراق ملائد المناس القائد صدام حسين مسؤولية الموان إلى الحزب والدولة في السابع عشر من تحوز عام 1979 انجازات ليمقراطية عليمة عزامة الإنسان العراقي والحرام وليه في التميم والاغتيار برغم كلما وصيفة عرامة العراق والحنوان من وصيفة عرامة العراق والحنوان من العراقية والمتراد برغم كلما وحسفة عرامة العراق والحنوان من الحدادة ما حقاته العراقيون من والمناز جديد للبالد يوفر الإطراف الدستور الحالي لجمهورية الحياق المناز بسيا المناز بعد للبالد يوفر الإطراف المسلول المنازة المنزة المنازة المنازة المنازة المنازة المنازة المنازة المنازة الم

دولية تطودها امريكما ، وان الحصار بالسترانيجية الامريكينة في المندادة وبسالتهايية فالمصراق مصاعم بآسرار

عقد الوقد المراقى شوة استغلت مفعور اعتميج يمتلون ١٠ دولة اسيوبة والريااية ي الونيد ، هل من فكبرة عميا دار هـذه

المُقرقية نايه .. واجمع المنتعون على ان سلاما حقيقيا لايمكن ان تضهده المنطالة . دا لم يــرفـع الحمسار عن العبراق مناء عباس شلشر

(الادار) سبة بيد معام (شاطر) يجيد (فن الكلام) ويحسن (طرك القامة) في استشراع (الفي المسالح) من (جصر

ورين نيئة !! إذا يا التربه الإستعبل الإماطة بقصة هذه القناة مع (المعامي الحريف) التربكة بردد النوال عنها ، ومل ال حيث (جهة القصم) ومعاميها ليكون الألاك الراة واحدا في المراح مع إنساته بالسنة لاحول لها ولا قوة ، تركفها التربين إماطة البتاوين في حيثة العزلة في غرفة استاجرتها مع المربين أمنطة البتاوين المنحمل ذلك فقيوط القصة بمعاميها الذي عمار حريا التراجو القرعة الإستعبار ذلك فقيوط القصة بمعاميها الذي عمار حريا

أياً ومع كل أنه ولم تلمين المسوم الذي عرفت فيه هذا المصامي المناز) اذي اوملها ال التاريج عن همومها بتكرار القول : (لم اهد الق ف .. ولم للود ارمه من هؤلاء الذاس) ! !

إنه .. رئيل الآون ارمم من هؤلاء أنناس) 1 1 المسيمين عاما هو السيد أو (الملاس) من بات رجل تول عن عمر يناهز السيمين عاما هو السيد أبيد . بي . ع) الذي يملك بيونا ومملا كبيرا وسيارة واسها في شمركات مبيداً أبيد أبيد أو أن الرفي الزراعية ، تركها كلها ارتا ازوجة وثلاثة الإدام بالمن من الأرض الزراعية ، تركها كلها ارتا ازوجة وثلاثة الإدام بالان منه أن المناقى بلدهم ، وولدا (متر .) المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف والمناف المناف والمناف المناف المن

النوارك والمحال معلوا في معلواتها الشخصية من الإلات والمحاليس المرات النوارك والمحاليس الميوارك المحالية المدينة الميوارك المحالية المدينة الميوارك والمحالية المدينة المرات المحالية المحالية

ا وموام وادي همان معد رهي . ح . ال) هذا نصبها : ما طبك بترقيع للماني (س . ح . ال) هذا نصبها : التربية - ۱۹۹۵/۳/۳۳ التربية القلامي

الكان مكاعل قباس بتحرير تركة والدى الرحوم لطيف تعلير بنسبة ١٠٪ من البلغ الذي ساستجميله من التركة الدر مدار المراجعة

الانفتري للملى الذي يمثق لك عظة وغيلك ... شكرا

الله المرابع المرابع المرابع الذي ساستجمله من التربعه ... وأن أجدى الجرق المرابع المر

























احتصاصهم ورفع مكانتهم العلمية ول المقدمة من ذلك ، الترقية العلمية . التي يسابي كدل استاذ وباحث جد للحصول عليها كحق شخصي وضدمة للعام و هذا الاستطلاع حاورنا عددا من الاسائذة العاملين في اختصاصات علميا مننوعة . للوقوف على اهم المعوقات والمشاكل التي تعترض سبيل المنصول على الترقية العلمية .. والسبل الكفيلة بتنذليلها في الإقل التقليل من تناثيراتها

تسبيبالات) في الحصبول على حقوقهم وخصبومنا تلك المتعلقية بص

وكنان لقاؤننا الاول بالدكتور فاضل جويد عواد التدريس في الجامعة

التحويوجية . العبور على انت مع الربي الذي يقول أن الإشيراف على الدراسيات العليا (الماجستير . الدكتوراه) يجب أن يسجل ضمن نظام الترقية للتريسي " د . فاضل هذا معمول به حاليا فجيد الاستاذ الشرف مؤشر من الناحية

د. فاضل هذا معمول به حالياً فجهد الاستاذ الشرق مؤشر من الناحية العلمية ، و أن البحث المستل من الاطروحة العلمية يسجد حالة استحقاق علمي للطالب الباحث وللاستاذ المشرف . كما أن حالة الإشراف تؤشر حالة تقوق علمي تلييمي لتحقق الشخصية البحنية العلمية و أن ماهو معمول به حاليا لايحمل أية حالة منقاطعة مع الاتجاد العلمي المطلوب .
 العبور طل تعد البحوث التي تطلب من الاستاد كليرة ؛ فأيضل هناك على في الاطار العمام والمتطلبات البحثية لاغراض الترقيبة العلمية ، ففي الاطار العمام يبقي الذي ف الاسلس والشفل لاغراض الترقيبة العلمية ، ففي الاطار العمام يبقي الذي ف الاسلس والشفل النائذ الجامعي هو البحث والتقمي واجراء التجارب وتسجيل براءات الاختراع وتحقيق الحضور العلمي في المؤتمي واجراء التجارب وتسجيل براءات العلمية وأن المتحقق الجانب على المستوى التعليبي العام هو حالة ايجابية وتتسم بالابداع العراقي وتقجير الطاقات

ارامي ومعجر الصبيت . اما البحوث المطلوبة في عملية الترقية العلمية فهي محددة ببحثين في عملية الترقية الى عدرس وقلائة بحوث بعملية الترقية ال أستاذ مساعد أو أستاذ مع تحلِّقُ الاصالةُ والابداع ﴿ بحوثُ الاستلابةِ ". ومن الجامعة التكنولوجية انتقلنا الى كلية العلوم ، للناقشة الوضوع مع

■ العبور يقل ان تعليمات الترقية التي وضطنها جامعة بغداد والجامعات العراقية الاخرى والوزارة . هي تعليمات وقعت بن الدوالجزر ، ووضعت من قبل اساتذة ورثرا من النظام التعليمي المصري الكلير من التعليد والروتين . د عيداسم أن أول من وضع تعليمات النرقية هم الاساتذة المصريون و يعض

الاساتذة العراقيين الذين درسوا في الجامعات المصرية وهي تعليمات معقدة وروتينية وتنظر عاملة علمية والمسردة العراقية والمستفاد الجامعية وروتينية وتنظر عامل الاستفاد الجامعي ؟ العبور . برايك كيف يعدل نظام المرقية للاستفاد الجامعي ؟ د. عبدالله المفروض ان يكون هنات نظام مبني على اساس اداء التدريسي وراساسة القسم في ابية كلية يجب ان تقيم الاستفاد وددريسيه واشرافه على الاستفاد ، هدرسه واشرافه على الاستفاد ، هدرسه في الدان والدين النظام الاستفاد ، وددريسه واشرافه على الاستفاد ، هدرسه في الدان والدين النظام المناذ المناذ الدان ورساسة المسلم في اداء وأحبه (بنقاط) واذا ماحصل الأستاذ على نقاطًا الأطروحات ، وحرصه في اداء وأحبه (بنقاط) واذا ماحصل الأستاذ على نقاطًا عالية نتم ترقيته حسب التسلسل الموجود في نظام الترقية بجامعاتنا .

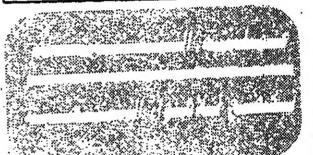
الله عم ترسب عمل المناسل ، وجود و تصدر الرعيد يجامعه . المهور : البعض بقول أن علية تقيم البحوث سرية لكنها لا تقضم للسرية المثلوب توفرها عدما تقيم بحوث الاساندة ؟ بل أن العملية كلها مبلحة بـين الاستلا البلحث نفسه ؟

مريم العطبة

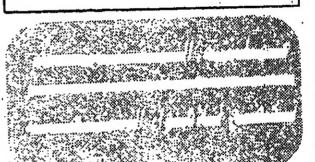
■ العبور ﴿ الجامعات يمكن لرئيس القسم ان يرقي اي استاد بامر منه هل تعتقد أن هذه الظاهرة صميحة ؟ ! د . عبدات هذا في الجامعات الامريكية اذا اعتقد رئيس القسم أن الاستلا أو الدرس بسلمل ان برقى بصدر له امرا ويرفعه بدون الرجو و الى لجنة بحوث وهذه ظاهرة صحيحة . لان الاستاذ يجب ان يقيم على نقاط عديدة منها اشرافه على الاطروحات وعطاؤه لطلابه وامور اخرى . كُمَّا اللَّقِي (العبور) الدكتورة نقم محمد الجبوري الدرسة ﴿ كلية العلوم

للاطلاع على رأيها في الموضوع . ■ العبور اشراف الاسائدة على الاطروحات لايعد نشاطا محسوبا لهم ؛ فملذا

الاطروحة بدقة متناهية . فلماذاً لا يعتبر بحثا للاستياد و الطالب بدون تشر وخصوصا أن مسالة النشر تاخذ والثأ طويلا وعليه بجب ان يعتبر بحثا أصيبا



استان حامعي



. عبدات . عملية التقييم ليست سرية . عندما اقيم بحثا فانا اعرف مسبقا البحث الذي اقيمه . واذا لم أعرفه فهناك (متطوعون) يقولون ل (هذا بحث فلان استلا) أن عملية التقييم تخضع للاهواء الشخصية وهنك أساتذة قيمت بحوثهم وجامت ترقيلتهم في غضون ثلاثة اشهر واخرون ينتظرون ثلاث او اربح

د نفم انه جهد للطالب والاستاذ ومادام هناك لجنة ممتحنه تدرس

للاسطة المشرف خاصة وأن البحث باخذ من الاستاد المشرف بالنعاون منع الطلاب سنة أو أكثر . فهذا جهد وأضح وكبير يجب أن يقيم عند ترعيد الإستان . ومطلوب عدم وضع سلف زمني للبحث العلمي فاذا كانت الطروف مواتية لانجاز . البحوث اللازمة للترقية فلماذا التقيد بالسلف الزمني خاصة وأن البحث العلمي



اسناذ جامعي (امنتم عن ذكر اسمه) كان له رأي المرحول سالة الزايا ...

العبور . ماهي اهم المساكل التي تواجه الباحثين في مجل التراية الساء الإستاذ تأخر اجرامات نشر البحوث العلمية الرسلة الي المجلات الساء فقد تستطرق في كثير من الاحيان عدة أشهر لورود قبول النشر في المجلات الساء كانت نقائج تقليم المقيمين البحابية . اما في حالة وجود ملاطات على البحائي يستوجب التصحيح والارسال الى المجلة مرة المنية والمائد لمن قرل نشرة بحدود المستة . بالإضافة الى صرف ميام المرياسية الإخساء والاستحسان والخر المناخر من المقيم من المناجع المرسلة اليهم مرغم المناكدة المنية ...

المرسلة اليهم مرغم المناكدة التي ترسل اليهم من قبل المجلة المعنية ...

يتطلب جهدا ومواد اعداد دقيقة وهذه كلها مكلفة للبلدث واكثر مناسكان بعد نقيم بحدثه . وطيعا هنك فرق بالكلفة بين البحث العلى والإنسار. استاذ جامعي (امتنع عن ذكر اسمه) كان له راي الحر حول سالة لاريا

يراس (طرك السامة) في استخراج (الفي المسامة) من (جهد المراق (الفي المسامة) من (جهد المراق الم المعبور وكيف بتم تقبيم البحوث الامراض النظر من أمل خبيريز . إلى الاستاذ يتم تقبيم البحوث العلمية الاغراض النظر من أمل خبيريز . إلى حالة عدم تطابق راي الخبيرين يتم اللجوء الى مليم ثلث . ويتم تغير أن العملية من قبل لجنة الترقيات العلمية . حيث يتم تقييم البحث المعرفية الترقيات العلمية . حيث يتم تقييم البحث المعرفية المعملية من قبل لجنة الترقيات العلمية . حيث يتم المعالمة من المعالمة المعال العلمية (الذي سنق وان ثم تقييمه الأفراض النشر) مرة الحريم الشرف بم الشرف يمكن النشر المرافض النرقية أي دمج العطيبة بعطية إلما أن عرض المجوث للتقييم مرة واحدة الإغراض النشر والنرقية معاشمها للوقت والجهد فضلا عن عدم صرف اجور الطبع الا إدخاة قبل النشر). للوقت والجهد المضلا عن عدم صرف اجور الطبع الا إدخاة قبل النشر).

و في المعهد الطبي الفني كان لنا حوار مع المدرس صاحب العمار. العبور البعض من الإسانذة يقول أن اجور البعث مراعه جداوتها الخرى في مجار المجار المحار الحال في مجار المجار المحار الحال كيف تعالج هذه النقطة والنقاط الاخرى في مجار الإلى لعلمية للاساتذة همب رابك

الاحيان نُخَلف اكثر من مخصصات الدرجة العلمية معايدتو بالكثير ال الأونا وعدم الاسراع ويغضل ايضا اعطاء السرية التاصة والانشة العلبية في الم وعدم الإسراع ويقصل ايضا اعطاء السوية الناصة والإسائية الملية إلى البحوث خاصة والرائية الملية إلى البحوث خاصة والرائية الموين في البحوث خاصة والرائية بينتائ على المقارل واقترح اعطاء درجة علمية اضافية لكل من يحصل على شهدة عليا لحامارال المتبع حاليا على سبيل المثل (تدريسي بدرجة مدوس مساعد ويحصل غل شهاء الملحب بنقي على السك فرائية الملحب الملحب المتبع على المتبع الم تاريخ اول نعيين كمفياس للندرج العلمي مما يساعد الندريس عل النهوالما بصورة اغضل وذلك لاحساسه بعدم خسارة أي ضرصة طنية بن جراءماء

و اخبراً كان لنا لقاء قصم مع الدكتور محسن حسن عداي الاسلة الساهل # العبور هل تحسب البحوث التي يشترك فيها اكثر من استة في مجال اللها

د محسن بحسب البحث اذا اشترك ليه ثلاثة اساتة و مجال الزاية ا العلمية ولكن المتخلة الحقيقية هي و اشتراك اكثر من ثلاثة بحثيث و الخ بحث معين حيث لا يؤخذ البحث و هذه الجالة في مجل النرقية العلمية بالبائج ا اكثر الجامعات في العالم تتبع هذا النظام و البحث ان النعليمات البهمية ا للترقية تنقل كامل الاستاذ خاصة وان التعقيدات لا تغيمنا بادر مانوان و الحالمية الاستاذ الحادم عند الاستاذ الحادم عند الاستاذ الحادم المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة المناسبة الحادم المناسبة المناسبة والمناسبة الحادم المناسبة والمناسبة المناسبة والمناسبة والمناسبة والمناسبة الحدد المناسبة المناسبة والمناسبة المناسبة ال

الانسة اخلاص لطيال يوسك لا ججسسوا ر المارا للبدل) • واحد البد الكانوالمدل إر الموسيس الموسيس ر / احقالاس والذالحاسسي

يتهم الماسي موكلته بانها تبغي ، توجيهه وتسيع قضيتها واق رفياتها ، .. فيذا بيغي السيد الماسي ؟ ابريد تحقيق رفيات الخصيم .. ثم مامعتي كلمة (رفيات) ؟ الا يقيم إخلاقها على أنه نعط رفيص من التلاهب السمج بالتلفاظ ؟! ويتهمها ليضا بلفله في عمله وبانها الاستبعف استحصال حقوقها بل الانتظام من اعلهما ديفي وهي (الطريحة) وهي (الصبيعة) الوكية ايفسا وهي (الفاقدة) واطبها (الملكون) ؛ الاستبعاد) الوكية ايفسا وهي معك في قضيت ، نصاول المسلمي السيد (من . ح . ال) التمهيد لصعف معك في قضيت ، نصاول المسلمي السيد (من . ح . ال) التمهيد لصعف الهيا (مبلغ الاتفاق الاولي) ويزعم (كتابة) وهو يبغي التوثيق من ذلك ، انه اليها (مبلغ الاتفاق) منا الول المحساس السيد (من . ح . ال) : (اعطني مصلميا يصرف دينارا على موكله اعطك دار عدالة لايد فلها مثلام) : (اعطني مصلميا يصرف دينارا على موكله اعطك دار عدالة لايد فلها الانسة (الحلام) لاتدري مامعني قول المحلي فلاتنا وعلامة اليها : « الفلتها حفاظا على علاقتنا وعلاقتي الطيعة التي تربطني مع من رسالته اليها : « انفلتها حفاظا على علاقتنا وعلامة الني تختاري المحلي الذي يعطف على المحلي الذي يعطف كان السبب في تعلن معهن كان السبب في تعلن معهن عن السبب في تعلن معهن علاقتنا وعلاقتي المحلية الذي تربطني معهن كان السبب في تعلن معهن علاقتنا على علاقتنا على علاقتنا وعلاقتي الماسي الذي يعطف كان السبب في تعلن معهن علايا على المحلي الذي يعطف كان السبب في تعلن معهن على السبب في تعلن على معهن كان السبب في تعلن عليه على مدال

رسالته اليها : ، الفاتها حفاظا على علاقتنا وعلاقتي الطبية التي تربطني مع من كان السبب في تعارق معك ، ويضيف ، امل ان تختاري المحامي الذي يحلق لله كالة رغباتك ، .. هنا انرل تفسير النواب اللقراء ، اذ لا صلالة للقانون ب (الأهواء) التي تحرله الخاعي القرر داخل الناوس المروضة ... ليقف القريء عند منحطف (١٩/٣/٣٠) وهو تاريخ الرسافة التي اعلن فيها للحامي الفادوكات عن (اخلاص) .. وليسال فقط عن السبب الذي دعه الى مقابليتها تانية - في نص الرسالة كما تنظره استاد - بانه ياسف لاطبارها وان يطلبها منها) .. ويؤكد انه (غير مسؤول عن اي اجراء او تصرف بعد تبلغها بالاندار)

الى الإنسة الخلاص

(العنوان - يتاوين -

هسن الحميري وموعد مرافعتها ٧٧/٩/٥/٩

اغراق معلقهٔ مقررهٔ ۱۹۹۰/۳/۳۰

ر المدون - يدوين - يدوين - يدوين - بواسطة المدين الكاتب المدل في المنصور المحترم مراسطة المدين الكاتب المدل في المنصور المحترم على استطالة من وكالة المحادين حتك بموجب الوكالة المحادين من التوكيل حتك بموجب الوكالة المدين في من قبلة والمرابقة 19.4 (و 19.4 / 19.4 المديرة منك بموجب الوكالة المدل في الكرادة. والراب لك حرية المتيار المدادي المدين كالاتن المدين المدين

٣ ـ سِيلٌ وَأَنْ وَهِهِتْ لَكَ رَسَالَتِي الْمُؤْرِخَةَ ١٩٩٥/٢/٣٠ اعتذرت مثـك عن الإستنبار في التوكل عله واعدت لك مبلغ مقـم الاتعـاب الذي للمبلعثة مثـك،

الاستغارة في اللومل عليه والحدث لله موجه المسلم الدامة ٢١٦٥ ١٧٥٠ في والبسلغ مراه ٢٧٥٠ في المسلم الرادين فرح الخضراء ... (وارفق لك تسلمة تقري من لك الرسلة) .

. ٤ - هذاك مصاريف ورسوم سددت من قبل ساتحملهما من جيبي ولا اطليها

د ــواخيرا فاني غير مسؤول عن اي اجراء او تصرف بعد تاريخ تبلغك يهذا

١ ــ العبد قافي محكة بداءة الكرادة المحترج ارجو التفضيل بتلبيت استقلتي عن البعو المحادة المحترج ارجو التفضيل بتلبيت استقلتي عن البعو عمكمة المواد الشخصية في الكرادة للتفضيل بتلبيت استقلتي في دعوى تحرير التركة الراحة ٧/١(كة/١٩٤٤) مع التقير .

تقول للسيد المامي (س . ح . ال) : الم هذه التاكيدات ، الأكثرة أصلا قد استقت في ٩٥/٣/٣٠ ؟ ولم تجديد

التقل عن موطلك أو (الإسطاة) كما تسلطت في ١٠/١/٠٠ وقع لجديد التقل عن موطلك أو (الإسطاة) كما تسلطاً ؟ ١ التقل من موطلك أو (الإسطاة) كما تسلطاً ؟ ١ المقل أدورة أن محكة جدادة الكرادة ، القلفي الاول الاسلا (حسن الحميزي) والتي فوهد مرافعتها (١٩٥/٩/٧٧) في مد مرافعتها (١٩٥/٩/٧٧) والتي مؤهد مرافعتها أو المرارث) كثيراً على موطلك المبكلة بيان الوسات فسطتين من الإراق الشائي تنسيدين الفاضين قاضي محكة بدادة الكرادة ومحكة الاضوال المائية عن الإراق المرادة ومحكة الإضوال المرادة الكرادة ومحكة الإضوال المرادة المرادة الكرادة ومحكة الإضوال المرادة الكرادة ومحكة الإضوال المرادة الكرادة المرادة المرادة الكرادة الكرادة الكرادة المرادة الكرادة الكرادة المرادة الكرادة الكر

القبقصية .. وهذا هو الطاون ١١ اقما البرهان ؟
البرهان أولا : تقل المعلى هن موكلته في دهوى لم يكشف لها شعواها مع أن
وقتها قد الذرب جداً ، ريما أجي تعيز عن قمل شيء ١ ا
وقتها قد الذرب جداً ، ريما أجي تعيز عن قمل شيء ١ ا
والبرهان ثانيا : ان للماني وهو الذي تشهد له موكلته بـ (التفنن في اعطاء
الوعود) قد تريد كثيراً على عائلة موكلته أي (خصمها) .. وهذا أمر لا يحدث
الا يين (متافي متعملان يود بعضهم بعضا) ؛ والبرهان ذات الماني
الذي لوكلته العائلة (الخصم) وهو السيد (ج . د) سائله الإعر ، قد عرف
السيل ال (رضا) معلى (اخلاص) فاحبنن أليه كما يحمن (الاستبلا المبيد)
المديل الذي المعلى (الخلاص) فاحبنن أليه كما يحمن (الاستبلا المبيد)

تلاميدُه النجيبُ) ! ! والينهان رايميا : ان (القلاص) التي دفعت (١٥) الف دينبار للرمنوم والاتماب قد الكرفا السيد العامي ، بل ادعي أنه منطق من جبيه عليها ، بينبا لم تحصد (اغلامن) شيئا طوال الفترة التي توكل عنها ولم يتملق لها شيئا من (رفياتها) وهي الحيارة التي الهمها بها طالنا ان (الالفاظ الغيراء) قد تجدي

العبور تمسيم وتنفيد ؛ نبيل مبدالعريم

بزُّمَائِنِ أَنْ أَمْيِرُكُ يَأْتِنِي لَهُ البِنْفَالِيمِينَ ٱلْتُوكِّيلُ مِنْكُ بَوْمِبِ الرَّالِيس السلوط في من قية سناه والولية ١٩٤٥ في ٢٠ ١/٩ ١٩١ الماموذ بن مالسوة الكافية المدل في الكوادة • والرف للدجية الديارة محاب أن ي بياسيت - وا لله أن ملك الدارط وبالما " احدا" بالوحلة

صياح اللامي

`` ـ صله برام ۲۱۳ه-۲۷۰ ق ۲۲۰/۹/۳۰ مسموب على مصرف الرافعين

٣ _ اصل الوكالة
 عما الذي تقوله ((خلاص) عن الرسالة وما الذي نستنتجه منها :
 □ يذكر أنه اتلق معها على العلب نسبتها (٥٪) عن مبلغ حصتها في الشركة وتقول هي إنه اتلق معها على العلب أره!) لا غيرها ... فهل مذك تعليمات تنظم هذه الأمور يلاقائية للحلمين ؟!
 □ يؤك أن (لجدى الطرق نديه هي التغلوض والوئام) .. بحيث (لايسبب أو يمكن العلاقات العائلية) ... لكنه في التغلوض والوئام) .. بحيث (لايسبب أو ومعليه ، وانتهى الى الافتناع بقامع المبل مع (موكلت) !!
 □ يقول المعلى (الشهم) : (ويتفس الوقت احقق لموكل كامل حته المفصوب ويتولدة) ويؤك هذا (مبدئي في الحياة والمعل) .. ترى من أين ياتي بالزيادة ! أن لم تكن غصبا لحقوق الحرن !

الرم الفضراء بمبلغ ـر ١٠٠٠٠ عضرة الأف ديمان ٢ ــ اصل الوكالة

لله يان مطولة القال فوراء هر مواليا الحصارة اليان هذه وهد المطولة الأولاد -

- الأخيار المرفطة الله الولاد الموالية المناطقية الإلاد التالي الأولاد -

- المناطقية المرفطة - الما المناطقة الإلا الالولاد التالي الأولاد المناطقية الإلا الالولاد التالي الأولاد المناطقة الإلا الالولاد المناطقة الالولاد المناطقة المناطق المدراة - • • [وأرفق لله يبحرة غري من بلك الرسالة] • · وادروا" كأن غير سنول من أن اجراء او عمرف يمد كأري فيقدله يعدَّدُ إلا بدّ

المنطوعة .. ورد !!

ىء فيها يستحق النشر (على عـجـل) يستنتونى تفصيل ذلك للقراء الاسبوع المقبل ر العبسور ،

. • • • على أن تكرن اتماين ينسية • إلا من السلـ ان أكل محام طريقة ممينة في استحصال حقوق موهد. ٥

إلا إني وجدت من طلبا تك واعتراضاتك الك تيتمين ترجيعي ويسبيد

ويطلي مع من كان الشهوائي كماري بعلن ٢- ٥٠ تاري المعامي الذي يتحلق لك كانه

🗖 نحتفظ ق (العبور) بالوثائق وبالاسماء

الصسريحة ألتى وردت في هذا الاستطلاع ، وسنضعها تحت يد اينة جهة معنية أو مسؤولة أن استلزم الامر ذلك 🗖 وربتنا أجابة من (نقابة المحامين) لا

اجدى الأرن لدي مو النقاران والوسسام يحيث لا أسبب ولا الكسسسر الملاقات المالاليسسا و ١٠٠٠ وقالي الوقت احتى الملاقات المالاليسسا و ١٠٠٠ وقالي الوقت احتى المناور المسلسل المناور و وقال المسلسل المناور و وقال المسلسل المناور و وقال المسلسل و ١٠٠٠ وقال المناور و وقال المسلسل و ١٠٠٠ وقال المناور و وقال المناور و وقال المناور و وقال المناور و وقال و ولن يتها لمناه ومدًا م أوصه وبنا " بنها . • • • وابي عما احسل واد السمع كن تفيتك لي سبال النكاوشات والعبل الصالع كأن مبلي يكود "موضع شايه ملك والتأث رفقاله ليسبب والمواج الان عدلك ليس استعمال حقولك تحسب وانا الانجسان من احلك والحال الدين بعم حلى لول قعملي من عوالتك همسل ويداوا

وحدة. التي بالسة إغلام الجد في السي الالم والا مائة قيدا إلى الكورسية. ممان في تقيلته منه - الزاء قالك أرجو اعتبار كالتي عنداء الأمرانية. والزامة ١٠١٤ ل م ١٠١٤ ١ العادرة من الكامياللغة ل لي الكــــزادة . لغية ﴿ أَمْمِيَّا * مَنْ كَارِيقٍ تَسِلْمُاهُ مِلْ ﴾ الرَّمَالُة ﴾ وأعبد الدان مبلغ بلكم الما ي إسطاعه بلاياليالي من ١٠١٠ مشرة الالدينارا . واعمل سيه الله الإدمار إلى الله الله اللهام مناها على علائقا وال

**** 'la____b

اطقىل العزاق والأنه الثياثو

اطفال الدراق والقابلية المستواد المستواد المستواد وهذا ما الوقعة واطراطها الله تدمين توجيهي والمستواد الإنتمالات والقابلية المستواد وهذا ما الوقعة وقدا تها الوقع عن التحديد والتي مهما المحل وادافع عن المنتفذة الناسطة المنتفذة الناسطة المنتفذة والمنتفذة المنتفذة المنتفذة المنتفذة والمنتفذة والمنتفذة المنتفذة والمنتفذة والمنتفذة والمنتفذة والمنتفذة والمنتفذة والمنتفذة المنتفذة المنتفذة والمنتفذة المنتفذة المنتفذة والمنتفذة وا عليمه ان يؤدي دورة من الما

بجانب انساني بحت الاعلام والحكومات لاتخلا موقف اكثر

﴿ البرلانات العالمية ١٠

د . سلطان ــ لکی ننجح فی مومتنا اولا في الاتصال بالبرللشات العالية يجب أن يكون هنك تصرك اعلامي واسع وسريع (الخارج وبنستوى الصدث ومن مهمنات الجنموعية البرثانية الفاصة باطفال العراق عاد

والمنظمات غير الحكومية لانها تتعلق 🗆 العبور :ـ هل تستطيع البرنانات ان تشكل عامل ضغط على وسائل المجموعات الشكلة للعناية ببالأطفال

د . سلطان : هذا من اهم الإهداف عليه ويستطيع كل عضو من اعضاء التي تاسست من اجلها مجموعتنا خاصة بعد دخول اتفاقية حقوة الطفل حيز التنفيذ والتي شملت كل الله سبيت الجموعة (مؤفتة) .. الحقوق الاساسية اللي يجب ان ينمنع بها الطلل ل كل بلذان العمالم د . سلطان :- نحن نقول مؤلتة إن وهذه الإتفاقية تتابيع دوريا من قبيل الامم المتحدة والذلك نجد أن الكليم من البلدان قد شكلت فيها معموعات

ببرنانيية لدعم الطفولة وحسايتها

الندوات والمعاضرات بالتنسيق مع

الناهية الواقعية وعمل هذه المجموعة وسنتعكن من خالل مجموعينا ليس مرهليا فهنبك لجبان لحقوق السرائية من نقل مصائدة الطقل المنظمات الانسانية غارج القطر طال العزاق واستعداد العالمات الإنسان وحقوق المراة كذلك سيكون العبراقي بسبب الصعبيار ... ومن منك عمل ثابت من أجل حلوق المطال الواضح أن طرح هذه المعاناة الآمي العبور ... وهل ستبطالب المجموعة تجناويها كبيسوا أدى البسولسانسات الواضيح أن طرح هذه المعاناة لاقي واقامة المعارض الجوالة للتلسريات المناور والماري المناور المناو والكتب والافلام والمعور حول معاناة الهدف العظيم

﴿ العالَمُ ؟؟

الطائل الموقعة من اكثر من (١٨٦)، بلد

الجموعة فيما بينهم وقدموا طلب ال

هيشة رئاسة المجلس تعت الموافقة

المجلس الوطني ان ينضنم اويساهم ق

وهل يقهم من هذا أن عملها مرحل ؟

المنتظلق تم تشكيل منده المجموعية الوطني واطلقت كلمة (المؤقدة) فقط

هناك لجانا رائمية ولابتة في الجلس

من النسامية النسطامية وليس من

تستمله ، باعتبارها اللبنة الإساسة ق بناء المسقبل ، وحتى يطلع العالم غل حليقة مفايلقاه الملفال العراق فالاهمية اكبر تتبجة لما عاتاه الاطفال ويتعرضون له من شنقبوط وعواسل بعد العدوان الشلاليني وهم المسر نكوص جسمية ونفسية تحت طائلة السريحية في المجلميع تسالسرت بهذا الحصار وماتركه العدوان ق نغوسهم (الطريسة) من السار ... تشمكات (والنفسي وبالتالي فان عل الجهود يجب ألمج س الوطني مؤخرا مجموعة باسم . أن تنصب لدعمها وهذا الاهتمام يجب (المجموعية البسلمانيسة لدعم ان تساهم فيه كل المؤسسات في العراق ومثها المعلس الوطني .. من هــدا

(العبسور) التقنى الدكتسور بسلطان الشاوي رئيس اللجنة القانونية في المجلس ...احد اعضاء المجموعة الذي تمدث قلتلا

غنها وحدايتها على المستبدين الداخل تأسست هذه المعرعة بداية شهر اب من العبام الحال وهي مجموعة ١ العبور : وممن تتكون الهيشة

و الخارجي برلمانية تدعي (المجموعة البرلمانية

أي بلد ق العالم وبالنسبة للعراق

للتأبعة موضوعات الطلولة والدفياع

الله المال ١٤١٦ م - ١٢ الحول ١١٦٥ م Velensday, 13. September, 1995

- Transferred

🕾 عيسي اسماعيل العبادي

وكنت ادام راسي بين جبالك الوحشة

ذارا أو مطرا أو ثلثها

الول لوالدك الشبخ

ـ حان كنت غضا

كألت ازهار التأزداز

اسرع من دقات اللك

كلرت لزمار النازداز

طل مبعقها الارض

ـ هين انحسرنا معا

نا*د*ىلىنى نازب*اڭ*

ننت نصف نائدة

اغتبة الماشقة نازداز

ولاييصى مطالا باللعلات

والقنمش فتهذي معي

فنت ممللكا بالحب

وكنت • عَلَمَا وَلَسَتَ بِطَائِرِ

لم اكن الخوى على قول عمره

.. جارلنا العجوز لملا السلال بالزهر

والريخ تخنى

الارض تريسى

🖪 محمد جبير

الكف خمس مبواريات للقناص والرواش فؤاد كالإكبران ضمها

واصبرت الدار من غلال القدمة التي كثيها السيد محمد الديوني

عل ان هذه المواريات في مصرهيات تكفف عن قدره العاتبُ

الفَّنَانَ فِي ادارتِه للْحَوَّ أَر حَسَّنَ الأَرْبَةَ عَلَى الرغم من تَجْنَبِ الْكَاتَبِ مَنْ

ومناها بالسرميات والما يسميها دائما هواريات ان الاختلاف في السهالت او تعيدها ناتج هن الناترة المعنقة لهذا العاتب للفن أغسرهي باعتباره مقروعا فنيا قائما بذاته وليس

مقبروعا ململا يفتون أبدأهية اخرى كمآ سعت اليه بعض الدارس

ن لقاء منحفي عام ١٩٨٦ قل التكري (انذي هاولت كتابة حوار

او تشبيد بناء من الموار يجسد رؤية خاصة جدا لايمان التعبير

عنها الآ بهذا السبيل) . وهذا السمي ال بناء تصوص معادة عل الصوار يبدك ال الكتاب عن افكار العاتب ورؤيته أي المالم

المثالرة التي تشقط اللن في المحاكا" واثما يرتفع بسه ال مصاف الرمز والإسطورة والحلم ليقاق منها تحمه القاص الذي ينتجه

ساء الميملة بيه ، ولايكلف عن عده الرؤيثة ببالاستليب

النقدية وروجت اليه ﴿ فتراتٍ متباعدة .

وفق تميرراته الخاصة (الـ - ــ الفنية) .

الإصدار الجديد لسلسلة سعر المبرح التونسية التي تكسر عن

وعبطنا من اول القيم لأغر الجبلُ

حملتني من أول الربيح الأهر الربيع

ونصطب طاكرة وكانت الاشبجار ترقض

ـ كان شمعركِ مبللًا باللراشاتِ

تلفتح في جبل ما تفرق في اغنية

وهان كبرت

المِيل الذي فقد ساقة في غابر الجروب

ابها الماض المضرج برائحة اللوز

انك تخطىء ف توصيف لحادمنا

النا نحلم بالشمس

ونركض ،

بالبيج والغبوم والمطر

بارعامنا نوادها في اللبتاء

تَأْخُذُنَا الشَّمِيزَاتُ الى الحبُ

بحثا من احلامنا الدفينة

عن فتى وفتاة وكومة ازهاز

ونحن بينِّ الصخور نفتشُ عن قبلتين عن شلاينُ

-. الشتاءُ نغلی :

متابعات

التكرلي

بكن ابال كان بحار

كانوا منا ومضوا

من أعالي الغيوم

حيث نشوي البلوط والذكاب

وطريا كاللبالث

اللمه المسور عن المساور عن الماسور عن المساور وهو (الجبهة الوطنية والقومية التقدمية) التي مثل فيها حزب البعث و الحزب النبعث الكرستاني وفات قومية اخرى . والحزب النبعة المهابات الكرستاني وفات قومية اخرى . والمنية أن العراق وببدا معلية تربية الإميال المتعددة على كيفية معارسة الديمقراطية الجديدة ذات الطبيعة الشعبية . فتوسع وتعاور العمل النقابي الديمقراطي في الحراق في السبعينيات واجتذب معلايين العراقيين اللين مارسوا حقهم في الانتخاب والنقد والجندب معلايين العراقيين اللين مارسوا حقهم في الاحراب نحو اقامة نظام سياسي تعددي ومتنام يكون مستندا و بتحرك الاحراب نحو اقامة نظام سياسي تعددي ومتنام يكون مستندا والسايكونوجية لنشوه بينة صائحة للعمل الديمقراطي الستقر والدائم ، كان مغروضا ان تنكرس والتجذر كي متحول الوليد الديمقراطي المحتقر والدائم ،

كان مفروضًا أن تتكرس وتتجذر كي متحول الوليد الديعتراطي الجديد أل مؤسسات تفرز تقاليدها التي ترسخ بنية المؤسسات وتحميها من التبدلات

أن من تابع احداث العراق في منتصف السبعينيات لابد أن يتذكر تحركت عجلة العراق التي توقفت لعدة قرون ، بسّرعة وميوية فنهش كل عراقي ، ومهما كان منشاه الإيديولوجي ولونه وانتماؤه ، لكي يبني عراقا جديداً متقدماً وحرا يجد فيه كل فرد وكتلة دوراً وحقاً وواجباً ، كذلك ينتكر سيد المسلوب المنهوض الديمقراطي المراقي قد الآرن بتنفيذ خطط تنمية جبارة ، بقضل تسميع من وراجه ، حداث يندفر جبارة ، بقضل تسميع موارد النطط لقدمة الشعب ، ولعظم وخطورة تلك الشطط اطلقت عليها ، وبحق ، تسمية (خطط التنمية الانفجارية) ، التي خجست في توقير قراكم راسمالي هائل وقراكم خبست تكنولوجية – علمية خطيرة ، اسبها بتفاعل تاثيراتهما فيما بعد ، في توقير واحد من اهم عوامل حمد من والمراح خرارة من اهم عوامل حمد من المراحة المسلوب المسل صمود وانتصارات العراق في حربه مع أيران وفي دحره لخطط أميركا فيما

وهكذا تبلور احسناس غامر وهميق لدى كل عراقي ، وقضاعة في عقول عشرات الخبراء و الاك السياسيين في الخبارج بأن مسيرة الديمقراطية الجديدة والبناء في المراق ستاود الى تحوله الى اوة مضارية عظمي الليميا قبل نهاية القرن ألمشرين . وانسياف وراء هذا الفهم راينا تقاريس الأمم المُقتدد دهي في نهاية السيمينيات الى ان العراق سيدخل مرتبة دول الدرجة الأولى في نهاية القرن عِفْضِل خططه التنبوية والعليمية الجبارة .

دوى و دوي العرب بعض معمد التعويد والتعليد الجبارة . دود الطريقة ، وعل هذا الاساس ، تجدد هام العراقين التقليدي ، ف ان يقوم العراق بدور حاسم في بناء عالم متقدم وعادل وسعيد تسوده مبادىء العدالة والمق واهترام الضعوب وحق الفرد ، وراح كل عراقي يرى إمجاد بليل واشور وآكد والعباسين تعود مجددا بصيفة مجتمع عصري عظيم ل العراق ، بصبح مركز اشعاع للامة العربية ودول النطلة .

العربي ، يصبح عراد المعام عدله العربية ويون المطلق حيثما نجح وتحول الحلم الل حقيقة في النصف الثاني من السيعينيات حيثما نجح القائد صدام حسين في ازالة القار والامية والقالم والتخفف ، قاصبح البيت العجراقي ، كل بيت عراقي وبلا استفساء ، يضطر لشراء سلم كساليمة لا يحتاجها نثيجة قائض الخفل الذي توفر لديه ، وانشفل الجميم بالتعام والتحاور والارتباء بالقنون والاداب والعلوم .

لكن هذا الحلم الجميل الذي تعول ال واقع ، اثل غفي وحقد الغرب الاستعماري وهلقات الصهيونية العلنية والمرقعة ، لان نشوء عراق متقدم تسوده العلوم والعدالة والثقافة والرقاعية لابد ان يصبح عامل اغراء ديمقراطي لكل العرب الإفرين كي يحذوا هذوه ، فتسخر اللووة العربية ، وبالأخص النفط ، لخدمة الشعب العربي وتظيفه والمساعه وتنطويره ، وليس لخدمة الاهداف الاستعمارية للقرب وللصهيونية ، وهي اهداف لصوصية غير مشروعة ، فازداد القام وتنوعت الواته والنكاله على العراق غنمه من اكمال مستيرة بناء عراق جديد ومتقدم .

الله تَرَامنت عمليَّات التامر الكبرى مع وصول خطط تقدم وتنمية العراق لقد تزامنت عمليات التامر الكبرى مع وصول خطط تقم وتنمية العراق وتوميع الديمقراطية فيه ذروتها ، وكان واضحا ان الاستعمار والامبريقية والصهيونية لاتريد التقدم ولا الوحدة العربية وتحرمهما بقدر كرمها للديمقراطية الحقيقية في الوطن العربي ، لان التقدم والوحدة ينهيان هالة ضياع القوة العربية ويوفران شرطي استعمارها على افضل وجه ، وهذا يعني استحالة ابقاء حلة الضبعا العربي ، كما أن الديمقراطية تعني تسلط العربي ، كما أن الديمقراطية تعني تسلط الرادة المقديد ، اي شعب ، اي

وهذه المآيلة تاسر لنبا لم وقفت أميركنا ويرسطانينا وغراسنا منذ الخمسينيات خدر الديمقراطية في العالم ، وحاربت القوى الديمقراطية من الحمسينيات عند الديماتيورية سواء اكانت ملكية او جمهوريسة . ولمل خلال دعم الإنظامة الديكاتلورية سواء اكانت ملكية او جمهوريسة . ولمل تاريخ المخابرات المركزية الإميركية الحديث اكبر شاهد عل معاداة اميركنا للديمقراطية في العالم وسميما لإغتيال النجارب الديمقراطية ورموزها . كما حصل عند اغتيال سلفادور الليندي في تشيل . ان العالم منذ الخمسينيات وحتى الثمانينيات ، كان يتاقيل من أجل التحرر من السيطرة الاستعمارية

وجهة نظر

فيما تنفتال اميركا الديمقراطية في العالم: اعراق الماصر يعبق نعجه الديبقراطي

🗆 صبلاح المختار

والاسبويائية ، المباشرة أو الموهة بالناع قوى الليمية تعمل بالنيسابة عن أميركا على الكيان الصهيـوني وايران القساد ونظم عارضة إن التخلف والديكت توريبة ، لذلك كانت اميركا وبسريطانيسا وفرنسسا الإعداء الالداء للديطراطية والسند الاعبر للانظامة القمعية الديكتانورية والرجعية ، وهذه حليلة يذكرها كل من عالس في العقود اللاهسية أو قرا عنها . وعلى ان (لأيتذكر) ذلك الآن أن يقرآ لل أرشيف الجرائد التي كانت تصدر أنذاك ، وكيف كانت القوى التصريرة والقومية والاشتراكية تضافل من أجبل الديمةراطية في حين كانت اميركا وبريطانيا وفرنسا ضدها بشكل مطلق وصريح . وكانت هجة هذه القوى الدولية في محاربة الديمقراطية هي الادعاء بان (دول العالم الثلث متخلفة وغير ناضجة ولا تستطيع قيادة نفسها ولا استثمار ثرواتها لذلك يحق للاستعمار ان يسيطر عليها وعلى

ولكن معاداة الديمقراطية التخذت شكلا آخر. ، فيدلا من العمل على رفض الديقراطية التي كانت ذات شعبية طاغية ﴿ الْعَلَّمُ ، شرعت اميركا ﴿ تَشُروبُ الديقراطية التي كنت ذات شعيبه طاعيه في العالم ، شرعت اميرها في مشروب وتدمير البيئة الطبيعية للديمقراطية في العالم الثاث ، يعد ان نججت أوى التحرير والديمقراطية في طرد الإستعمار والتخلص من الإنفامة الديكاتورية والعديلة التي القلم الخديثة . ان سلوط اغلب النظام العديلة ومسود أوى تحريبة الى الشلطة أد غير نعية أميركا وشعاراتها ، فلي قال انفامة عميلة للغرب ، كالخطام الملكي الإستعماري الرجمي في المحراق ، كانت الدعوة للديمقراطية . لانها عدوة اصيلة للديمقراطية المدينة الديمقراطية . لانها عدوة اصيلة للديمقراطية المدينة الديمقراطية . المقبلية ، وكان سقوط الملكية يعني في المحملة النهائية تحبرير الشروة الوطنية الإساسية من السيطرة الإجنبية ، وهي في العراق النقط ، لذلك يرز تضاد هاد وطبيعي بين الديماراطية الحقيقية واهم اهداف الاستعمار ، وهو نهب اللَّروْآت ٱلغَّربية ، فالذي يملك النَّفُط من المُستحيل عليه ان يكوَّن ديماراطيا ومرتبطا بالاستعمار في نامس الوقت ، فاما ان يمارس الديماراطية التي يقرر فيها الشعب ان النفط تروته الوطنية وليست تروة الاستعمل . واما ان يرفض ارادة الشعب بتسئيم تروته الوطنيـة الاسفسيـة للاجنبي فيجد انه معاد للديمقراطية ومنساق وراء ديكتاتورية دموية لاحدود لعدائها

الله أعترف وزور العدل الاميركي الاسبق رامزي كلارك بان من المستميل الجمع بين الديمقراطية والنفط ، فانفحا اذا اريد له ان يحسدم الاستعمار والصهيونية يجب أن يدار من قبل انظمة ديكتالورية . كذلك اشتر جان بيار شوفنمان في كتابه (الاخضر والاسود) بان اصل بلاء العرب هو النفط الذي جِعْل اميركا تعمل على الغام الديمقر اطية والحياة الطبيعية وشن الحروب

وفكرة استحالة الجمع بين الديماراطبة والناط مسحيحة تصاما حينسا يكون النظام السياس في البلد النفطي عميلا ويسلم ثروة النفط للاجتبي . الامر الذي يرفضه الشعب بلا تربد ، لانه تجاوز على حقوقه الدابتة . فيصوت ضد سياسة تسليم النفط للاجانب ويقد ضدها ، فتسقط الحكومة وسياستها ، اذا كانت الديماراطية صحيحة .

وهذه الحليقة هي التي تفسر التضافض الذريب بسن دعوة اميسرك للديمقراطية في العبام ودعمها المسريح لاسبوا الانقامة الديكتات ورية والرجمية في الكرة الارضية ، لان اللمع ومنع الشعب من المطالبة بتحرير والرجمية في الكرة الارضية ، لان اللمع ومنع الشعب من المطالبة بتحرير ويعكس ذلك فأن الديمقراطية تعتبر احدى الم ضمانات الاستثمار الومني النفط . لان اجماع الشعب على الدائم عن حقه المشروع في الاستثمار الومني المدورة ، المدائم التحديد المدائم التحديد المدائم التحديد المدائم المد والمعبر عله بالوسائل الديمقراطية التقليدية كالنصويت في البرلان أو حرية المحافة والزائد ، يوفر قاعدة دعم جماهيري فوية ولنبلة للسباسة الوطنية والقحررية للمخزوة

مذا هو (السر) في معاداة اميركا للديمقراطية في العراق واحمرارها الواضح على منع نفوه مناخ وبيلة منسسيتين للديمقراطية ، من شائل الشغال العراق بالازمات والتحديات خلال ربع قرن منهى ، خدم الاستقرار ووجود حالات العاواريء تشكلان اهم معوقات نمو الديمة راطية ، واهم

ان امدركا لا تريد للديمةراطية ان تمل في بلدان العلم عيشا تكون طنا بالاستقرار والامن . لان الموامل يصوت (تلك الملة وقا التعلق ا بدسمرا وروس والعالم يستعنب التبعية أو تسليم ترواله التجني ال لابوجد السس في العدم يستحدب التبعيد أو تستيم تروانه للإجنبي ألله التعدم الميكا خلق المنتن والاضطرابات منا وهنك ، من لجل تدير المراز و الامن ودفع كل مواطن لمواجهة مقاطر الموت والجوع والمرفر والمراز المولد عبر هذا الابتزاز من قناعاته المرة وجيرا من الموت والحدد عبر هذا الابتزاز من قناعاته المرة وجيرا من المدين المدين

محفرات فوانين الطواريء

اليومي ، لكي تجرده ، عبر هذا الإبتزاز من قناعاته الصرة وتبيره ما اختيار المصر طريق للامن والشيع ، وهو طريق الاستسلام السرولاتم الماغية ، و بذلك تكون اميركا تعارس اسوا الواع المنطع والإرائية البشر ، من اجل اجبارهم على الإذعان لها ولسياساتها ، و بذلك المبشرية هنذ خمس سنوات اعظم الفرس الشائيل اقالام بأن اميركا لا تؤمن بالديمقراطية بل تمارس سياسة القرة والإبترائية الدول والامم الاخرى ، و بصورة علنية ويشمل ذلك علقابها التربي كاليابان واوربا ، بل ان الإجهزة الاميركية الطعت شوط غطيا والتربية والفاء الكلم من الحريات الدستورية داخل اميركا ، باسمائياته الربال والغاء الكثير من الحريات الدستورية داخل اميركا ، بأسم ملوباً ملل القوانين الأخيرة التي تجييز للحكومة الاتحلية الاعظار البنا

ان بدور الديكتاتورية تنمو بسرعة داخل امبركا ، ويلترن اله يتير نزعة الاستبداد الاميركية (كل العالم ، مما يجمل الدعوة البيلراني ورعد المعلى مناسباً على النهج الاميركي . فكما ازدات المورد المتناعا بانانية واستعمارية السياسة الاميركية تعملت عصلتها فدايرا و وحدث السبل الكفيلة بالدفاع عن نفسها وعصالمها . لَكُنَ الديمقُراطية الحقيقية لاتعنى ﴿ حَتَّى السَّمْ ﴾ ولا حق اغتير فيز

الشيملان الذي يسجن الناس ويحذبهم ووعا وموتا وأرهابا لكريجيهم تغيير فناعاتهم الحرة ، بل الديمقراطية تعنى . أولا وقبل كل فرد، وأ الشعب في تغرير مصيره وشكل نظامه السياسي بحرية وبون تنظر كليم.

لَّذَلِكَ شَانَ الديمة راطية المطابقية ، وكما عرفتها المبتمعات اللبط والحديثة ، هي احترام إرادة الناس الحرة والأستجابة لها ، ويس لها ارادة من اختاروا طريق الشيطان بعد عمليات غسل دماغ طويلة والة. طبعون حرية الارادة لا ديمار اطية ولا حربة . اليوم أميركا تقرض شروطما وتستخدم القوة (الناع) الأفرن با

فهى تَقُولُ ﴿ لَا مَنِسَالُ لِ الْمُتَصَمَادُاتُ الْمَسَالُمُ الَّا لِٱلْمُصَلِّدُ السَولَّ ا الاشتراكية والتخطيط الركزي فيجب منعهما اكذلك تلول لامجل أيوا ومستردم مع الليدرالية الإميركية ، وعلى كل المضارات الأخرى ان تظرّ من قيمها وتقاليدها وتلتزم بمفاهيم (حضارة اميرك) و حول العمل واشر والمنذوذ الجنسي والزواج والاجهاض وتزايد السكان الغ ا

والمتدود البنائي والرواج والرجيفائي والنح ، نزعة المتعلق الع ا ان هذه الشروط تشكل ، ويشكل واضح ، نزعة بيكللورية لموايا تستهدف الفاء حضارات الامم الاخرى وتقليدها بللوة ، وارفرالم والمقاميم الاميركيسة ايتداء من الإقتصاد وانتهاء بطبض افها لرد ديكالتورية برزت في التاريخ لسوا من هذه ١ ان ٱلْخُطُولُةُ ٱلعرَّاقِيَّةِ ٱلْأَخْيِرةِ ۗ ، و أَنْ كَانَتَ تَعْرِهُ شَرِعَيَّهُ لِتَطْوِراتَ ابْتِيَا

في العبراق في اللمسانينيسات ، وكنان عفروفساً أن تكلسل كلياً لمطا التسعينيات ، الا انها ايضا تشكل خطوة عراقية جديدة عقدة في أوط المنهج الديماراطي للذورة العراقية وتكليمن مسلمة الثاني الاسلمارة إ فمسراع الوجود بين العراق والديكلةورية الاميركية ينطب تعزيزالعا الصمود الشعبي عن طريق توسيع نطاق للقاركة الشعبية في صنع الر

فلقد أدرك الآن كل عراقي بأن استهداف الرثيس القلد عدام عب شخصيا يقصد به التمهيد لتفكيك العراق وتقسيمه واشعل مرزب للله فيه ، لذلك فأن الرد التكفلني على المستوى الشعبي ، هو الزيد من الاللة هول قيادة الرئيس صدام حسين ، على اسفس أن ذلك يشكل شرط الفرية إ الماء اللوم المراقعة فعالة وتكلي للاستعرار في الفيل خطط اميكا واستعرار في الفيل المستعرار في الفيل المستعرار في الفيل المستعرار في الفيل المستعرار في المستعربات المستعربات المستعرار في المستعربات المستع

تأمرها من اجل اختراق العراق ان الانسان العراقي إذ يتملع ال ديماراطية شاملة وكملة لا ينمي لبال اسو ا وحوش القاريخ و الماغس يحيطون يه منتقرين انفتاح نفرة للفاء منها من اجل القهام املكانا وحرق ارهام نسائنا وتحويل منكنا الرساء مرب الذلك فنحن نقاتل على جبهتن : جبهة توسيع العمل البيازام الذي يعزز دور الطبعب التحرري والوطني ، وجبهة به الاعداء إبدارا خطعام التغريبية ، والتي تتخذ احيننا شبط مطلب لليمة بلعد بها به الشوطي والتخريب ، مثل السماح للضونة وطعم الاستعار بالطباء مالاستسلام الاستعمار مثل السماح للضونة وطعم الاستعار بالطباء سلام للاستعمار وتسليمه نفطنا وسيسلتنا وشرفنا والانقلب فر

وميننا ودبننا وتقاليدنا ومقاهيمنا لَنْقُفْ جَمْدِها مدافعين عَنْ عِرَاقَ مستقل و عزيز يرفع رايته ابنه البارعاء هسين ، ولنفتح القلب أق اخر مديات بوابلته ليتلقى الراي الأخروات ال قاب مُحب للعراق (1

اختى المواطنة اخي المواطن

الاستخدام الامثل لياه الشرب يعلبورا

الحصار المفروض على قطرنا المنافيل

حنب العمل التركي: منح الثقة للرئيس

صدام حسبان ضربة موجعة لامريكا المركة موجعة لامريكا المركة واع : اكد السيد مصد بدري كولتكن السكرية العام لحزب العمل المركق سيكون خطوة اليجابية لمكس نقة الشعب الدائم المراقة المراقة المركة الم

الشعب العراقي بالسيد الرئيس صدام حسين . واعرب في تصريح لراسل وكانة الإنباء العراقية في القرة عن غفره واعتزازه يقيادة السيد الرئيس صدام حسين مؤكدا أن منح الثانة من قبل الشعب الكراقي لسيادته ستكون بمثابة الضرية لمؤجمة الولايات المأتمد ومضماطاتها المدراة المراقي . واوضح المالية المراقي . واوضح المراقي . واوضح المراقي المراقي . واوضح المراقي . واوضح المراقي . واوضح المراقي . واوضح المراقية المراقية . والمسح المراقية المراقية . والمسح المراقية . والمراقية . والمسح المراقية . والمسح المراقية . والمسح المراقية . والمسح المراقية . والمراقية . والمراقية . والمراقية . والمراقية . والمسح المراقية . والمراقية . والمسح . والمراقية . و

سوجه سوديست بمحدد ومصطالها شمد النملي العراقي . واوضيع أن الولايات المحدد فشات بصورة تلكة في تنظير مخططها المدوائي شد القيادة في العراق أو في تجزئة العراق مشيرا الى أن الرئيس الإمريكي كلفتون يحاول من خلال الضفوط التي تمارس شد المراق والشبب العراقي كسب التأييد من الدوائر المشبوعة في الولايات المتحدة الجديد وتأسنه التي بأت يكتفها الضوض بعد سلسلة الفتل في المبياسات الداخلية والخارجية . ودان السيد (كلكتين)

أستمرار الحصار الجائر فيد الشعب العراقي واستمرار معاناته الإنسانية . وأكد أن استمرار الحصار فيد الإطفيل والشيوخ والنسياء انما يعد جريعة

انسانية فاقت جرائم الذاريخ كافة خاصة بعد أن بأت مخطط استعرار المصار

في امريكسا .. رحم للايجسار !!

□ والشمان/ انصات: اعلنت امراة الامراض والعل له مربود على الطقل المريكية شابلة سليمة الجسم خالية من المحد ومع ذلك فهي ثقول أن الاجر الامراض ومثقلة بدرجة عالية انها المتالوط الاستادة للحمل المتناز المدان الوين

ٱلشعوب الحرة انه يُمكنُ مو اجهة الطقيانَ وٱلفطرَسة الإمريكية 🛘

ستهدف شعب العراق بأكمله . واشار ال أن صمود الشعب العراقي البت لكل

كل نص ابداعي عدة مستويات جمالية ومتعوية وهذه طويات تلمد من خسائل مثلث (المبسوع - المتص مصريحه سعد من صحي مست و مصبح - المصريحة المستقل المست أمرته واستعاراته وصوره الشعرية وللبذي المكونة

بغرباءلامنا لتذبل ازهار التزداز

ونحن في المنحدرات باخذنا الهدير

اصيحُ عبر المدى نازدازُ

أدرجع الصدى فلزادار

الكننى هانّ انحدرنا معاء

غُلَثُ الا اجدادِ معي

وغيوم المعرك الاعبية

والفراشات الآي تضيء

عَلَثُ ان تعلمي هبيبتي

كانت القرية نائمة

يبللها الللخ

خفتُ ان لمضي ولا لجيء

و أحسامه تازدار تقميع الدفء في قلب

لم يكن الناس اكثر مما هم الآن

وتشطت عظامنا في الصفور

خفت ان تسقط من بديك ازهار النازدارُ

ختاخذ الربح قيلاتى الملصقة على الاوراق

وتجمعة الصخوز

لا اختف الموث

بللي الامحنا في التراب

- 1 -

أنتهم اللبال الوحشة

الله الله ال

الله الوال ديادر

ينة برعة

ريم او زمزة وقتيل

﴿ وَعِيلَ ، هِن ثِنُو اصابِعِنَا إِنْ

تعزر مع الثلج هين يأتي الشناء

وليس الوحدة والخوف من المجهول

أسكر بالمخور الأدعى الطولة يهدرها الحوف أتقانتها مرة واحدة

أنثثر الخوف والوهشة والسمام

امنا عن طللة أو حلله أو ولد

فلدن كما ينبغي والى الابد

أواللو عليرا بين الواج الذثاب

اباللتني لبتفاعله مع النص الذي يتحدد بعدة عوامل يا اللفاة المائدة ﴿ الْمُجِتِّمِعِ ومستسوى ثقافته المثلقي ببة وعيه وماننه ألناسية والإجتماعية ودور وسائسل أُعِلَّامٍ وَالْاَتِصَالُ اللَّي تَؤْدُرُ فِي اللَّهِ، كَمَا مِؤْكِدُ وَلَيْرِ شُرامٍ . أَيْلِكِي بِنَسْنِي لِسُلِيقِ لدراك دلالات النَّص دون مجالنا أَبُودًا عَنَ التَّاوِيلِ الْمُعَلِّدِ فَعَلَيْهِ أَنْ يَعَيِشُ ثَقَافُهُ عَصَى يمَّ وِمَكِنِتُهَا فَمَلاً عَنْ فَهِم واستيعاب اسمرار النص الألي وهذا اللهم يقدم للمثلقي لذة الإكتشاف ، لان أما الجمالية المقيقية تكمن في البياض الذي يملاه أثبل التدافي وفي استيعاب الرموز أو المستويات فدة النابضة ورآء ضباب النص والأضاءات المعرفية

وخذا النعائل مع النص يستدعى انتقانية القرامة مما نا ال تهليم معظم القديم المتعب والمتكرر وأحسراتي موص الملاجة المرقعة برى الصداقة وقطسرتها ، المراقبات واللهات وراء على موضعة دون استيعاب

إِذْ النَّمَا مَر تقيد الأشكل بون وعي شاطيح ، الد ان ل بو مورة المنسون وتبطيه الدافق لذا كان لكيل الأشكل خاصيه ، وهذا يعني أن المبدح المطلقي هو يُنِيفكن من الخاص للعام في التجرية الصادقة والرؤية ية انتظرفن مع العام مندانت تحصل مقومـاتهــا فتية بن خلال لغة ابداعية تمنعــه الخلود على ان واللديم يمثل سمات التجيد والأمسالة من أسالل

اكزّي الحزن كان قليلًا

تان لا يكلي للبكاء

الشقاه إلى

كانت غيومك تمثني معى يحملها

🗷 هادي علي الزيادي

المستويات التاويلية المتعددة وقضايا خالدة شعولية وفقا للزمان وعمق الوعي وهذه النصوص لاتمنح اشراقاتها الا للقاريء المبدع أو للقارىء الذي يستشعر بحرارة الحياة

أما عدم ومنوح يعض النصوص فلان الكاتب/ الميدع تمنح النمن مستويسات متناقضة باستضدامه للرموز والاشارات لذا يتيه القارىء فيقرا شطانيا ذاكرته المنفجرة تحت تأثير التاويلات فيعكس تجاربه الذاتية التي تفاعل معها والرَّت فيه فيعطى النص اكثَّر من معنَى بلُ ويـولد علاقات متعددة تفرج عن هدف المتعة والجمل والضمون وهدا سيبسه لتعفيد العهم وتراكم مكوثات النص واخطراب الرؤية والتعدام البلاغة او عمل اللغة مما يؤدي أل اختفاء

، للأميدع/ المبدع ، المقروض على القارىء نتيجة للعلاقات وهذه صوَّرة يوميَّة لسلطة الحرر وهي سلطة قد تؤدي ال تسطيح النَّقَالَةُ اذْ ان نشر النصّوص التي لا تحمل سمة الإبداع ستؤثر بشكل او باخر في ذائقة معظم المتلقين الذين يسعون للممارسة الإبداع ممن أم تكتمل ادوائهم القنية وأم تتيلور رؤيتهم الابداعية فيفان القاريء ان النص المنشور هو مثال وتموذج للابداع . لذا يجب التعامل مع النصوص، وفق شروط جماليتها ومدى ابداعيتها وتاليرها (المتلقي من خالل تفجير طاقاتها الكامنة ونكل فمحنات الأبداع عب امتداد زمنى غير محيدد كميا وان للمضميون الفلسفر والفكري دورا في تجدد هذه النصبوص ، فبالنص الذي يتناول فضابا الحياة والوجود والفنالبيات الخالدة ومن مُلال ايجاد علاقة بين اللغة والوجود كما فعل ابن عربي أن معظم كتابلته التي تحدث فيها عن كينونة الحرف والكلمات وهذا هو الذي يعلل التفاعل منع النصوص التي وصلت آلينا برغم انها علبت منذ قرون آما النصوص التي وابت حديثاً وهي مفتقرة ألى شروط الحداثة فهي برغم الضبيح المفتعل ميتة ، وما نراه مومياه لقصائد فقدت بروقها وحياتها تصفلة ولادتها إما يسبب تجريتها الزائفة ، ان التعدام صدقها الفتي ، وهذا من ظواهر التقليد الذي يقلل الابداع ويدفع صاحب النص الى هوة سداجة الاتباع وهو سمة التدمور الثقاق واخطر منه التعصب له قديما كان او

ان هذا الخُلُلُ هو نتيجة طبيعية نضعف التكوين الثقاق

والصون المديث هو صوت الواقع بلغة الابداع وروح العصر . أما التقليد غهو الصدى الْبَاهَتُ والمَحَاكَاةُ الْهَزَيْلَةُ ذات المستوى المتعب والخال من لذة الجعبال . لذا فأن سلطة الذعن لاسلطة المعرر يجب أن تسود لنظر الأعمال والنصوص الإبداعيـة على لايقال : أن الانب مصادي من عساح وهبوط

فلأن الوجود عكذا ويتعين هيث هو اذن فمسالة الثوامس تحتاج الى رمز للاشارة الى عدًا الوجود واللفة ومنذ البدء انما تشكلت كامل مؤشر للمينات هذا الهجور غيموازات النسق الذي ينظوي عليه الوجود فمن المعرض أن تتمايث اللغة في تبديها لما تشكل عليه هذا ظ برى أن أصيدة الشعر تتقدم دائما لتكون اكلر تماهيا غيمًا يجتسل عليه اللقسة من . معلى من المعلى بعد القول العرب والشايد بدون عملية المعلى بين الحدة والسابقة . معلى من المعلى تعلق القرر العربي من المعلورة ... في ذات الوقت عندما تكون الله في مناسبة كليا (. معلما المردر الرفي من المعلم الم الدلالته وهبويته ذلك لانه معبدرج من لفة هي اصلا تحمل بالأسفى انهماتنها الشرعي

النظر اليه لا انطوى عليه وعده التنظيري من همسة وأضحة ، وابضط ما يعكن الراره

القلسم المُشترك بين هلسفات القرن العشرين هو اللخة ، ذلك أن اغلب التيارات القلسفية قوجهت ألى اللغة لمحاولة الانطلاق منها في أطار البحث القلسفي ، وهذا لا يعني أن اللغة كانت تحتل مرتبة ثانية قبل ذلك انما كل ما هنالك ان الامتياز الذي حصلت عليه بقية العلوم الأفرى في مجل تخصصاتها كان نسبيا بحثا في مجال هذه التخصصات ببرغم امتداده العميق عما دفع القلسفة وبشنى تياراتها ال أن توجد لها مجالا خاصا لتحفر به مبتغيه خَلَلْ مَادَةٌ خُاصَةً بِهَا فِي صَعَيْمِ البِحَثُ فِي ٱلوجودِ أو لَغُرِضَ الْسَكَ بِالمَقَيِقَةُ الطَّاسَانِةُ ذَاتَ

سة كليا (معيط الوجود الخقص (كما يسميه عيدهن اذاك ينظلق الطبعر وهو يحمل

كُنْتُ أَرَيْدُ أَنْ أَلُولُ هَذَا مَنِتَفِيا تَأْمُمِ مَقَهُومُ مَكْتِهِمُ اللَّقَةُ، الذي كانْ يسعى ألى أهداتُ مُلْمُتِهُ مَمَالِكُ مِن اللَّهِ مِن السِّمِينِ السَّمِينِ مِن السَّمِيدِ وَالذِي تَادِتُ بِهِ يَعْضُ مُلْمُتِهُ مَمَالِكُ مِع الظَّهُومِ الشَّائِمِ الاستخدام اللَّغُوبِي فِي القَمْسِدِةُ وَالذِي تَادِتُ بِهِ يعْضُ

🔳 رزاق عداي

اولا هو إن التعين التنظيري انزاق ال عواقع غير متيمبرة في قهم اللغة سواء على المسلوبات الشعرية أو الظمطية أو الوطيقية ... رهست بعلمس النصيج الراهلة ترى ان هذا الإنجاد تبراه اللزا واختصة على المنجز

الشعري الراهن ويمكن حصر اثاره بمؤشرات سلبية اوقعت المعض في تصورات للقنعر اغلرته ألى حد العجز .. غراح الإندفاع ألى اللغة ينطلق من مواقع مجانب عطلت الزهم الهائل والعمو ي الذي تنطوي عليه اللغة وهذا مما انبث عليها من خلال الاصوات الجنبدة التي اعقبت هذا الجيل الثقار الله ... إن هذه الإصوات تتعامل مع اللغة من مستـوى التي احتيث عدا الجين المساولية والذاك تنبئي القصيدة وهي لاتحمل اعمالتها المثيلية و متفصل عن الحكة القموية والذاك تنبئي القصيدة وهي لاتحمل اصالتها المثيلية و التعرين وأعلن الامر الفيه باي صبحة المرى فما أن تلتهي من قرامة القصيدة حتى ينهي كل عيد الذاك تصاب في خيبة الامل أو لاغيء خلف هذه القصيدة ذلك لان القروع في تقريغ اللغة من دلالاتها سيؤدي حتما ال تصيدة هامدة ... ولست بصعد التأسير هذا واكن بك تعلق الأمر بالبديهيات فأن اللغة انطاقت من نطباتها الاولى بمستوى الرمز ولكنها تقدمت بعد حين لتشكل منظوماتها الخامنة ... وقد اختلات الادوار بعد حين يعد هملية طويلة من المبيرورة والتعوين وتشعيـل الانباق الشامنة نلفـة حتى راح الرمز يسبق ف يعفر الإعيان المرموز من عجريسات الحياة كمسا ان اللقة كونت تسطها الإيقساعي والمنولي الستقل .. طبعًا هذا يعلبر دلالة جديدة للقبة يعكن أن توظف وبمسالة متاهمات عن وطَيْفُتُهَا كَادَاءً ، وَبِرَعُمْ هَذَا التَصَورُ اللَّمِ يَتَحَ لَلُوصِولَ الْ مَثْلُورُ مَسْتُكُل يكتفي باللَّكَ لِلسَّا في عَلَقَ عَمَلَ الإبداع .. ذلك أن اللغة وعلى وجه الخصوص اللغة القبعرية محارة ... وهي متعلّ د دائما بالرؤية .. وهي تعاوتها دائما أو بالامرى هي ثواتها غلاا أريد غفهم «المجع اللغة، ان يعني قان مليعني وببساطة اعدة اكتشاف اللغة .. ﴿ بِنُوخَ بِرَامِتُهِمَا الْأُولُ وقبليتها على الادغلان ... وهذا القوص ينبغي ان ينطوي على قدر هلاءن الحنفسة والتي تتجسد عبر روية الاطياء إن علالتها وليديلاها ويازاحة ما يطعرها عن طبقات لتكرز عن الْمَالُولُ وَالْمَرُفُ وَالْرُولَيْنِ .. فَعَلَّتَعَمَّلُ لِدْمَ فِالْجَمْعِ بِينَ الرَّهِ وَالْمُرِهِوْ مِنْ خَلَالُ الرَّوْيَةِ وتحل تجريف احد الظاد للقباعر شكون صحيحة عنما وميقه يقنية العائن القيائر على الإمثلاظ برؤية علولية لبغراوة الإنسياء والشار أهر وتقاوتها ... غطلمة ومدهما لاتعلى لان

هذا اللمبور القاص بد يدي الظلى عدة الإنكالات في معاولة لقراءة جِنلة الحوار السرس باعتبارها جنلة تنقطعة عن جنول النص أو مجازاة عله وسعيه ألى مقاريتها الواقعية (سياسيا أو اجتماعيا أو تقاليا) وانتانا على معاريتها الابداعي في تقامها مع الجسد بشكله ألطَّعولُ العِلْمِ ، وقَدَّا عَلَيْمَكُيُّ الْ تَعَلَيْكُ لَ انتهازاته النصية عبر تذوع أصاليب النصوص التي يكتبها ا رواية _ خصة _ خيارة _ خيارة العيدة . ﴿ خِيرَانِ الْعَالَاتِ الْعَالَاتِ الْعَالَاتِ الْعَالَاتِ الْ ستثمار ماتنتجه الاغتلالات الاجتماعية ومنا تظهره من طلح يحثول أن يسور في فارَّة ما يبني له كيلنا خاصاً يانهُره كانه حليلة قَالُمَةُ بِدَاتَهُ ، ويؤدي بالنتيجة إلى اخْتَفَاء أن تواري ماهو هِلَيْلَي ونقي وراء هذا الطفح المنحَّم - ويبدل ان التعريف الذي قدم ما حَوَارِيةٌ ، تَعَمَّ ، وهي العواريةُ الْأَغْيَرةُ لِ عَلَيْ [العَفَّ] مَايِثْير الى هذا ﴿ خَالَ فَتَـرَاتَ مَعَيْثَةً فِي تَـلُونِينُ البَحْسِرِيةُ يَخْتَلُ هَامُمُ الجلمات فيهاكما هي المل الأنّ وذلك بسبب من المدام الرؤيا او اشطرابها أو بسبب سوم تلسير ألرموز أو عدم فهم الشقرات والبدّى التي يراكز عليها عائنا الحال ، فينعص هذا الاختلاف على نفس اللائل .. باحتباره من الصفوة المساسة .. ويخلق في اعماله التنافيا يرتكز على عثمرين متقابلين او لهما ما يلمسه الفنان من التعدام المبية وفاعلية اللن في هذا العلم اللفتل والنهيما مليكنه من

قداسة وتبجييل لامحدودين لهذا القن الذي هبو رضر حياته الخليقي) ـ ص ١٨ ــ الكات . ان المسلسبة القنية الفالية لدى الغانب الفنان تجعله دائما ﴿ تقاطع ثام مع مأهو مناك وتظيدي ء ال ان ألهي تكتشف ما تلمس والغف من تيمات متعددة لاشراعا الجنين الجمعية الذي تنظيفيل والكم بن تلبث متعدد وسال والمركها على النيطر - للمعطليل ، يمامو يومي هياتي والذي يسالب البركها على النيطر - للمعطليل ، لا يُعَنَّى السلامِلُ بِالنَّمِيةِ لَهَا عالم مجبول أو النيسة بالإهنائم ، وهذا سلسمي الى علم التصرف في حجواريات (النك ، لمب الإهلام ، أو نيب الملك السعيد ، الثمن الأهر ، تتمة) .

رسالة مفتوحة من (سريسكا موقفه . ونقلت اذاعة صوت امـريكا

> البسريسطاني جسون ميچور ، هاجم فيها استخدام حلف شمَّلُ الاطلبي صواريـخ كروز فــد الدفاعات الصربية هـول مدينة بانمالو کا .

من جانب اخر ، قبال السفير الروسي لدى الامم المتحدة متيرجي لأبروف ان روسيا اعدت مشروع الرار وزع عـل أعضاء مجلس الإمن . (يامر) حلف الاطلس بوقف عطياته المربية القبور" . وكبان مطبّراء إلاطلُّس قند اجتمعوا بالبعوث الروس ميشال تشوركين ، الذي معرح بأن استعرار يقوض الجهنود الرامينة ال احتلال السلام ، ويضر بالفلاقات مع موسكو أ، لكنّ امن عام حلَّف الإطلسي وييل كلاس أكد أن الحلف لن يغير

1 4

الإثميل YTIOTY شالة للبيع

SPYTEVY

ن مجلس الامن اعسيح العوب بيد امريكا و بعض الدول الحليفة نها واداة طيعة بيدما تستفيمه ف اي وقت تشام لتعرير سياساتها الاستعمارية ومصالحها الذاتية

السُّعبُ العربِيِّلُ الذي اعطى لامته والانسانية الكثير . واكد الزيدي

الاسريكي عبل متواهظة غرش الممسار غبل العبراق وشعيبه لاسيما بعد ان أول العراق يكافة التزاماتية ونظر جميع القرارات القلالة التي فرخت عليه . ودعا في ختيام تصريحية ابتياء الاسة واحتزار العالم الى الثقيبال لرغع المصلر عن الغراق وانهاء معاناة شعبه بطالبا الجميع التصدي إكسل المساولات الإستعمارية الرامنية ألى ايسداء العسراق والسيطرة عبل الشطلة ونهب

بينابي اردني يدعو اهرار

العطام فضاويسة المعسار

العبراق وتجبويبج شعبه بانه جريمة بشعة شد هذا

تتمة المنشور مسا

غيراتها 🖪

عمارات زيونية ، اربع غيرف ومسالة منع مناتف الإثمنيال

MEPTAL. الحاج رعد فاضل عباس

اف - ١٧) للانشيمام إلى الحملة التي يالتها للحلف ، وربصا تعمل هذم الطائرات الى ايطالياً هذا الاسبوع . وقالت الإذاعة أن منك حامية لهذه الطائرات التي لها قدرة على التهرب من الرادار ، بسبب التهديد المستمر من جانب قوات أندفاع المعربية ، التي مازالت تعمل بضاعلية عثى الرغم ،

عن مسؤول في البنتاغون قوله أن

وزارة الدفاع الامريكية تعتزم ارسل

مُلْكُـرات مقـاتلة من طراز (سنـت

تصلها بصوارييخ كروز من سفينة هربية امريكية في البحر الإمرياتيكي . ويتهم مصرب البوسنة ، وكذلك المساروخية والجبوية غنل مدينة بانيالوكا استهدات الدنيين ، بينما اعترات فيادة الناتو بانها عجرت عن تدمع الدفاعات المبربية 🛘

> كبازيثو المستثمسرية العبائل مقبايل الجبامعية السنتمسريية الساحة الكلية ١٥٠٠ بمتوى عبل قباعية ومطلات خبارجيبة وحدائق ومسيجة بالحديد مؤثلة مساطحة مع امانة بقداد لغاية Y . . 7/6/1

أنَّ الْإِجْرِ الذِّي تَطِلْبِهِ مِرْتُفُعًا سُبِيِّا لانها تَزَمَنُ أَنْ ثَقَافَةً مِنْ تَحْمَلُ الْجِنْيُّ وهمقصيتهما وسلامنة جسمهنا من

الحرين . وظهر هذا الإعلان في السارع

رئيس بمدينة هيوستن الأمريكية تحت عضوان كبير يقول .. رهم للايجار .. وتقول هذه الراة الغريبة

aday, 13. September, . 1995

اعلنت العكومة البليلية أزا

معانيا خاصا منجتم (باز اليوم مع وزير الفلوجيا الإ (ديشاريه) لايلانه اطباع على استثناف فراسا لتوليا

ق الحيط الهادي وقات به معطية أن الحكومة اللها الذ العام السلم اللها اللها

الولايات التعدة (خيوالية

استقالة خاس

وزراء مند

🛘 دلور/ أنصات الجنزز

ا دلهي/ إنصات الجدول المات محسدة من وزراء الدولة (أحاد المات الم

الهند (خارسيما راز) (المنتفر الدينة المنتفر المنتفر

الى باريس لذق اعتماع

ربين المثاني 1511 هـ - ١٣٠٠ الماول 1910 م

الاربعاء ١٨ ربيع الثاني ١٤١٦ هـ ـــــــــ ١٨٠١ م

المنشاة العامة العاء والعلم

الوجود ليذا تاخذ لعبة _ اللقة القاسفية وتابعا متحداخلا بغيثة مماولة المطابقة مـــ الجوهر - الوجود ... فعن سبيل نلثال يعمد ،هيدغي الى القول بان اللغة يمكن لها از لنظ أل الوجود - الاصبل - من خلال تركيبات نقوية خناصة تستحليم ان تتخلص من المَالُوفَ لَتَسْكُلُ كِيانَاتُهَا الصَّامَةُ القَادِرَةُ عَلَى مُوازَاتُ الْوَجُودُ _حَدِثُ هُو خَلْمُ واحسِل -وهو يعظد أن أدوات الشعر هي الإكثر تأهلا للقيام بهذه المهمة لما تنتلك من أمليلز اللم عل أسأس ترك القجوة بين المتراكم والمالوف من اللغة والارتقاء شمو لغة غير تابعة استطلا سنينة تشوفها وتجعلها غير مناسبة للقيام بمهمة خطيرة كهذه . هـذه الداخلة تضطيق حرانيا على الفنعر بل هو لا يحتمل اي تاويل الحر لمادة يعتمد عليها في تركيبه او لوظيفة يقوم لاجلها ..: فلطمعر متواجد ﴿ يؤرة اللغة تماما ويتمجن من معتها دون شك او موارية ويسيقي او ايقاع او اي تكون اغر ، وعليه تكون عملية الفضل بين اللفة والشعر بأي

🥞 والمتريخ بهذا الموضر الطلم ... الله إن مجل الفنعر ليس هناك مجال التكون لعبة غاشمة ومقلمة من الغارج الا أن التراكي والتمايث هن أصبل كل الإصالة هيث أن اللقة أصبلة منذ الأساس ... الأموات الشجرية في عترة سفيلة من علد التمتينيات واستطاع لمين من الوات أن يلغت

تَعَنَّتُ الطَّهِينِ .. أَذَا كَانَتُ مَثْرُ هُمُّ مِنْ شُمِنَاتُ الْوَجِنَّ. الإصبالِ .. أِنْمَا مِنْكِ فِي تُوادِّ اللَّهُ عَا مَوْ لِلَّذِي عَلَمْ فَعَلَ التَّقْصِينَ وَرَحْدُونَ عَلَالِكَ النَّمُةُ الْعَلَيْدِةُ .. فَلَا وَأَحْيُ لَلْوْم

Wedensday, 13, September, 1995